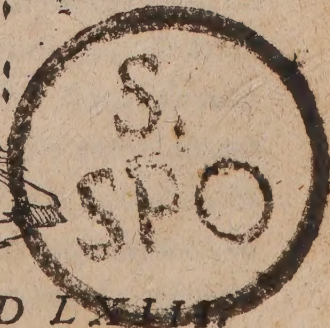
Calmo

1563

DI M. ANDREA CALMO,

Nelle quali si contengono uarij, & ingeniosi discorsi, et fantastiche fantasie filosofiche, nella lingua antica dechiariti.

LIBRO PRIMO.

IN VENETIA. M·DLXIII.

AL CLARISS. E DIGNISS. Pr. il Mag. M. Iulio Contarini, fo del clariss. M. Zorzi, el Caualier. Andrea Calmo.

VM ſit che) ſquaſi fattura precioſa, la piu parte de le brigae, che ſe inſcio fora del ſottoportego de Madona Eua, c'habia habuo qualche priuilegio da la natura, mai per tempi che ſia ſtai, ha mancao de participar col mõdo de le ſo uertudioſe facultae, chi in tuna profeßion, e chi in tun' altra, donde che uoiando riolar drio di trozi de i noſtri paſſai, boni, da ben, ſauij, e corteſi, ho fadigao el mio intellet to, per preſentarue un caneſtro de la mia naturalitae, ben che ſon certo che qualche lenguaizo dirà che me ho uoiuo meter indoſſo una coracina de preſontion, e certo i ſe radega de groſſo domente che no imbrata la diadema di poeti, ma sforzao da l'amor e ſeruitue che ue ho ac etiam da la mia poſterioſitae, ſon corſo in opiniõ de reſuſitar l'Idioma da l'antighitae de ſti noſtri palui, che apreſiaua pi oltra el temer M. Domenedio, le cõfabulation co i amiſi, ca ſete Rialti de mercadantie, e reuera podemo dir che quei antighißimi padri, ſe tanti candeloti che arde in cielo, i quali fa luſe quotidie, a la grãdezza de ſte fruttuoſe lagune, eo maxime che fuit preſcritta ab ortu mondi la congre-

gation de ſi nobele, degna, odorifera, granda, preſtan tiſsima e ueneranda citae de Venieſia, ita che aidao da la crozola del uoſtro ſplendor e ho fabricao ſto zardin de uarij deſcorſi, per intitolarlo a la grauitae de la uoſtra eloquentia, e coſi inzenochiao, e ue fon un preſente de ſto puoco de libereto, donandouelo amore uolmente, inſieme con tutti i mie ſpiriti, racomande-me alla gloria de la uoſtra bontae.

Al clariſsimo & ſapiente dottor, & elegante integerrimo M. Paolo Lombardini, tanquam Calandra mercurial.

COmpaſſando i ſpiriti memoriali, e balzando i ſuſpirami de l'inzegno, e metando a ſegno el reloio de l'intelletto, e ponderando el zardin de la prudentia: e fatto anche un cumulo, e una proſpetiua de tutti i zauariamenti de ſta depentura terrena, ſiue Caos, ſegondo Plinio, Buouolo, Scoto, el piffarizante Ouidio, in le ſo allegorie, e metamorfoſi, lequal coſe uien a far le concordantie per i neutri, de Silueſtrem tenui, ut ibi puramente colendi, a confuſion d'i maſſa contenti, perche habemus in Geneſis, bibliotheca, ua de Adamo e de ſudor multis tua paſſa i to anni mal principiai, de maniera che'l negotiar e l'operar laborioſo fa naſcer molti effetti, chi eſſemplar, e chi uſufrutuar, ſegondo che'l tempo dona, alle creature, be-

neſitio,

nefitio, e ruina, si in le rational come in le quadrupedi, soluatiui, o piscibus, & ad totiens zenera le fumo sitae celeste, diuersi accidenti, attento che'l mondo è un lotto, donde che beao colu che mocola la candela de le sorte senza scotarse, ma libera o mansueto Gioue, i Corpi insculapiai da la uuoega del fio de Venere, perche reuera se tutti imbratai da qualche ingiostro, e però lezando quelle commemoration del rutilante Ariosto Ferrarese, me se drezza quanta iuridition me trouo adosso: e stupisce tutti i mie interiori, lagremandome'l cuor, pezo che a quel meschin de Narciso, che solamēte a pensar i pesochi affanni, le strasinae bataie, i fruamēti de i drapi, e le sboteghose fadighe, e puo per ultimo suffragio restar co i denti secchi, pasto, cibo, e saorna de le cornachie, e chi mo? el fior de le antighitae regal, homeni famosi, e spadacini, che lagaua i so regni, le sò imprese, i so tresori, per seguitar una piegora sferdia de una femena, co giera Anzelica fia de M. Galafron, che uendeua meloni al Cathaio, ne s'incuraua d'andar con remenghi, uagabondi, erranti, despersi per amor so, pouero Sacripante, meschin Feraguo, doloroso Gradasso, orfano Agrican, descōsolao Renaldo, balordo Astolfo, murlonazzo Vrlando e altri brighenti da ben che tutti da la carogna fo pagai de zanze, e basi fiapij, e con nescio uos che mal studiaßi el uostro uerso, perche son impromessa, son uendua, son obligà, son intramessa da sier Medoro calcagni indiani, che ha i spironi come i caponi,

fameiazo, adultero, soldao de S. Orsola insideue amā ti tegnosi de sti corbami desnuai pieni de falsitae, per tāto Vrbis loquebatur, la prima Eua no giera a male stente compia da formar che la uolse ingānar quel pin chō de so mario, ma che zioua tanti arecordi ni dispu te superflue, ni tanti īpiastri da panochie, si la influen tia de le sfere arcūbeesche uuol cusi, perche Cupido è un uischio, una conzontura e una cola, che per fuogo, ni acqua, ni son de cāpana no se puol despettar, eo ma xime che i se troppo bocconi licaizzi e golosi, de quali tae che fatto uardar per anticipar le cose future, el mio nascimēto butando la fegura de geomantia in cre scente de l'orsa mazor e in bozzolo mensis pluuianti bus, e trouo Saturno ī la casa de la fortuna tutto rebu fao, Mercurio in descendentia de cauda draconis al- terao, e sora de si Gioue solo descalzo soto'l baldachin di so corotosi genitori, Luna frigida e pianziota in la infima parte, ma Venus in medio celi caualo de Mar te so preson, Cupido cargo d'arme fa star Febo intene brao alla uolta de la caneua fagando la uarda, super bo con la scoua in man; squasi Caporal al celiculo, in- citando e commandando a i segni, uardiani di angu- li, e con arrogantia fa scrocar Sagitario, raspar Leo, urtar Aries, inundar Aquario, grumar Tauro, re pesar Libra, schitolar Gemini, slicigar Pesce, tosse- gar Scorpio, sborir Capricorno, lusengar Virgo, e so- ra marcao morsegar quel Cancro che ha'l Diauolo in le zate, interpretao super generalibus recte respōdit,

el

el delicao dottor fra Moleca che'l se troua esser fatto fora de mi profetia magnam, perche Saturno significa la mia senetue mocignosa e deslanegà, Mercurio eloquentie butae in darno sicut cinere in maris, anichilando la mia facultae giouial, sforzao come Caualier armigero inuilupao in le delitie Veneree, agiazao al tornar sul trozo de le bone operation, similiter Cinthia a mezo l'inuerno, ni me sufraga le cerimonie musical, nil uersificar apolinesco, ni anche la grauitae de la mia lucida stirpe, perche in illo tempore i mie progenitori fo colentanij de i uenerandi Dei, donde Virgilium legitur trouabimini autentica ueritae, quia uirtute Troiana faciebat Romani, e Veneti con bonitatem illorum acquistabit squasi totus orbem terrarum: ma non sunt in casu commemorare antiquitas mea, perche quel fantolin orbo senza paura de menazzi me rebate, e infuoga tutte le meole, e fa chel senso el piu de le uolte imbriaga la rason, con farme notar super tabele de uita moribus mei dolorosi. hora mo che diestu far puouero Rebechin di Liquidi (rosegao e brouao e squarzao da cusi fatto puto crudel seuero e grintoso) adesso che ti è in tel circulo de la decrepitae de 66. anni 3. mesi 5. zorni 4. hore 20. pont 2. se stili, e un'attimo, ma però no me uoio smarir, perche audaces fortuna i pastiza, e daspuo che debio finir la mia etae amo el grilo, e me noio mo per despeto zafarme cõ tutte do le man al trõco de l'amorose querce co fese M. Gioue cõ Europa, talmẽte che per antifrasis

i ſon proprio alla cõdition d'un organo, madona ſi me na i foli e da fiao a i canoni, la uoluntae tende a i registri, e mi ſono le ottaue, quinte, terze, e decime, ſolfizando per B quadro, e quando per troppo ſonar, e che l'inſtrumento è ſtracco ſe uien in ſul B mole, ſubito tutti inſieme infilzemo el contraponto, e cuſi a peto petolin, e a una man e laſſa uegnimo a componer i più bei madregali che ſia in tel decamerõ d'Arian, Verdelot, e Archadelt, de talibus ſorte, che ſpando le rime dolce, co diſe'l Sanazaro, fra buſi e caue paſcolando el mio grege in ombre e ſelue, donde che cognoſando'l corſo de i mie deſiderij ſic uolo, ſic iubeo ſi pro ratione blãditio: pur qualche uolta tornao in mi, digo in uerſo la mia ſorte; dè te prego rede cò debet, azzò che poſſa tornar in priſtino, ma nõ fit admiſſa, perche indurata eſt maleditio cœli, delche o grã ſpaſemo de no perder ſto ordimẽto corporal e ſta teſaura neruicula e ſpander le menuſe ſuſtentatiue, con dar tributo al mio piouan e deuẽtar leame de ſagrai, dõca a i cõſulti alle recette, a i prouedimenti. Però honorandiſs. odoroſiſsimo, frutuoſiſsimo, degneue, ſie cõtento, fadigheue, habielo a cuor de ſtrenzer i uoſtri uolumi, i digeſti le leze, i teſti, e le autoritae, che i uoia tutti ĩſieme partorir un ſpechio, un lucidario, un admonitorio, un formulario de cuſi fatta ſorte che ne reſtrẽza i meati della cõſcientia, azzò che per uiã declarationis, el cognoſcimento uegna a repatriar la felicitae, cõ dir uade a retro, abernontio ſathanas, doue che reuiuao con buon

anemo,

anemo, e porò ſpuar in tel uiſo de Caronte barcariol del tragheto di tribulai, Orſuſo eccelente, dolce, ſimulacro moderno, trofeo de ſcientia, uaſo de cinamomo condito, fior e ſuſtantia delle memorie oratorie: per tanto fiat potius, e reintegreme con i eſſemplari uoſtri coſtumi che u' imprometto ſe Dio me uarenta el Doſe, che farò tal relation in tel conſeio da Ieſolo de la uoſtra creanza tranſparente che i ue notara ſoto la patente Torcelana, che tegnimo in Cancellaria, hic eſt pater literarum.

ETATE quadraginta quatuor, milleſimo cõ cento quinque uoltibus a letterе longhe do paſſa, che chi paſſerà per andar in Altin le pora ſegurar. Steme col Die ue ſalue, che ſon ſta troppo calameſco con la uoſtra inconfetà Amicitia. In Die ottaua Natali Domini; menſis acquiaticis corente primo Ianua ſum rudibus.

El uoſtro ſcabello Rebechin di Liquidi da le contrae.

Al lucidãte torzo di ueri amiſi M. Antonio Cocco, Babilonio di Garzai Poueioto.

INleſcando la treziola de la concupiſcentia, per peſcar in tel mar de la Carnalitae, e pertegando e cultiuando, arando, ſemenando, e repoſſando i cinque ſentimenti corporei, in tel bruolo e in la poſſeſsion de madonna laſciuia, prouoc ao frar mio amoreuole, da quel uiſo de le mia Donna che ſolamente a ſen-

tirla a ſtranuar e deuento pezo ca l'anemal de l'apo calipſi. De ſorte che ſiando ſu la mia lozeta ſora l'or te ſtracco, batuo, e lacerao da le cõſideration, m'in-dormẽziti ſentao ſu la mia cariega da pozo, al rognir di una mia gazziola arleua in caſa, talmẽte che leuao in ſpirito. El me pareua eſſer fatto capitanio caporal e cõdutier de una gran ſquadra de homeni amartelai doue che ueſtij de malinconia, con bandiere de lagre me, e tãburi de pianti, e trõbe de ſuſpiri, e armai con lanze de paßion, e archibuſi de penſieri, e corazine d'aſpetatiue, s'inuiaſemo per andar a ſacrificar al tẽpio de Venere piu ſuaue cha l'oldano Cipriotto, e coſi trotando fra querce, pini, ſalegheri, olmi, cedri, lauri, boßi, faggi, noghere, uide, e albei, ſpirãdo ĩ tel paſar acquete, fiumi, fonti, mari, laghi, ſtagni, e riue, Vn' Aura, un boreſin, un uenteſelo, e un garbinaz-zo che deſcendeua da i rupi, ſaßi, monti, cauerne, col li, grote, sbalze, e uale, zonzeſſemo al zardin de Mi-nerua doue le muſe ſo ſcudiere ne uene incontra cõ ra mi de melenzane maure, artichiocchi, e papaueri, a ridando me preſe per la man, menandome da Palade ſo baeſſa, che giera ſentà in fra un' oliuo e una palma, a caualoto d'un tronco de elera circondà da fauni, ſa tiri, ninfe, paſtori, capricoli,, uache, manzi, cani, por-zi, lioni, orſi, loui, bolpe, aſini, buffali, e caure, che tut to a un tẽpo per raſon de muſica, me diſſe, ſieſtu el bẽ uegnuo Babilonio di Garzai, pouero tormentao, ita che pro cõuerſo ghe reſpoſi, ben ſtaghe, die ue ſalue,

el

el bon dì, el bon anno, el bon ſempre, uniuerſis, & ſin
gulis cõ tota uniuerſale, comitiua, fagãdoghe un ſer
mõ de Malachia, quinterni do, sfoggi dieſe, capitoli
ſie a tergo ubi. G. del che la dea tutta indolcia me
diſſe, o meriteuole d'ogni tò fadiga le bẽ honeſto chel
te ſia dao in recõpenſa di affanni, ſtrußii, patiri, e de
ſaſii, che ti ha ſopportao, el ſpõzariol da meter el bo-
colo de la rioſa premitiua, e in quel inſtante m'aparſe
la mia tencheta d'arzento, folega de nio, dẽtal da pi
cego in habito carnaſon digando, Saluete, ecce colom
ba tua, mo tiome, brazzame, ſtrẽzime, toccame, baſa
me, e fracame, traditorazzo, e in quel che uoio taſti-
zar el claucimbano ſento un gãbello, che coreua fuo-
ra de una ſelua drio de una ziraffa, inſpaurio no ſa-
piando donde ſaluarme a uentura e me fichi drento
de una crepaura de montagna. Reſueiandome dal tre
mazzo e inueſtigando la natura de l'inſonio me tro-
uiti che haueua meſſo la teſta in la ſechia che tegno
dal pe de la cariola, e che quelle beſtie giera el can
del mio forner che ſe morſegaua con una gatta de uiſi
nanza, ſi anditi in colera e ue lago far iuditio a uù,
che ſe ſtao aſſae fiae a ſti cimenti amoroſi ma ſcãpaue
i Cieli da ſimile ſcõtraure, perche le ſe ſtranie da ma
ſtegar. Taliter che intende a che modo amor treppa
co i fatti mie, che infina a dormando el zioga a la gio
ſtra preſoniera co i ſpiriti depẽde da le raiſe cordial.
Per tãto e ue priego mazorana odoroſa, zenſamin za
lo, fior de lauanda, che ue laßè un poco confabular,

azzò che traſtulando in te i negotij de Cupido, no ſe perdemo in tel otio. Ste ſan, e cõſeruè l'indiuiduo piu che podè ſi uole far crepar i noſtri eriedi.

Idem Babilonius de Gargatis, flauto de la noſtra muſica.

A l'impaſtao diligentemente da la natura. M. Matthio Vſper. D. ſo mazorente.

LE *piu de mille brazza de tempo che ho uolontae da paleſarue l'intrinſeco del ſcrigno di menuzzami, ma e no ſon reſtao per altro ca per le male creature che del continuo me tiol a zudegar che no poſſo cuſi preſto trar un petto, che i ghe uuol tior el ſazo ſenza intender altramente la origine de la cauſa, che muoue i effetti corpulatiui, e per tanto giouial mio honorãdiſſimo, e ue digo che no ſo da che bãda uoltarme, che no ueda tutto ſto deſegno celeſte aereo, e terẽ cõpoſto per quel primo miracoloſo è ſutil de pentor, pien di impiaſtri indiuiſai, e riegolai, al muodo de quella carogna che deſcriue i poeti, una deſcalza, e deſcauia, che ſempre ueliza ſegondo l'arbitrio di uenti a confuſion de i anemi quieti e pacifichi, ſi che leterao Mauro dolciſſimo, e uon pur a maſtegando col ceruelo le diuerſitae mondane, lequal ueramente trapanãdole col ſtil de la ſutilitae cognoſſo che le ſcontra con quei altri gouerni ſora de nù, telmente*

che

che uedo oculatis exemplaribus che in ogni liogo le ſtao combuſtion e in ogni diuerſitae de tempi le naſſuo uarie menchionarie, e chel ſia el uero, i primi ue gnui a patriar ſta felicitae mondana, no ſe poſſe con tentar de uiuer con M. Domenedio, che i ſe atache te al diauolo, e ſic de ſingulis, chi è ueſtio uuol anche la ueſta del compagno, chi ha un pan dananci uuol tior meza la fugaza del ueſin, e chi ſe bone beſtiole ghe uien dao a maleſtente un paſcolo al dì uarde caro frar mio ben nudrigao, che infina quei furfanti de i pianeti con quella mamola de la Luna, e de uenere concubina, no puol ſtar un meſe in paſe, con far ſtrepiti per el Cielo, e tanti arlaſſi che no la corderaue Chieribin de la Zueca che peſca con cinque treziole. Ita che al tandem e ſconuegnimo patir totibus che a ſiando in cuſtion infra de lori, i no uuol lauorar co ſe diè, ò che per deſpetto i piſſa tanto forte che le acque creſe ſora de le fondamente, de qualitae che uu intende co la ua, ſi come ſpechio luſente prudential per quante ſtrade inſolite, uà à chimerizādo ſti manegol di, poltroni, adulteri, e precipue Marte ſta brauādo cō le arme indoſſo ſul dunio, e ſi manaza quel gramo de Vulcan affumao, Febo ſta ſu la ſpeſa de cauali e carette per corer drio el culo de Cinthia e Dafne, quel altro zaratan de Mercurio ſi tien balo in ſala de Titon con la ſo uioletta, fazzando con le ſo chiachiare ſtar ſaldo queſto e quello, Saturno può malenconico ſiega tutti i boni diſegni che ſe ordiſ-

se per nù. E M. Gioue che hormai el doueraue lassar da una banda le bagatelle, ua solazzandose mo con Leda, mò con Europa, e mò con alio ciborum mascolinorum, el resto può de le brigae, e de i so ministri che alde, e uede, e cognosce ste pachie quando caput trotola, tota gens autē schitolant, ue par cose queste serafin honorificheuole chel spirito de l' intelletto le possa lagar passar per contrabando? e perzo dise ben la cantica de l' Aretin, che legere e non intelligere bufalmacus est. Voio mò dir che uersa uice, se le dōne, e i homeni de ste nostre Isole fesse co feua i antigi primi che abozzete sti edificij, infra sti canali salai, non è dubio che ognun pareraue santificao, e pien de mãsuetudine, ma daspuò che ia desmesso i gonelini, le bragesse, i guardacuori, gauardine, con calze alla bresiola, e che hauemo uolesto concorrer cō el trētadiauoli de i forestieri, e semo uignui tutti insatanassai, e me arecordo eccelentissimo bello, che daspuò dissnar e nol ghe iera pōtil ni porto alle cōtrae che no se fesse caritae ĩ sembre parēti e amisi, infina el pesce haueua cōsolation chel se lagaua piar, saueu a che modo? ĩ do butae che se feua el se impiua piena la pescaressa. Voleuu altro che uegniuemo a cà con le brancae col me de dinari e mã le nostre Donne d' allegrezza ne cōzaua i mior brueti, che se licheuemo le dee. A desso chi no incanta le ree, e nol se pia niente, le ualle è deuentae palui, le uelme no parturisse piu cape, la ostreghe se andae in pelegrinazzo, e le malitie cresce

a occhi

a occhi uedando, uoleu creder che no digo busia, i son daori primi de sti paltani indorai in manco de 400. anni ia fatto pi di cento giesie, e questi che se troua modernamente in 600. anni daspuò no ghe nà edificao diese, e pur che i no l' hauesse smenuio. Eh M.S. Alban donde seu boni uecchi che portaua atacao al le muande la so corona, el candeloto da offerir, e la prima passera che i piaua i la donaua al suo piouan, Andè un puoco adesso a torno per Torcello, Burã, e Mazorbo, e ĩfra i ghebi deste lagune chel no se barca che no habia sotto pope le carte da zugar, e i so bizza chi agguzzai: Mò che me stago a fruar pi la bose, si tutto 'l mondo uol far appetiti, uarde qua doto, consangineo generoso, e le forza che uel diga da bon amigo, e da cognoscẽte amoreuole, chel sarà di necessitae che un zorno Dio pare daga del pè in sta balla che ne tien serai a un, e riolarla tãto in la, che no sende ueda mai pi ombra del fatto sò, perche la sò bontae no uorà comportar tante foze catiue che se usa fuora del circolo modestial, Moia e son stao con uù un pezzo, galdeue megio che pode, E non mãze cibi stitichi, per che i inzenera fumositae al cerebro, gouerneue segondo la descricion del uostro sentimento sasonao, E tal fiae arecordeue che ue son suisserao predicaor di uostri costumi, trõba de la uostra sufficientia, e historia de la uostra condicion.

Nicoletto da Oricenta sotto la iurisdition Torcellana a quãtũ curit scribere clariculis.

A Mißier Bortolamio de Salis mio carißimo.

FO tegnuo sempre per buona e salda opinion frar dolce, che se Mißier Adamo no haueße magnao del pomo de la sapientia el saraue stao cotidie temporibus un murlon, hortolan muffo, cresuo e uiuesto fra uerze e ceole usque ad senetute sua, ma daspuò el so partirse del paradiso frutuoso el se ha inzegnao, e con la so industria ha uolesto esser l'origene, el fondamento el tema, la bozzaura, el principio de tutte ste belißime uarietae mondane, e perhò el stringatißimo Poeta Totulo Angolini in la so dialetica, e in tel quarto de numero perfetto del nostro filosofo Euclide, mete ste primitiue parole, che a star in casa no se uede'l mondo, eò maßime che sperimentum est rerum magistrarum. Talmente che spenti da un longo appetito, e prouocai dal desiderio del uostro cognome saorio, habiando relation tanto amoreuole, si inte l'aspetation nostra, come etiam in uolerne mostrar la grandezza de Verona, l'antighitae de l'arena, l'abondantia del sito, la pompa de le so creature, l'humanitae di amisi, e la uanagloria del lago, che nos quatuor uiri insolidum se hauemo metuo in contrition de uegnir a far cusi benedetto uiazzo, el qual sarà forsi cason de lassar i nostri depositi in mezzo le uiscere de i ben uoienti. Questa nostra parenzana, ueramente pensemo che sarà fornio la festa de Mißier San Marco se scomenzeremo

menzeremo a calzar i ſtiuali e far la pruoua de ſauer caualcar a la foreſtiera, perche caro fio uu ſauè che altro xe a portar maneghe a comeo, e altro xe andar in terra ferma, le bẽ uero che ſe sforzeremo da tegnir le ponte di pie drio la teſtiera azò che'l para che anche nu ſemo un puoco inſtruti in l'arte di caualcaori. In ſto mezo u'eſorto a tior l'appalto de le gaiandre perche le ual ben alla Certoſa. Item uẽde ſuplico che ſe far una cria che al zonzer de la uoſtra carauana chi ſe uorà fornir de pandoli conditi per desfar un noſtro inuodo i ſe ghe darà a tutte quelle perſone chende hauerà debeſogno, gratis. No ue digo puo de algune imagine ſcarlatae, e bianche, che ſolamente à uardarle tutti ſe ghitara in quattro da maraueia, penſeue mo a chi ghe farà acetto che frutto ſe uegnerà a receuer da eſſe. Hauemo anche algune coſe miracoloſe trouae in tun caſſõ drento un muro de la bazzia de le Vignole inuoltao in pele de raza, zoe, i batocchi de le prime Campane che ſonete in Ieſolo, al tempo de M. Gotoruſolo, ueſco de ſte lagune. E ſi hauemo anche habuo licentia de portar el botazzo de S. Alban per baratar in la mitria del noſtro M. S. Zen. Hora ben ue preghemo ſe le poſſibile che uu fe defferir de no far che i hoſti fazza fuogo ſu per le ſtrade, azzò che in tel paſſar che faremo, no intrauegna qualche ſcotamento, e tanto piu che quei operarij celiculi ha ſcomenzao a metter legne in fornaſa, benche ſauemo che uu no manchere de proueſion per eſſer homo ſtraprati

cheuole, batizao in tel cain de la prudẽtia, e sugao co'l
fazuol de l'intelletto, alleuao, cresuo, e acostumao in
la trauersa de Pallade, e uestio nouiter da niouo tutto
de fiori del monte Parnasesco, mascolo adottiuo de le
sante care morose, da ben, e sauie muse meditatur aue
na. Speremo de mandarue algune robe, per certi bur-
chi che se farà de legnami che hauemo mandao a ta-
iar in mar mazor, zoe una balla de galoze, uerde scu-
re, un sacho de buganze schiopae, una busta de salta-
martini con la alzeta, do piteri de lagreme de ruffia-
ne, un caratello de sugo de zocoli fratoni, do ligazi de
zate de grãcipori caiarini, una cassa de ragassi de 70
anni, quatro fagoti de muande fratesche inzafranae,
una cesta da soma de porizuol fifesco, un bariletto de
salsa furlana, tre coffani stiuai de diuerse zentileze,
zoè cento pele de cimesi maschi conzae alla damaschi
na, do miera de denti de peochiessa grauia, diese pera
de testicoli de pulese cortesan, ottanta mustacchi de lu
maga nostrana, cinquanta filze de rechie de gambelo
sterile, tresento uuoue de gatta buranella, sie forcole
con la coa, otto costrai alla dogalina, trẽta sessole d'ot
tanta a pepian, e parte in soler, diese scuffoni taiai alla
usanza ingotonai con la so imbrunidura, una centura
da spada d'albeo con i passetti de mistro Paluelo, uin
tisie capelletti de uelma de prima tonsura senza tito-
lo, cinque orinai lauorai al torno col so uardolo in cre
scente con fiochi a maneghe auerte, nioue peteni cõ la
stola conuentai a Parise, una dozena de bocali, e got-

ti de

ti de rouere co i pomoli, e le ſo cornise, fodrai d'albertoni, un alfabeto con le couerte de ſcorzi de asteſi con la ſo carta d'Ancipreſſo miniao de ſeme d'anguria, con paſſamani alla Ingleſe, da notar le munition de le intrae del Re de Colocut, a perpetua rei memoria, le qual o ſe uu le deſpenſare ſegondo i amiſi, tre per do ſoldi, e cinque braza al meſe, alla ſtaiera del maraſcalco da la Simia.

Da niouo un gobo cremeſin è morto, l'altro è sta mandao in tun forcier per trameſſo a ſo mare, l'altro in zipon con una cappa in cao ha fatto le forze d'Hercule, el Re de Franza è morto da ſo poſta, el Papa ha la chierega, el Doſe è un homo, el Turco no ſe Chriſtian, i stradioti porta'l capelo, le putane fa le male fin, la Zueca porta ſcarpe uerde, Lio, e S. Raſmo ha zugao alle cortelae, el ponte da Meſtre ha rotto un brazzo a Marghera, el mio forner è maridao, la Senſa uiẽ de zioba, l'Arſenal ha leuao regazzo, a Muran ſe fa i gotti da beuer, Frat'Aleſsio Moreſini ha magnao quarantaotto uuoue dure a far colation, el cãpaniel de Caſtello è de piera, l'hoſto dal Saluadego porta ochiali, el mio ſatin è grauio, el ponte de Rialto è deuẽtao zaffo, la mia maſera porta bragheſſe, le ſta ſpento do Onghari in acqua a ziogando a i dai, una gondola s'ha rotto el naſo l'altra note, le peſcarie è in leto con doia de fianco, el primo dì d'anno uien drio Nadal, le ſta ſuſpeſo le prediche al ſignor Hieronimo; I cogumari ſcomenza a far moreſche, tre fachini

s'ha uestio da niouo, El spicier dal cieualo fa bon onguento da rogna, un dottor ha zugao la centura a spicego, quaresema xe anda a tior el giubileo, el mal francese tio l'aqua del legno, i pistori parla Todesco, la moier del cancelier da Tessera ha partorio de tredese mesi.

Possidonio di Bassi da S. Rasmo
braghese del uostro Tomaeto.

Al belicoso idolo, M. Parasio galdeuole, Borsolo di Stentai da Buran de mar.

E*No sò Palaschermo honorifico da le pope indo rae, si uu ue trouè cosi piao a strãgoion dal desiderio amoroso, co son infosinao mi, che del continuo el par che habbia ficao in corpo el fatto d'arme de Roncisuale, e si e sento tal scaramuzze in mezo le cane di organi, guidae da la speranza, dal appetito, e dal senso bestial, contra la tema, l'honor, e la rason, doue che per fianco me tira la conscientia, con archibusi scotaizzi, da l'altra banda, lasciuia trõbizãdo, me inuida talmente che e ston sempre in motto de offender, e reparar, doue che intra po Vulcã cargo de martelli, ancuzeni, e sofio co i fassi de frezze, e mandai a chi meio, meio, de talibus sorte, che quella puoca de roba, che me trouo in te la busta corporea, ha cõcluso da uoler far balanzõ co i fatti mie, e prouederse, e si no fos*

ſe che tegno per forza conzonto a un el mobele, alla condition de l'arca de Macometo da la calamita, le mie puouere facende anderaue in ſiniſtro. Vu mo uio lepo ſtomegal, e ue trouo aliquo cõtrario alla mia deſgratia, e foſia complenſion, perche ſomeiè al tempio de Venere, che mentre le porte de la uoſtra bellezza ſta auerte, tutta la zente cerca de offerirue, immolando el proprio ſangue in tel ſantuario di uoſtri ſpiriti, mo chi no ſe faraue debitori de tanto bon intelet to, che per el pochiſsimo tempo che haue, uu manize meio un penelo ca Zeuſi, ni Apele, ni Domenego Tegna, che fa le barette del Doſe, e tanto piu che ſora marcao uu ſe inuern g :o de i cognoſcimenti mondani, a ſiando andao a Roma che xe calamo di carubini, e formazo di macaroni deſauij, pota de i mie pantofoli, mo che uoleu piu bela, florida, frutuoſa conſolation de la uoſtra proſpetiua, ca eſſer in fauor de le creature, e uederue zorno, e notte in mezo del paradiſo di dolceghini, i Dei che giera pur anche lori homeni de qualche condition, tamen i haueua de piaſer che i fauni, i ſatiri, le beſtie, i paſtori ghe feſſe carezze, perche, ubi bono ibi patria congratulati ſumus, e puo perche el ſe auanza al tandem le corbe de beniuolentia, e però degneue Gotto papeſco che ue ſieremo nel uoſtro burchielo, aut uero impreſtarme un giozeto de repoſo in tel uoſtro porteghetto, e tegniue certo che le boni dì che uu ſe el teſtamento di mie pẽſieri e ſi ue zuro al ſangue de Malamoco, che fon piu tõto

de la uostra pasta in isculapia, ca no fa i frati de san Spirito de le so furtaie, e sapiè che ancora che sia homiciol fiapeto, a tempo, e con mesura, ue poraue far qualche seruisieto, e si me despiase che no ho la lēgua Taliana, la scientia theologa, l'inuention filosofica, el scriuer Petrarcorio, el fabulizar Decameronesco, cō el poder de Piero d'Abano, che e ue faraue reuerir da le brigae, adorar da le fiere, esaltar da i pianeti, e sublimar da i monti. Ita & taliter che i Antipodi a regata cō quelle canaie de nadegis mondi, ue uigneria a dar trabuto fina doue che fosse, si che uu intēde. Fe tōte admiratiuo, Helicona cōfortatiua, e Cupido acopulatiuo. In questo interim aspetè honoreuole procession drio de la uostra consonantia, perche'l se mete in ordene i mazorenti de le contrae, e i furegaori de ste lagune, e anche'l restante de le persone de i nostri circuiti, con tutte le cerimonie pescatorie, e si offerirà col capa lunga che beao uu co l'hauerè ingiotia in corpo, pēse mo zo che sarà i altri pesci cordiali dōde che acce tare per sta prima uolta quella poca de semenza che se troua infra nù, e puo per l'auegnir el tempo se piase a DIO ne sufragara, si che rampegheue con buon anemo alle cosè comune, mostuse, e stè saldo in la musica, e segondo la cōposition fiorize'l madregal, e pause segondo el sugietto mastegando la uertue con balāze aualie, & satis, ualete restādo memorial de chi ue ha stampao in mezo la rosetta del lauto corporalissimo.

El Calison de la uostra scatola.

Al

Al sempre ridottolo e humanissimo M. Zuan Paulo Contarini.

DESCORANDO *le momorie dal principio de sta nostra fabrica mōdana fin a i presēti zorni e tutti i cerueli che se ha finao in cognoscer, pratica e scientia, e mastegando i fassi di Intelletti pieni de capacitae che ha fatto ueder alla natura superiore zo che xe l'arteficio e l'inzegno de ste cose inferior e ingropando, e appettando e inarpesando le uniuersal esperientie tutte a un, e similiter arcogendo i accidenti e casi seguij, e i atti uolontarij, e arpiando, e conzelando, e componendo le rabie, i toseghi, le passiō, i dolori, i spasemi, i pericoli, i dezuni, i tremazzi, i sospiri, e i trauai, el no è si barba d'homo, si zigāte, si anemal fiero, che masenando sta farina impettolà e sto garbuio, e sto uiuer ganzāte, tutto attonito, e pien de stupor se de admiratiō no romagnisse priuo d'ogni sēso, rason ustātia, qualitae, descritiō, modestia, prudētia, gaiardezza, bontae, e ministration, perche non sunt in potestate homeni, el sauer rezer, gouernar, e portar sta nostra uita, piu presto sgiōfa de amaritudine, ca satia de marzapani, e però el sauio che no puol si condescender in opinion de la mazor parte, se ha lagao tirar in tel scrigno de la uia obliqua, repezandola a so modo, arguisce'l falso, lassando la dretta linea da una bāda cō dir che le creature xe atte a far tanto quanto ghe pesca el timon de la uoluntae, tandē retrorsum, dise quelle cōsonatorie uerberee, solatium ex miserus sctiū ha-*

bere penantes. Ita hæc, confortandose con le angosse, e i pianti, e i stracoli de i altri, mãco pena, e suplicio se uiẽ a patir. Horsuso a seguitar l'ĩpresa, a Cadocio d'i Fieueli, fa bõ cuor, armate de paciẽtia, proseguissi ualorosamente, nõ ostante, che Amor sia grĩtoso, superbo, e fastidioso, la causa perche'l participa del puto, et del uechio, mo a co modo puol star sti do cõtrarij in tun sugieto, e in tre scarpete? mo ue dirò Platina, Calfurino, el piouan Arloto, la decide molto benissimo, digando che'l nascete pizolo, ergo i putti sempre fa sporco, e per q̃sto i se colorosi. ulterius dal tẽpo che'l uien in cognition de le persone fin'adesso, le piu uechiò ca le Zafusine, de q̃litae, che per la descrepanza d'i anni, ghe cola i mozzi, e lagrima i ochi, e se orina ĩ le calze. Resta mo chel se orbo, e qua se un passo difficile segõdo i Pitagorici i q̃li recita che fo cõcluso per el colegio di Dei, che Venere fesse sto fio senza balconi ĩ tel cao, per inciecar ogni sorte de generatiõ richi e poueri, zoueni e uechi, mesteghi e saluadeghi, comẽzando da ualẽza ĩ Moscouia, e dal Cairo a S. Iacomo de Galitia, e da la Tana a Zenoa, e da Tunisi in Fiandra, e de q̃ uiẽ e deriua, tãti ĩpiastri amorosi, Cupido è fe cõto alla cõditiõ de un fuogo grãde, che se scalda ogni homo e quei c'ha le man grosse, senza paura puol ziogar a la bronza, e chi ha la pelle sotila subito ghe schiopa el uiso, alguni altri per scaldarse tropo se brustola i calcagni, e uiẽ buganzieri adeo chel besogna in diuinela grilo. Mi mo che stò sul si e sul nò guidao dal

carro

carro delle ſperanze, hor ben e ue ſuplico dolce calor febeo, ſi come ſpiracolo di mie deſiderij ſopiè ſuaue Aura in tel uiſo de madona, azzò che la me ſpua ſu le mie ſeche frõde, ſi no che in brieue ſarò, mutatus ab illo, perche e me trouo in ſul conſumatum eſt tanquam Atheõ in Ceruiculo translatus, Cum et per tanto el mio caro frar aßiando ueſtio de bei coſtumi ſarè cõtẽto per le uiſcere de i noſtri boni uechi antighi patrici de ſeguitar el ſignificao de la uoſtra caſada de cõtar uegnandoue in propoſito, quanto ben ho uoleſto e uoio alla gaſtalda del cortiuo di mie rancori ſon certißimo che uu'l farè, perche oltra le coſe che hauemo incorporao inſieme uu ſauè'l tutto amando e deſiando plenis gratiæ. Dio ue conſerua el proprio.

Cadocio di Fieueli dalle
Vignole uoſtro ſcuſon.

All'amoreuole e pien de guſto mondan M. Marin Venier, del Clarißimo M. Ioan'Antonio.

CArißimo e dolcißimo colega del reſiduo de M. Noe. Sapiãdo per la teſtimoniãza de la ſẽmẽza del uoſtro calamo che uu ſe ariuao ſan a quel liogo a quella citae, a quel ſpetacolo che totus orbẽ deſidera, e me ho infra de mi alterao un puocheto, paſcẽdome l'anemo de una inuidia zeneralißima, che no ſe troua ĩte i ſette peccai mortali, pota de S. Tolin beato, el me par uederue eſſer fato amigo e parẽte, e ſo

tio de quelle gloriose antigaie, e cusi certamēte credo che altro no sia el uostro negociar, confabular, e usu frutuar, si nome infra de quei archi, simulachri, teatri, colossi, tēpij, monumenti, trofei, colone, fegure muraie, edificij, epitafii, e memorie stupēde da star in cō sideration quatro seculi, e tāto piu ponderar, imaginar, pensar, laudar, esaltar, e magnificar quelle cādide, sapiēte, feroce, fidel e cōstantissime aneme de quei uiri illustri patritij grauissimi olī dominatori de i superbi, e de i disobediēti, nò per pompa, nò per ambitiō nò per uanagloria, nò per sdegno, ma per ampliar crescer, aumentar cusi felice prole del mag. Enea, da lequal sante interior è uegnuo con suori, fadeghe, e bontae, a fonderse post multis diei, e a stramigrarse in le nostre frutifere, amene, e fertile lagune, che ueramente se puol chiamar mana nouela, cibo nutrimēto, e specchio de la piu parte de sta machina elementaria. No credeu dolce uentolo del mio caldo, e ombrela de le mie cōsideratiō, che i spiriti Romaneschi che galde, e pascola in quei floridi cāpi Elisi, quādo che i uede la so descendentia che se degna a uisitar le so reliquie, subito cōzai all'ordenāza, fa reuerētia debita al so sangue, a le so carne, e a i so renouai uexili per tanto uoio dir che no uedo l'hora de tocarue le fimbrie per poder participar de quelle memorie, de quei essemplari, e de quei giubilei carghi de fama. O cōsolation, o gaudio, o alegrezza de una creatura che sia del consortio e cōsilio Venetianorū. E che habbia calcao con pedi-

bus,

bus, et uidentes cõ oculis, i zardini, le loze, e i tereni, doue se preparaua e cõsultaua quelle gran facende di Consoli, che ben giera festoni, corona, e adornamento da l'un e l'altro emisperio. Remeterò anche da dirue che lassarè tutti i uostri debiti intrinsechi, e anche estè riori, e purgao mõdo, e netto de quelle benedette man di mißier lo Papa, Vicegerente del nostro gran pesca or, con sodalibus suis pieni de admiration, donde che tornando in li nostri palui tanquam corpore beatificao, nò ne dubio che tutti a regata no uogia receuer de i fruti ecclesiastici, e participar de quelle historie, anzi costumi, de i carißimi a le so pronte marmoree, che con tanto zelo, e feruor, a i tempi preteriti ha fatto un specchio e un lume a i zorni presenti e futuri a tutte le creature che dominae regenera in sta bella stãtia Giouial. E reuera l'altro dì siando sul mio pontil de la peschiera, che ho a San Rasmo leuao mezo in Esteßis, con la treziola in man trascorendo con la meola del cerebro. Dißi tra mi sta honoreuole Epigrameta o quã Romani fuit belicosi: sed melius Veneti sunt miracolosi. Perche omnis laus in fine canitur, co disè ben il poeta. La uita del zorno se conosce la sera. Ita che non ostante che quel che uu ederè sia cosse in superlatiuo, pur e no me descontento de no hauer uisto si no le uostre indorae, utele, sapiente Isolete, perche uedemo tutti che se uerificao la parola del uanzelista, quando fo ditto. Bonum uinum seruasti usque ad huc, zoè che alle nozze de sto mondo M. Giesù Chri-

sto ha seruao, e custodio, e mantien el nostro piaseuole sito, fagandolo gema di tutti i teritorij, e cosi la nostra terra Rezina de tutte le altre: proprio come un Gierusalem, che ogni homo uien a offerir al santo e riego lao Senato, suplicando con oblation de mansuetudine, che i uegna lassai esser sopelij in te i sagrai de le nostre gesie, Si che uu haue inteso, che ni anche mi e no me despiero, perche e me trastulo con el piar ogni tratto qualche galāte pessèto, a l'ombria de un costrao sentendo el mormorio delle acque salae che urta destramente per proua de la mia pescaressa. Ste san, e sie de bona tornà, azzò che podemo receuer qualche presentin de tanti sachi de maraueie, che porterè degnandoue de raccomādarme al magnifico, e clarissimo uostro misier pare, confetion de la nostra republica.

A uorlin Orsiol bon Nicoloto, coffano de la partialitae da cà Venier.

Al reuerberante splendor de la iustitia, el magnifico M. Lorenzo Contarini orator al Re de Romani.

I *Filosofi non ostāte che i hauesse habuo el beneficio da la natura ī penetrar quele altitudine, che ha puraſſe persone che bisogna grā ale a rāpegarse in cosi degne contrae, nò però uolse restar de accomodarse cō l'arte dependente da le pratiche bē coagulae, perche co dise'l sauio coretor di studij Matematici, no se*

puol

puol far cauedal de le creature, si in prima et ante om nia nō sunt introduct a sua proprietate. E de qua uiē si suaue moto la mia dolcezza si è cason mio pare, del che sermone esplorando el se uede che i gran capitanij che ha uadagnao asae imprese, e cōquistao paesi con honoreuole uittoria, come mauri de inzegno, è procedesto solū tamē da ueder diuersi esercitij, frequentando longamēte ne le arme, e anche deletandose de lezer i libri de le bataie paladinesche, et ita cusi i miedeghi che ha fama teribile oltra le fadighe de studiar, e aldir molti autori, el ga bisognao uardar in assae orine, e far mile esperientie per inalzar el so nome Galenesco, e Auicenesco. I cantaori si la so bona sorte ga fatto hauer perfettißima bose, imparando può la riegola musical, cōtinuando render odor de le so uertue al mōdo, e uiē fatti maistri, e capelani, e stampai con el priuilegio, e anche etiam i lizadri fantini a siandoghe mostrao el tempo e la mesura, in puoco spatio de zorni i deuenta balarini, e pedagoghi, da nouizze greze. I marineri per el frequentar in tel nauegar, e uardar el bosolo a i so termeni i deuenta comiti, e armiragi in ueluo cremesin, plus melio i depentori, e scultori nassui col penelo el compasso, el scarpello in man, considerando i parangoni, uigilando in tel spechio di passi puol gloriarse de far retrati a Papi, Imperatori, Re, e prencipi, e farse eternali, et ideo, un' auocato per i trauaiosi letigij, e rabiose notte, stagando sobrij, uien a farse ualentißimi, e graui oratori, iurisconsultandi,

e per serrar el pro e mio anche, i pescaori per tãtar au dacemente le acque, ogni tratto i uien a incozar Varioli, Albori, e Barboni großi, de qualitae, che tutti, o la mazor parte de i uenti sub uelunceli, che se uegnì in altezza de nome, segondo i manizi in che i s'ha dao, mai ha mancao de ueder, sentir, inquerir, inuesti gar attualmente, & pro tertia persona cotidie tutte le uie, i muodi, i sacreti, esperimentando per omnes rè gula imaginatiua ex authoritate multorum gentiũ. Al tãdem ha trouao la uera scala che mena i uertuo si a la beatitudine prudential, e in te i dolci, ameni cã pi Elisi, co fa quelle benedette aneme, inuidae, aliàs præterito tempore, per alegrarse insieme de le reuerẽ tie che uien fatto a le imagine, a le so depẽture, a i ari cordi, a le statue, e a le so memorabile opere, onde che ancha mi, sforzao da la gola de si preciosi boconi per immortalarme, me ho lassao slicegar all'appetito de ascender in spirito al uenerãdo monte per arcoger una salata Parnasesca: ma rebatuo da le sante ortola ne, zonsi a no podando far de manco in tel barco di an tighi, donde che amalastente la mia uista sofferse de uardar tanti theatri magnifichi, stupendi trofei, colos si superbi, archi richißimi, loze miracolose, edificij su blimi, che ogni cosa uien a far alle gloriose aneme, ad ornamento e mantelo e luse infinita, ma perche no gie ra mia profeßion del tal cognoscimento, reuoluit pedes, pentio de seguitar el prencipiao ordimẽto, o chel fosse'l gustar delle fontane pegasee, o'l muar del cibo o l'pren-

o l'aprender di aieri Eliconij, o pur el sentir la grame gna del terren, o chel fosse in tel far de la Luna, Basta, sit quomodocunq; sit, e anche forsi l'inuidia di cieli azzò che no deuentasse l'ottauo pianeto, e me ho restretto in mi, e si me son andao a inamorar, anzi inbertonao in tun uiso che Helena, ni Lugretia, ni Marfisa ni Altabella a pena ghe tegnaraue la candela, quando la ua a far qualche so facēda. Aldi mo in che anni, e in tāquam bressagio humile, e pezo che scouegno mo star che descendentia d'etae amor me se uegnuo a imbolzonar saldo al mio despetto alla tocca, ni no besogna admirarse de sti improuisi accidētali, cō dir co stu ua in deele, de barba fa cesso, e le gābe fa bigolo, piu uecchio che la torre da S. Rasmo, de sorte che scouegno cōfermar cō la lēgua, ma sēpre el mio cuor cresce a nouelle imprse, e si arguirò ualentemēte. Pota de la mia gatesina el uogio pur dir, mo no ghe toiando l'honor, si è Maßinissa rè siādo de 86. anni no hauelo un fio, pescādo a treziola cō la so fornera, e Marco Antonio Romā relieuo de mistro Cesare de 60. anni tolse Cleopatra Aleßādrina per uederla a frizer moleche, e Aristotile de 70. anni no zugaualo al beco mal uardao co la so massera, e tāti altri uecchioni passai, e anche che se troua adesso, che faraue cēto bibie, e quarāta digesti, ma tornando al proposito mio, perche del preterito nō est cōsiliū, ni del futuro nō fu cōpēsatio bēche del presente certo e le besogno che me ai da a uogar per intrar in cauana inanci el tēporal, al-

tramente no ziova può cerotti, impiastri, cassia, pirole, ne riobarbaro, ni mana indiana, ma promesse, atese, effeti iuridichi, e che tutto stia ad probandum meriti per ratification de le prealegae parole, attento chel late, e la nutritiua de le donne si è le buele, e la molena de la cecca, eo maxime che per q̃sta uia ogni duro caual se mete el fren, co recita Fisio da le Vignole, in le so tradution. Donca suauissimo e candido anemo, no ue atristè, sil mondo no me galde pi col soleua, imperò che conciosia uoiando cusi la rioda Venerea, che staga in so dominio, abandonando le altre circonstantie. E no posso far de manco, ma spiero che col tempo el mio ruzene se imbrunirà, e anche el ceruelo desuià tornerà a so luogo. I mosti se chiarirà, i frutti sarà pi mauri, le colere se uignerà a purgar, le biaue butterà piu gheto, e le intrae darà piu rendita, e la carne sarà pi gusteuole, in fra sto mezo tegni fermo la balanza de la mia seruitue, colmo el uasò de la nostra amicitia, azò che stagando le cose unie, de ben in meio se conserua le cortesie, e cosi deuoto del uostro inteletto. A la uostra uerzenal nobiltae salutandola inchinao no podando hauer piu ingiostro, per adesso altro no scriuerò.

Fisolin d'i stronzai da le
Contrae ubidiente de
i so mazori.

Al ſo cariſsimo zucaro in muſchiao tutto pien de ſaoreti mōdani M. Bernardo Tiepolo Buleghin di Piaſeuoli torc elam.

SI no foſſe ſtao le miſianze del tempo, honorificao e cargo de ſplenditudine, mio dolce depoſito par naſeſco, pioza aurea Giouilaſca, ſalus ſapientiæ, orator Mercurial, belum fortis in Martis, reſiduario de le prudentie, Theſaurum Cupidinis, conſultor de madona Cinthia, inſtrumento Febeo, et ſpeculum Venereo, et plus ultra. E no ſe dubio che talis, et qualis, et in eodem genere con toto anemo ſoſegao in le corteſie, no me haueſſe butao a la zaffa tanquam columbas, è mitriam in dominica oliuarum, per Dominum plebanum, per compiaſer, conſolar, ſatiar, e impir tutti quei appetiti deſiderai da i occhi, dal guſto, dal tato, da l'aldir, da l'odorato, da l'inteletto, e da la uoſtra memoria cordial, ma nihil potimus aſcendere in cubiculum non habenter togam magnam, nuptialem, co diſe ben Hieremia, Socrate, Ligurgo, el Daneſe, Nicolò de Lira, Tonī da la uilla orba, Cī da Piſtoia, e Buregheto da Mazorbo, i quali a ſcauazacolo tutti corre in t'una opinion uerſificādo, ſora ſti impiaſtri terranei, plorās hominem cotidie, ſuper egritudinem creaturæ, con frigido, calido, malū gioſtrauit in unū pluuiam, et ſecus ſunt capitalis nemicos, cœli e circonſtantia diuiderunt omniaq; naſsis, ſtellæ con planetorum ſunt ſimiles a totus orbē unius lotum quia uulga

rizatū dicitur alla uentura ſortē miteamus. E però el citharizante M. Trōzan Sorzolin da Poueia, organizando deſtinguit le conſonātie latinamēte a ſto muodo, o aneme uirtuoſe, e alternatiue, mirādo el gran uolume d'oriente finibus terræ, atorno, e in mezo, e in alto, conſiſte in tun ſol cigno de S. Gioue, far che ogni operatiuo uaga in fumo deriuar in bē i noſtri heriedi però grandiſsima è la cōſideration del fin de le creature, perche la malitia co diſe el magno filoſofo naſcete cō Adamo, e per far ſporco in Paradiſo terreſtro l'āzolo el cacete fuora, ulterius per trazer una coreza el fradel de Aron in tel tabernacolo, la ſieta el ſmembrò, M. Dauid per lauarſe in tel cain de Berſabe, l'ādè ſquaſi a riſego de no deuentar fœtidus quatriduano, ueramēte ſe puol bē chiamar deſquinternao l'homo che ha el fluſſo celeſte in cōtrario, Platō raſonādo una uolta ſe laghete inſir ſto ſecreto de bocca, che ſi l'anema ne foſſe meſſa in corpo armà d'una corazina, e ſpada, e pugnal, e ſareſsimo piu forti che un Liōfante, ma ſiādo fata de ſuſtantia leziera, e ſcouegnimo patir in hoc patriam mondi machina diuerſe fortune, e per tanto exemplis uerbis Tantalo per ſuolar contra uento, a mezo Egeo el gramo ſe aneghete, e ſi Piramo no haueſſe habuo paura, Tisbe no s'auaria amazao. E Medea rabioſa a poſta d'un pādol foreſtier in quatro pezzi mandete ſo frar cuſi puto, per no ſtimar Sāſon laghete i occhi, e Golia per ſoiar mai piu ridete, Palimuro bertizando le onde ſalſe Netuno el ſtrabal

zette

zette da Caronte. E Curtio che pensaua andar a noz-ze se impaltanete a mo un bel uis de merda, de quali-tae super generalibus interrogãdo, i paßiui sustẽtati ui e cõclusiui. E ue digo che per i busi se uiue, per l'ac qua cresce l'herbe, e per l'acopularse se pie sto ador-namẽto piẽ de cõsideratiõ fabricao, ampliao a reque sitiõ de le creature rational. E tegniue bon sora el tut to, che uu se scritto in tabele honorificae, e si el se puol dir audiui, uocẽ dicentes beata, qui tenuit societas cõ Theupulus, et descendentis suis, quia fama uolat tral Sil infina al Nilo, e da Bisãtio infina in Inghilterra. Donca adoramus uobis, et reuerenter loquendo bene dicimus semen uestrum. Et perche son indegna gondo letta da ligarme a la uostra riuã, piu presto liogo da palaschermi, e bucentori, e ue domando perdonãza in fina che ghe daremo una mior conza, metãdoghe un felce scarlatin, con remi che uuogando farà cantar la Dea Thetis, uiua le aneme uirtuose de i cari zentilho meni Thiepoli colmi de nobilitae, Fanò de sta santa re pub. ellettuario de Hadria, essempio de liberalitae, si che restè con el bon dì, e stè la bona notte.

El sora ditto.

Al mio carißimo e amoreuole Cingolo de le amicitie, M. Gabriel Gradenigo.

COnsiderando le riode elementarie e i zauaria-menti, l'artico e polartico, e antartico, e zodia ço, con le bizarie de i dodese compagni augu-

riali dependenti da ſete maiſtri, e poeti de la noſtra ui
ta. E no poſſo far che inſieme cõ tutti quei baſtonai da
le ſorte, no intra col pẽſier ſtraco e la cogitatiõ in frie
ua e con un ugnolo deſcorſo in tel pozzo de le ſperãze
ſcalmanae, e la far un coro de paßion talmente che
chi uora trazer acqua fuora, aldirà boſe ſpauẽteuole
che lagrimando dirà. Si quis ſitis non bibam de hoc
fonte, perche no ue ſalta anca uu el ſpirito di deſpe-
rai in le uiſcere, le ben uero che tornando in mi tolto
el mio facondo Epuleio in man trouì quella rutilantia
e reboiente ſententia de Agamenon, e cuſi riolando
la uolontae piu aidao dal ſugo de la ſalua matre, digo
fra mi, a che ſcemarte e liquefar e ſtruzer le interior,
a riſigo de deuentar mumia, o ueramente ſugar le me
nuſe, de qualitae che ſia fatto corde de lauto de eſſe,
ma uardando per i ſpiracoli, me aquieto, cõfortao da
le sfere, perche ego ſum homo uenirme et nihil in iſta
ciuitate, fattureta pizola e ſottopoſta a i ſtracoli mon
dani, fradelo de la ſcuola de i fortunai imbindai del
uelo de la deſgratia; e qua el mio maximo Valerio de
ſcriue humanamente chi ſe quei famoſi meritorij, che
ſe inchinao a i flageli celeſti, e a la ira de le male len-
gue, ſopportando, contentando, e temperando i ſo incẽ
dij con l'acqua de la patientia, co feſe quel gramo de
Romulo, che quãdo l'hauè murao i ſette colli Romani
el fu maſtegao in boconi da i ſo proprij cõ dir può che
un ſion l'hauea ingiotio, e coſi l'homo da ben de Furio
Camilo ualoroſo e uigilãte, i lo mandete in premio del
ben

bē seruir a Buttintrò a far botarghe, e mißier Scipiō African, che in ricompensa de la so fideltae, e del bō anemo, quei lari de i so nemisi, che'l querelete al Senato, doue che in defēsiō, el mostrè tutti i so drapi squarzai, digando quelle stupende parole, ingrata patria, ti no è per hauer in le to moschee el mio affadigao corbame, che diroio de quell'arca de maiestae Pōpeo magno, abādonao da tutti i fauori humani per defender la libertae antiga, e po da un mariol fo amazao in Egitto, sicut dixit chirographum, per cōtentar el mal cento de Cesaro, che se grataua in cao cō un deo, che quando el uiste la testa, l'usete quella profetessa sentētia de mißier Checo Petrarca, Piāse co i ochi, e po tre una coreza in laude de la so uittoria, no uoio lassar el preclaro Ligurgo, che per ben operar el so populo ghe paghete de ben inuestia, cauarghe un'ochio a bō conto: e quel gran Focion Ateniese, che da i soi poueretto fo mandao drio la so morte ad siluaticam siluestram, itache no se trouete pur un bail de terra da couerzerlo, cossè fuora de la linea de la caritae, pietae, e cortesia, mo laghemo di antighi per un fumo, che scāpa, e una niola portà dal uento, e disemo de i mie consanguinei preteriti, e presenti, co za sauè per i liberi de quela bona memoria de misier Barbitolo calderiola de i tre Porti nostro bon patritio, dōde se troua notao le faciō de i nostri che m'ha inzenerao, che i se stai inuētori de andar a saltarelo, lori fo anche i primi che scorteghete i granci, donde se può insio le moleche, e totani, ol-

tra che mio misier pare è stao quello che lezeua a Buran de mar ogni festa el muodo, el costume de le arte del pescar, siue a passerar, a treziola, a fossina, a camĩ a cana, uuoega, a ree, a zatera, a lisini, a cogolo, a furar, e a spentina, dandoghe el nome de tutti i pesci, passere, sfoi, rombi, soazi, uarioli, dentali, canestrei, tercanini, baicoli, sardele, sardoni, gò, paganei, gotorusole, ragni, lucerne, scarpene, marsioni, cieuali, treganei, botoli, causteli, bolpini, mei, e barboni, orae, spari, albori, menole, angusigole, caramali, sepe, folpi, anguile, scauazoni, bisati, fiumenal, marine, anguele, columbe, zirole, scombri, suri, moli, ochiali, granceole, granciporì, astesi, gambari, ostreghe, cape tonde, longhe, sante, peueraze, caparozoli, pantalene, mussoli, charagoli, e cetera de sorte chel giera pi mauro in le cognition cha un Plinio, ne Buouo d' Antona, siche a tornando al nostro fauelar, de tãte bone opere che ha fatto i mie antecessori, i fu remunerai che i fosse zudesi del trageto da Iesolo, talmente che le nostre intrae se si nò masenete in cambio de tanta utilitae che haue mo dao al comun: mo no uoio contender delle cose passae, mo disemo de quello che se toca quotidie cõ le mã, mo chi ha fatto uegnir in luse el piar de i cocali cõ l'archeto, chi ha redrezao la Idioma di antighi, e trouao el strambotizar musicalmente, mo no se puol dir altramente chi sia stao, si no mie frari, e mi, e honor de M. S. Marco, ah Gradenigo complessionao de intelletto sustantieuole, considerè l'amor ponderoso che ha mo-

strao

ſtrao ſempre'l noſtro colomelo da ueri e boni cittadini e con i occhi della prudentia ſie gratis et amore Dei, ſupplicheuole de no laſſarue deſmẽtegar da i memoriali, e farne aldir da i ſordi e aidarne da i forti, e ſuffragarne de i humani ſedẽti ſuper cathedram potẽtiarũ et principatus eorum, pregandoue che de fregole de i cõuiuij ſia ſaturao i fideli, altro no ue digo che sõ auilupao in coſe alte, drezeue con la muſica, e abbrazzè le nioue ſorelle piu ſpeſſo che pode, Dio ue daga el portante in te i uoſtri negotij.

Bureghetto Caneſtrin da Lio Mazor commemoreuole del uoſtro cuor.

Alla piena de gratie e carga de uenture, dolcimelo de M. Apollo Madonna Soretta di Pomposi.

COmmemorando gondoletta mia da regatta, le aſgorbae lagreme, i mal nudrigai ſoſpiri, le deſutele paſsiõ, le impetolae luſenghete, i mendichi paſsizari, le ſpauroſe parole, le cagozze imbaſſae, el duniar mal paſſuo, i uardari pettegoli, le mocignoſe matinae, i ſtrupiai caminari, i chietineſchi ordeni, i zotoloſi ĩtertegnimẽti, i cignari pitocheſchi, i sbotegoſi cõforti, e le rognoſe promeſſe, dale qual ſon ſtao marturizao, deſcoſio, e desfraſſao, per caſon de le uoſtre reſpoſte da cerotto, manazandome a furorem populi e perpetua carzere uuluatiua recuſandome chagnoleſcamente col reſentarme in cõtradittorio ſuffragio cu

pidinesco, cõ l'acqua de la uostra seueritae, lasãdome col pasto de le trombe, e con le atese scompisae, tignan dome apicolao al uiscolo di sempi: dagandome del cõ tinuo presenti de uesighe de sauonae, e mi topin gramo, grossolan, remengaizzo tanquam cieualo impaltanao, anera pastrozza, galo sterile, satin da becharie, lugaro da muliner, chinea de Vropa, sparauier Cadorin, fadigente aromathario, piffaro priapesco, pignata auenta, saleger carolao, burchielo da piantar basegò, me ho lagao tambolizar da i uostri cresta lini fiameganti, caluniandome sicut fuit oppositũ ad senectutem in Susannam de libidine falsis acuta: donandome le aspetatiue del Meßia hebraico, esortandome a caualchar i magri zorni, con le piozolente not te. è questa la profonda largezza de la uostra fede sen za guado, in la qual pensaua de pescar a saltarelo dẽ tro le inzucarae isolete, e passar anche el uiazo del pe rupe i spiracoli marinereschi, a i ponti Iuris, per far po una triãgola cõioncion musical uidelicet d'un flauto, e una cornamusa da do busi: Ma podeua bẽ desegnar solo in opinion, che mai hauesse dito de auerzer i senti mẽti, azò che'l stil penelesco ombrizasse bẽ la nioua in teligẽtia cõpasatiua, drezãdo le caratere in le delica tißime patẽte, per quã nõ timebo millia draconibus: perche sõ certißimo de la uostra benigna e caritatiua elemosina, ma Dio ghel perdona chi no ue lassa aldir ni messa ni matin, mo perche cara fioza se die inganar e bandizar homo quidam facie mea est diamantica ge

marum

marum in ſeruitute gremborum ueſtrum, uu ſauè pur zo che ho fatto co i uoſtri nemiſi, coſi foſſe pezo ca Morgante mazor, beato, zugatolo, papaga e ſtopin di uoſtri ferali, mo no ſongio uegnuo d'inuerno con la peſcareſſa ſenza coſtrai da le contrae a uogando con la ſeſſola ſolamẽte per arcoier una de le uoſtre ſpuazze, mo quante uolte la pioza m'ha impergotao per uegnirue a ſaludar da ſtrashore, mo no m'ha roſegao i granzi 30 pera de pantofoli quando parlaua con uu in ſeco appreſſo el põtil de l'horto: mo no me hai tolto un miliõ de uolte in fallo in pe de Lorco a fagãdoue el duniamento e l'imbertonao per la uoſtra cõtrada, mo tranſeatis: No ſaue ſe mi ho habuo sẽpre del sbiſao a fagando norbezzi e brigantarie armao come un zaffo, e da fantin armigero prouocao da gran martello che ho per uu, ſi ben ſi; ah torcolo mio da lettere maiuſcule, opera cara uegnua in luſe per adornar i liberi de ſta noſtra etae talmente, che'l dì del giudicio uorò montar ſora un pergolo, e far una rengha de ſie hore a tutte quelle benedette anime de la uoſtra honeſtae miracoloſa, de la uoſtra amoreuole cõuerſation, administradora de i Dei, camerlenga del collegio d'Euterpe, Eclio, Elicona moderna ſaciabile; per tanto inliquideue un poco a far cauedal de chi trombiza le uoſtre laude, e honora le uoſtre condicion, ſi che aſpetto liga almanco per dieſe anni, a confuſion de quei che roſega i fazoleti per camera, romagni con DIO, che no poſſo pi ſtar con uu.

Deſpontao di Teneri uoſtro ſeruicial.

Alla exequtora de i ſo appetiti Madonna Tuffoni di Altieri.

LE deſdolae notte, i ſenſi tegnoſi, le parole fruſtatorie, i humidi ſoſpiri, le lambicae lagreme, che continuamente ſe inzenera dentro de i parei, e le clauicule de le ſquille organiſte me ha fatto tanto ingropar i contrapeſi del fiapizante reloio, che nihil eſt difficile puſillanimum diuertire canibus in plataneus deſtillante uentoſitae. Se muoua adunche la uoſtra largitae, et abondante sfeſſura de l'intelletto uenereo incenapriao, madona ſuperatiua calalina aurea, ane rotta marzaſega a receuer el poueretto bambĩ, sbaſio, afflitto, ſtorno, appaſsionao, e deſnõbolao per troppo amarue, e ſi uon pianzando co fa una ſcroua che ha perſo i ſo porcelletti, degneue ſolariol da proceſsion inarzentao da far liga co i fati mie a defenſion de i noſtri cuori: e accetteme per uoſtra mandragola, dolce, cara ſimieta Aleſſandrina, e no ſon za tanto malnaſſuo, ni deſutele, o sbaiaffo, teſticoli frantumai, che me doue dar repulſa con ſti caldi, mo meio adeſſo me haue cauao quanta meola de uertue ſe troua in la mia ſaluarobba retrorſum ab oculis mei, uu ſaue ben che'l mio ſpirito ſempre ha trotolao a tre man de muſiche, per eſſer el depoſito de la noſtra amiſtà, e da bel niouo ſon contento de donarue el poſſeſſo de le primitie genital, audi filia Sanazari, le ſcotae parole, le palide uardadure e i tormentai geſti, delche ue impiaſtro, ue ſuplico, ue frego, che no me fe deuentar una chimera

latran-

latrante, ohime i pendacoli de le mie muande: perche uolerme puo retornar in pristino, bisogneraue metter me seruiciali aut uero foleseli de l'acqua de Circe, o del fiume Tigris, per tanto exaudi macaronea licaizza, Georgica fontuosa, Egloga sagramentà, ninfa de la natatoria de Siloe, e con quelle stringae oration, che premendo desidera il ben comun, ue domando el fausto, el triompho, el priuilegio de la nostra concaui tae, meliflua, ex nunc Italia mia ben che'l rognir sia indarno, cognoscẽdo uu esser quella fontana che imor bedisse i sterili e gramezai zardini murloneschi, e me torò zoso da cusi uanagloriosa impresa: pur e me conforto sun quel suaue moto, ita, tita, gamba, delta, ipsilon, ebraice uero latine in ualis postribulon, squasi caeletto de la mia senetue stentaizza, e ancora che sap pia esserme tutte le contrarietae inimighe, e no uoio restar al despeto di poltroni che ue mette suso, de honorar, laudar, predicar el uostro altar de imolacion come gaio, isnelo, chẽte, quĩdi, mo mo, testè, hor hora, lizzadro, galãte, mostoso, piaceuole, fecondo, tempera tiuo, nutritiuo, prorogatiuo, e neutral parlando a la Dãtesca si bẽ si, perche dolce, bella arcazeta, cigogna cantarina, ocha pulia, cõsiderè i tormẽti, i refrustri, i squarzoni de la mia uita, quia son certißimo, che ui disti mihi e non cognouisti baculum sapientie, uale e sempre ualete iterum, e adque iterum, e plus iterum.

Coieta di refudai da la zuecha
gondola de la uostra riua.

Al mio conzontao in openion M. Antonio Burchiela.

EL me haueraue certo pareſto una brutiſsima cosa ſi no ue haueſſe commemorao in le noze de le mie ſcriture, e tanto piu che ſi no foſſe'l uoſtro modelo, mal ſe poderaue cauar i canali de le malīconie, abē che'l uēto porta uia la piu parte de le prorogatiue di uertuoſi, perche mai alguna ſorte de zente no ſe cōtenta, ni ſe uede ſacij. Mo pota de l'anema mia dolce barbeta d'oro, ſteſſela pur qua. El gēdeſe de certe nature che i uol dar mēda fina a i Ducati trabucāti: che dia uolo ha da far le perſone ſi uoio portar maneghe a comeo e ſtiuali e ſpada, o per dir meio ſaggio ſotto la dogalina, e un capello in cao, o caſſetan inſacao e pātofoli roßi, con una beretta beretina, o per farla compia in bragheſſe, e una zornea con un piuial feſtechin, e i guāti. Coſa da far dar de la teſta in tel muro, a quanti filoſofi ſe ſtao in leuante, che tal un che dormiua in tuna botta ſauea pi, ca no ſa tutta Padoua e Treuiſo, e de i altri che andaua ſtrazoſi, deſcalzi, che haueua pi ſapientia, ca Pariſe e Bologna: l'habito non fa el poltron, ma i groſſolani fa ben uergognar i drappi; e tal ſia del mondo che comporta tanta ignorantia, uu uel doue pur arecordar caro citronato imbalſamà a co muodo andaua le facende del 400 homeni ſchietti, adottrinai piacenti, liberali, deuoti, anemoſi, e carireuoli, co i ſo fonghetti, le calze a la martingala, le ſo ſcarpe e zocoli de cuoro, e la beretta aſſetà, radai che

i pa-

i pareua tante maioliche luſente, e no ſte foze a la ſo reſtiera ſtrataiae, e racamae, e incordonae, che diel malãno al primo che le ha portae in luſe, ruina e desfacion de una fameia, mi e raſonerò di fatti mie, che mende contentaraue da uiuer ſenza faſtidio nigun: laſſando a ſti richoni le ſo moſine deuentar muffe, mo diſe un puoco, che uoſſeu pi preſto pignocae do di de longo, o buzzolai e fugacine del continuo, me reſpon de el prior de S. Iopo, che le meio biſcotto dagn'hora, ca frittole una ſettemana, e al ſagramento di ſpareſi che chi feſſe ben le noſtre raſon e troueſſemo che la morte ne ha leuao una ſouẽtion e ſi uuol ſegurarſe del ſo credito, e a chi non farà ſuſpenderla per i Chataue ri, parerà da murloni, Donca delicatißimo piter da mirabolani, laſſe zirar ſta ruoda humana al ſo beneplacito, e uu attẽdè a depoſitar al banco de le menuſe pro ſuſtentatione nature e corpore ueſtro: e perche el mõdo no rida di fatti noſtri, e uoio che femo liga perpetua a defenſion de le noſtre facultae pegaſee, drezzeue piu che podè a le impreſe licaizze e ſuaue e no mã zè cibi che ue fazza in corpo Iſole de ſcouazze, de le pipone ue exhorto a fruirle, perche le diſpone le conſonantie, ſil ue piaſe uoieme ben, perche mi cercherò occaſion de farue apiaſer, madi in bona fe ſi, madi ſi, madi in fe de DIO ſi, madi meſſer ſi.

El gemini de la noſtra sfera Allegreto
di Sepolini da Comachio.

Al Reuerendo, Magnifico, e cordialissimo. El Signor Paulo Mazzante Arciprete di Verona.

MESVRANDO e balãzando él princi pio del caos, e inuestigando col spigolo de la prospicacitate intellettiua, con che arte, con che inzegno, e con che fondamento del nostro primo magnum Gioue ha uolesto con gran suttilitae, e con misteriosa prudentia, mosso da quella bontae, che depende da la potentia, e da l'amoreuolezza depenzer, adornar, e fabricar tante e cusi belle facende humane, e de un caneo, de un fumo, e de un caligo che giera el mondo, in cinque dì tirarlo in publica forma, con un dir fiat, e in tun tratto de grado in grado fo fatto tera, acqua, luse, tenebre, oseli, pesci, anemali, Sol, stelle, e luna, mõti, e boschi, campagne, e herbe, sottoposte a Misier Adam insculapiao de so mã del lutto e tera, In illa hora homo factus est, gouernatore, dominatore, Capitanio zeneral d'ogni cosa, insieme con madona Eua so legitima consorte, quia de carne sua inscebatur, Genesis capite primo; con sua turba pro descendentia, librum regnum Deuteronomio, testes Apocalipsi, & numeri eius: Da lequal dependentie de cusi honorae persone ha parso segondo i appetiti de natura e i zimenti di tempi distribuir piu presto ignorãtemente le so cose che aualiamente, perche a siando insij tutti nu altri fuora d'una raise, e de una spiga medema douessemo etiam pro rationem Iustarum, & causis allegae,

legae, esser ogni creatura in tuna istessa qualitae si de bellezza, come formai de membri, sauiezza, principati, richezze, e uirtue; ma perche hauemo trouao cosi zauariae, separae, e inriegolae tutte ste tattare, e no uoio scandalizar altramente l'acume de la desperation di poereti, confortandoi che sempre mai un Signor manza pan e spasemo, un Soldao porta la morte su la celada, un mercadante uiue in pericolo, una Cortesana cumula per i siropi e legno, e un nauegante se prepara al triompho di granci, talmēte che ogni dretto ha'l so rouerso, e per piu retification si un è dotto le desfortunao, si le bello el troua moier brutta, si le ricco le strupiao, e si le uecchio le sottoposto a l'imbertonarse e morir da martello, e questo perche el manego scantina e no se puol durar segondo el premer de la so uolontae, cose uerifica in mi poueretto Fanfonio di Creuai, alla condition de un burchio che uaga contra uento, che fa pi un maresin che ghe daga per proua, che quatro remi che'l spenza auanti, zoè quando ma dona me da in tel uiso con una uardaura instizza la me rebatte i spiriti tanto in drio, che quante preghiere e bone parole se puol trouar no ghe zuoua niente. Ita che son proprio cose un melon che a siando scotao dal Sol, e che ghe uegna una piouesina adosso, subito el se infiapisse la mare, e de dì in di el se uà a dessecando, e resta un nihil est in bussolo; le uero mo che ston in su l'aspettar piatae, e si uon col ceruelo pasizando per el palazzo de la speranza, aspettando suffragio

dai

da qualche bonißimo eletuario che me conzelasse con la imagine de la so prospetiua, A bĕche la pecunia, come poetessa del desiderio me promette de mandarme in paradiso deliciarum bello uestio e calzao: Ita che si ben patisso con qualche parola garbetta, atti scorozzai, e arlaßi amorosi, tutto me par zucaro, saor d'uua sermia, e melazzo, e reuera chi ben e mal no puol soffrir, no se inamora si no d'istae, perche ogni cosa fa bon pro, se paisse presto, e si è anche licito andar in camisa per casa la matina, temperando el so caldo con la giazza de la so aduersaria, dagandoghe qualche cancaretto sotto cozzo, per no parer moroso e duniante da beffe pur sempre mai tirandose al fin che un di la se placherà, essemplando che si a un gambelo che è cusi grando, se ghe mette la soma, mo perche ergo de cominus a un pezzo de carne de femena no se ghe pora metter un contrabando in soffita, po, o, no ne dubio certo, talmente che spiero de tirar in teler el dessegno di mie pensieri e si credo sortir tal effetto, che ue allegrerè quando ue manderò de brieue el spazzo d'esta mia causa dependente da Gemini e Sagitario, son uostro m'arecomando salute Domino &c.

Fanfonio di Creuai da Altin piu borioso ca santimonial.

Al ſo colorio e uiuotolo cupidineo M. Benedetto Soranzo del Magnifico M. Franceſco.

AZO che para memoreuole di fatti uoſtri cariſsimo mio mazorente, pi auenturao ca mauro d'etae, e da pi anche del prete Iani, perche oltra che aſpettè el ueni ſante ſpiritu daſpuo el ſerar di bal coni de la botega granda, ue pode gloriar molto ben d'eſſer in gratia del mõdo, e de queſto accompagnao con el cibo, uu ſe proprio un cherubin inluſtrao, e ſi ue digo piu oltra che uu ſe'l reloio di noſtri antighi, e la mana de la noſtra ſtirpe, el ſpechio di noſtri fradei, e la conſolation de la pronta di chi u'ha inzenerao, mo no ue podeu auantar inter nobilibus che i pianetti ue adora el Sol ſe u'inchina, la luna ue ama, le Stelle ue lauda, el cielo ue benediſce, Venus ue abbrazza, Cupido ue inſegna a trazer de arco, i elementi ue proſpera, la natura ue honora, e i homeni predica de la uoſtra dolce gracieta, talmente che al corpo de San Fiffetto e hauemo determinao nu tutti del capitolo di peſcanti de darue trabuto de quella richezza che ne dona le acque maritime, e ſi no preghemo de altro DIO, oltra del ſonar tutto'l dì campanò, che ſquaſi che hauemo sfornio el noſtro ueſco, che uu uegni a tal grao, che podemo con baldeza domandarue l'autoritae de far intra nu un camerlengo, o reuedaor co uo lè, del tegnir conto de le noſtre Vale, altramente e ſemo impetolai pezo che le granceole entro le ree,

e si e uossemo anca poder tegnir scuola da balar, perche dal portar le uose quando peschemo, la piu parte de nu ha i calcagni inarcai, che no podemo comparer su i bali dal carneual, quando lautemo per nostro piaser, si no e scouegniremo farse manganar i schinchi e intrar in spesa, aidene col uostro bon ceruelo, e no ue desmenteghe co suol far la piu parte de la zouentue moderna, che se da piu al norbin, e a le fandonie, ca spender el so tempo in cose uertudiose e letterae, per tanto uu intendè zo che ne bisogna, e ue diraue anca de le altre necessitae di nostri consobrini, ma e son tanto insaluadegao in far brusar canei, conzar palificae, despaltanar ghebi, incauar palui, e redrizar grisiole per inganar el pesce, azo che podemo far bondãtia al popolo, aideue a star san, che mi e me sforzerò da uiuer, e alegreue de la uostra arma, che mi son contento de la mia condition, ue prego sie largo co i uostri amisi, perche mi son uentaio di scalmanai, e recomandeme a quei confinai a tempo per uostro misier, stè su la riua che mi tiro la barca in drio, con far ue uinti saludi per uu, e per quei de casa a cao descouerto, parlando amore Dei.

Busnago Cesila Caurlese uostro ben uoiente.

Alla cortese e liberalissima creatura M. Caterina da Lodi.

R*Essegurãdo ne la Idea del mio spirito, e me sento esser fatto za gran tempo preson de la uostra*

amistae

amiſtae e anche obligatiſsimo del uoſtro amor zeneral, e molto piu ho tegnuo da i uoſtri odoroſi coſtumi, de lequal particolaritae no ne caſa, canton, piazza, corte, e redotto, che no predica, exalta, e lauda cuſi bella, degna, memoranda zentileza, che ſe troua in uu, che al deſpetto de ignoranti, e de le mal creae femene haue fatto un nuouo Parnaſo de caſa uoſtra; mo laſſemo da banda i fauori communali che ſe a tutti, e diſemo de i cari, alti honoreuoli raſonamenti da far ſtupir Gioue, taſer Mercurio, aggrizzar Appollo, ſcampar Marte, indolcir Saturno, e inleſcar Venere, e ĩgrauiar Diana; de maniera che chi no uede Venieſia, e guſtar Roma, e conſiderar el Cairo, e hauer la gratia de le uoſtre carezze, no ſa zo che ſia el bon de ſto mondo, conciosia che ancora che'l uegna laudao per diuerſe altre reliquie pur queſte ſe fe cõto e la cima del latte, de tal ſorte che ſon deliberao da far un cataſtico delle coſe che continuamente ſe tratta per el mezo uoſtro, e tegnirlo per far ſtupenda hereditae a i mie; oltra che ſempre e uon garbelãdo l'intelletto, per trazer uera ſuſtantia da preſentaruela per tributo, le uero che al uoſtro merito ſon un ſcouoleto d'huomo ſcabelo e pandol de la uoſtra dolcezza, taliter & qualiter ſumus, donde che per uegnir alle brudeghe del ſacco, e al tintin parangonalmente e no deſidero altro ca uederue agradata in tel tribunal delle amomie, la mia cara ſepeta primaruola, piroleta de quinque generibus, oſtrega ſenza tara, paſſera nouella, maſenetta

rossa, granceola coralesca, orada udlesana, capa purgà, anguila lustra, menoletta azurra, trutta da peso, e uaruol ottimo, perche son certo che cognoscerè la mia realtae trasparente, le mie fadighe sudatorie, la mia bontae primitiua, e la ualorositae spontignarla talmente che e preciederò al sindicao de le scatole di melazzi, e tegniue al ditto del poeta Burchiela homo raro, e pien de litterali, plusquam sapientiss. che'l danna le charotte inanzi pasto, ma che i rauani se boni da ogni tempo, e si uien confermai anche da Salamõ in liber de agibilibus mundi, stè sana e tegni in ordene le massarie, azzò che podemo far un sic trãseat gloria uirgantibus, e cusi senza piu brõtolarue lioghe rò la pena a so liogo, infina che uu me darè licẽtia che l'adopera per i uostri seruitiali, dagando fin a ste pisote imprese e parolette, e tegniue che ue lasso.

Coccalin di Fossij antigo Nicolotto.

Al celeberrimo autenticao da i cieli el Reuerendiss. Cardinal Frenese, Buouolo di Timidi da Torzelo e Mazorbo proindiuiso.

INfra tutte le creature nascẽte rational e material e no trouo fagando la reuisiõ in tel fondamẽto del ceruelo, ch'è l'inteleto, nianche in la bibliotheca de le parte cordial, ch'è l sentimẽto, ni in tel deposito de la memoria, che è la sapientia, ni pro tempore antighitatis et modernis, persona piu lustra, piu cãdida, piu cõ

pia

pia, piu ſaſonà, e piu riegolà, quanto la S. V. benemeri
ta e bon pro ue faza, che ſe puol dir co diſe'l Vãzelio,
che uu ſe ſtao l'anzolo che ſe uegnuo a biſigar in ſte no
ſtre lagune ſalae, perche zõto la maeſtae ſagra uoſtra
le aparſo bon tempo, el peſce ſe laga piar, e tutti nu da
le cõtrae ghe ſe tornao l'appetito, e le done s'ha ingra
uiao ſubito, che ſieu benedetto da tutte le bande, Cina
momo aromatizao, inuernigao da ſi, lauao ĩ Elicona,
cibao da l'herbe ulioſe del Parnaſo, coſtumao a le ſco
le Ateniese, e creſuo in tel paradiſo terreſtre, humã,
zentil, da ben, prudẽte, manſueto, corteſe, ſauio, gene
roſo, lizadro, uirtuoſo, honeſto, amoreuole, e caritati-
uo religioſo, et in eodẽ genere qualificao, corroborao,
morigerao, e cõ ſolenitae nudrigao, e alleuao, capace,
e pien de ſuſtantia mõdana, caro dolce frar, chi no ue
ſe faraue ſchiauo ubligao, e partialiſsimo in eternum,
quia pius eſt, mo no ſeu la cometa di Romani, e la ma
tricola del conciſtorio, e la colonna infuogà che porta
la naueſela de quel bon Piero da i occhi lagremoſi, ue
ramẽte che Febo, e Mercurio, Salamõ, Aleſſandro,
Scipiõ, Dario, Anibal, Xerſe, e Carlo Magno, e Ga
ta Melà perderaue la ſo autoritae, ſe i ue foſſe alla pre
ſentia, e meritamente i ſe inchineraue a regata per far
el ſo debito, perche quando ſe inſcio fuora del ſcrigno
de uoſtra M. Mare in quel iſtante hauè ſorbio in le
uiſcere le ſcientie, e le domination, e le belezze de l'ane
ma, del ſangue, del corpo, alla barba de quel remitto
che andaua ueſtio de foie de ſalegher cuſie a un, e al

sagramēto de S. Prouolo che me contētaraue piu presto de esser uostro frar, ca piouan de Grao, ni de Lorco, benche anche mi no son di menori da Torcello, e si ue auiso, e ue priego che me tegnì ligao appresso i altri, che ue uuol ben, perche al sangue de san Cantian, i mie è stai anche lori da qualcosa, Fisolo Stornelo mio bisauo si fò Camerlengo a Iesolo, mio barba Tonin Zazzareta si fo Conte a S. Rasmo, el cusin de mio pare Angolin di Humidi si fo Castelan a Lio, e mio nieuo Totano Sentina si fu Podestae a Comachio, mio frar Pachalonio ben Intende, è stao tre fiae pontaor a Poueia, e mi el primo rezimento che ho habuo, fo esattor in ualle, e puo gouernador, e prouedador in Altin, al manizo de le grisuole, e si Dio uorà e spiero de meio, le ben uero che adesso e me dago un puoco al duniar, e si uon lautando ogni notte, spontignao da le frezze de M. Cupido, lè uero che madona è un giozetto retentiua e stretta de capacitae uerso de mi, e che le quei boni di che le donne feua conto di homeni, Saueu mo perche le smagrio la fede de si fatta sorte, che horamai el pater nostro ha perso el credito, ua ga per quei tempi che la fede feua richo un, i anemali parlaua, oh DIO che le desperso i palazzi incantai che giera in te i boschi, onde e i pastori, e le ninfe, che tutto l'instae se pascolaua con i subioti per le campagne, e ue zuro a le uagnele de san Zuane che nò ne marauegia, se l'arte del pescar no ghetta ben, perche infina i pesci se instizzai con nu, e me arecordo al tem

po de

po de M. Colofonio di Mauri, che un tratto piaſſemo do barche de moleche, chende n'haue per preſente infina el noſtro Piouan, e tutti i ben uoienti. Orſuſo el no beſogna regrinarſe ni dolerſe de niſſuna de ſte coſe, perche ab eterno fuit ordenato, benche alguni ſtra lunai uuol che la dependa dal noſtro infortunio de inclination, mentitur; perche co diſe Biſato Muanda Buranello dottor in tutte le raſon, che homo natus de muliere, le ſorte, o negre, o bianche el battiza de qualitae, che ſemo alla condicion de una ſponza, uardè la par ſeca, ancora che la ſia de materia acquaizza, bagnela ſentando el primo moto, la uien granda, e fa operation, niente de manco quotidie ſe ua anichilando e feniſſe la ſo uirtù: Ita però conuerſo ſemo nu altri, che uegnando al mõdo ſomeiemo pauarini, mozzi, lagreme, e ſchite, ſgionfai po da la inteligentia, e comenzemo a tirar la fabrica a pro e tamen tutti retorna in quel principio che i ſe naſui, e beao quel brighẽte che in tal gratia, chel ruzene mondan no ghe uaſta el caenazzo de la ſeraura de i ſo anni, e però in iſto noſtro uiatico Hãc tua Penelope, ſcribere clariculis, uiuere uiuendis, ſic uolimus, ſi giubilemus diſeua Zenofonte, e Tolomeo, al tandem bonum eſt uſufruttuarſe un con l'altro, perche ſta ſemenza de M. Domenedio, no ſe deſperda in caligo, e fumo, per tanto parabole uobis dico, honorandiſſimo, feliciſſimo, e Reuerendiſſimo mio ſacrarium pantheon, cedrus plantato in Romana curia, lauraner Apollineſco, mana clericorũ,

panem paupertatis, ombrela consolatoria, tabernacu lũ liberalitatis, fons misericordie, sub iterũ, pater & amator iustitie, che ben certo uu portè el titolo Frenese, zoè che sempre la casa uostra ha messo el fren, la brena a i so nemisi, e si ho speranza de no morir, che uederò tante mitrie papal con la uostra arma, che tre de le nostre pescaresse no basterà a portarle, e cusi DIO el fazza e Misier S. Alban nostro protettor ste pur san, ende farè gran apiaser, e mi inzenochiao, ue fon mille reuerentie, e si tegno el retratto de la uostra bontae dal cao del letto per uederue de di e de notte, e cusi uende suplico anca uu, che ue degnè de uolerme ben, se DIO ue daga tanto contento, co uorave hauer mi, e recomandeme a uostro Misier Frar pizolo Gardenal letterao per zouene chel se, ste el bõ anno, che no ue uoio pi stracar la uista dal lezer, me uobis commendo sempre.

Idem Buouolo di Timidi organo de la uostra fama.

Alla Giubilosa prospetiua M. Piero Nani, del magnifico M. Nicolo.

C*Ortesißimo Cõsobrin, e antigo desmestego mio, perche me haue un'inteletto da suffragi molto amoreuole, e me ho deliberao de farue partecipe de i mie strãgoioni, de i mie tristi zorni mal spesi in seguitar ql cagozzo, peochioso, sfondraizo de Cupido, che*

uà drio de ſo mare, con la ſcuela da le pape pianzando quotidie per tutti i cieli, e quando no la truoua, e che l'habbia fame, da deſpeto el ſe paſce de le carne de nu altri puoueri afflitti inamorai, e per tanto cariſsimo catrameſſo de mana, pẽsãdomi cuſi infra de mi deſmi ſiao inte l'aurora, montando el penſier in renga, fatto prima l'eſordio per le paſsion, e lezando le ſcritture per i meriti, diſſe ſi foſſe ſtao al tempo de quei egregi, e uertuoſi, e magnifichi antighi Romani, che no uardaua a bruſarſe le man, a morir uolontarij, a ſopelirſe uiui, a laſſar i ochi, a eſſer marturizai per l'amor e la pietae che i portaua a la patria, no ne dubio, no ſe ſcro polo, no ne maraueia ſe anche mi per la Republica, e per l'honor, e per la fama, nõ ſolamente haueſſe lagao ſto corbame fato de tera, e creſſuo in tel cortiuo elemẽ tario, ma taiao e ſcortegao, e puo reſuſcitao, e da bel nuouo sbuelao, e ſtrãgolao, per laſſar un nome, un titolo, una memoria ſi in libri come in ſtatue, et etiã in medaia, ma ſub umbra alarũ tuarũ fortuna mocigno ſa, che no me ho trouao per aquiſtarme una diadema, ſicut Scilla, Mario, Põpeo, Ceſaro, e Ottauio, uiri ma gni, e ſpeculoſi in cõſpectu gentiũ, perche ha ſi ualoro ſo cuor, e a le coſe che ho fatto per la mia perniſe fatu ra, calalina d'oro, coriogola cãtarina, anzi toſego Ca iarin, che chi'l uede crepa, e no ſo per q̃l cauſa, forma e color, la ſe habbia incrudelio inuerſo de mi che sõ pi apetitoſo che un pã da Meſtre caldo, pouero Calcedo nio di Alliegri, anzi di grameʒoſi orfani, e deſperai,

che si hauesse fatto a un can la decima parte, almãco el me faraue carezze a menando la coa; quante ueste hoio fruao a pioza, a uento, e al sol, quãte barete, quã ti zocoli, quante stole hoio cõsumao, e per chi, per una che a manco piatae de mi, che no ha Lucifero de Gaino de Maganza, che tradì i paladini in Roncisuale, donde se i sonetti, le epistole, le canzon, i madregali, i strambotti, i lauti che continuamente paßizaua sotto di so balconi, a laude de quella belezza deitae, pulcritudine metamorfosea, cressua'l monte castalio, fauorizà da le ninfe Eliconesche, e trastolà super poledrũ, siue bellerofonte, aut pegaseo, quẽ apparuit tantũ lucide, che nemo potimus ascendere in grembo suo, mo perche? mo perche la citera si è descordà, e si dise che i pironi me casca spesso fuora del manego, che diestu far mo tribulao afflito e mal cõditionao? suplica, chiama, inuoca, pianzi, e cria tanto forte, che al tandem a bose ghe penetra i meatis del celebro, azò che retro tramitò le uaga per i ochi al cuor, e cusi insirà fuora trionfando per el bonigolo, e a sto muodo, sè farà un lapis lazari oriental, eh dolce madona no tardè a i mei scaldaizi prieghi, perche ue uoio ben se Dio m'aida, e al corpo de san Nicheto che sempre me trouarè da bon buelo tãquã cefalus in Augusti temporibus, or su sia fatta la parola nõ tardate dolce muchiachias a fede boi, ualeme dios, che sõ tutto uostro satineto Ne mas de otra madama, restè in pase che Dio ue dia le tre cose appresso le cinque che uu hauè, saluete sẽper.

Calcedonio di Aliegri da Iesolo.

Al dolce lilium conualium e Trofeo de admiration el Magnifico Misier Anzolo Barozi.

EL me pareraue quasi el douer, suauissimo zardin de fiori, horto de Caliope, bruolo d'Atalãte, fontana del monte Olĩpio, rigoletto de la ual de Iosapha, fiumeselo da tibero, fegura allabastrina, Idolo inarzentao, fabrica de porfido, che assiãdo a parentao la mia seruitue con la uostra bontae, che mi douesse consultar con la uostra inteligentia, perche uu se una bibliotheca, un palazzo da consegi, e una scuola Atheniese, e me truouo consobrin odoroso tutto zauariao in le cose che riola quotidie in hoc uolumine mundi, de qualitae che e no so stabilir la memoria, ni assetar i pẽsieri, ne incolar el ceruelo super firmam petrã, la conscientia me spenze, i anni me bastona, l'appetito me fa anemo, ma le gambe me fa Iacomo, Cupido me esorta, el tempo si me manaza, ma l'è ben uero che tutte le cose depẽde da le influentie celestial: e qua se un notabile argumento del pifarizante Tibaldeo, Metelo, Sobrin, Laertio, cõ la timologia de misier Gusmin da Muran: i quali concordeuoli recitando diseua, tanta fidutiam habemus in nostram uirilitatem, & minimam tarra absorbiuit totus uigorem, quia quem, chi de carne manducas de carne in carnibus moriendi: o felice antighitae, o gran cõsolation de quelle creature, ch'andaua uestij da barbachiepo, e si haueua 30. anni che i no saueua si la pinca giera soa o tolta

impreſtio, mo no ſe zugaua a i trotoli a maneghe a comio, al pandol pari de fioli, a i palleti, uechi decrepiti, mo diſemo un puoco di foreſtieri che co i ſo cani e brachi ſe feua nimfi e le donne ſe ſtraueſtiua da dee, e cuſsi tutto'l zorno i no feua altro che manizar ſubioti, e zaramele inſieme, dõde che al caro e melifluo ſonar de miſier Orfeo, coreua tutte le beſtiole de quei luoghi e S. Mercurio cantando feſe che M. Gioue in ſegnete el contraponto a madona Europa, Phebo per uertue de la muſica ſcorteghete quei calcagni ruzeni de Marte al ſon de l'ancuzene de Vulcan; sbuſaua le perle de ſo muier Venere: e Mida Re de le elue quando el tocaua la piua, tutte le piegore ſe montaua adoſſo, de ſorte che ogn'un ha habuo a i ſo di qualche priuilegio, ita che cariſsimo zuſuerde ingarofolao, zenſamin cãdido, rioſeta damaſchina, mi e no me poſſo auãtar de hauer pur una iuriſdicion da i cieli talmente che me uien uoia da pianzer tanto coſe Narciſo, & diuentar un uerzotto o ueramente ſoſpirar coſe Dafne, e romagnir un zoco da becher, o eſclamar tãto forte che me conzela in tun pilaſtro, perche trouo eſſer ſta fatto per forza de M. Eſculapio bocaler tignoſo, che per la ſo grinta, e'l puoco aduertir fa che le creature la piu parte ſe deſconſolae, queſto perche in tel cuoſer de la crea rational ſenza uardar altramente, ſi le ſe in tempo fa che quelle che ſe ſtraleuae, uien azeme, e deſcreſe, e queſte reſta gobbe, algune in nel metterle in forno, la pala ghe da adoſſo, queſte roman fra

cagnae,

cagnae, e cusi altre butae se dislanega e resta zote, chi se prime se brustola, e queste se le tignose e leurose, mo quando l'ha puoco da far, o che el uol seruir co se diè, el le studia de so man, cußi cò l'ha fatto a uu impastao de aqua suaue, e fior de farina, doue che contemplando si marauciosa opera, el me uien uoia de far lo acetar dananzi el zudese competente di Aualij, e domandar restoro, con sit che'l me ha cambiao la crea, el penello, e i colori, e pezo che'l ua dao la uernise fina, e a pi de diese mille de nu altri elli ha inuernigai con oio de lin, de sorte che contemplando simili impiastri resto un balon fiapio, ma dirò ben questo che sempre el fu cusi, infina Misier Gioue ha fatto i so ministri un piu bel de l'altro, el sol rosso e scotaizzo, la Luna bianca, e humida, le stelle chi ha autoritae, e chi no: Venus nuda lasciua, Marte col zaco e grinto so, Saturno con la zappa malēconico, e Mercurio frapador e ruffian uestio de ale de oseli che'l pia in agere: Netuno uestio de alega pescaor da granci con el tridente, che'l par de quei che uende paia da letiera, Vulcan affumao da la fusina, e sora marcao e becheto, e puo tutto'l resto de i homeni conregolai fruaizzi, e le donne pregnaresse piene de dolori, mo adunche chi se puol contentar, se tutti i anemali rationali, e irrationali ha qualche schinela, donde che el sauio trombon de le rime Checo Petrarca disse, quando me uolzo in questa parte in quella, uedo che sol trionfa, R. B. P. La mercantia terrena è in man

d'ingrati, Per zo ua'l basso chi se tropo boni. E chi ta se roman da babioni, Perche prosontion sempre uadagna. Ma doue sestu etae de l'oro, che se andaua uestij con palme tessue senza bareta: le femene in cao de cent'anni feua fioli, la tera produseua do uolte all'anno, e in luogo de spade iera, un poro, un torso de uerze, talmente che in t'una battaia ghe ne moriua un o do al piu: adesso infina el pesce scampa di cogoli, Grassaga ua sterile, le lagune se strue, e i palui no fa cane, e le uelme desperde a ochi uedando le ostreghe, e me arecordo al tempo de la bona e tegnãte memoria de M. Grueto Fiffeta camerlẽgo sora le peschere, che tal di de menuaia l'impiua de regalie un gran carnier, e adesso in luogo de sturioni se magna a pasto masenete: hor ben puo el no ghe se quei inamoramenti piaseuoli e cotidiani, e si posso render testimonianza, che tal fia andando a lautar sotto i balconi de la mia colomba, chiare quele uolte e cantaua che in tel partir e no hauesse una pinza con l'oio: adesso el besogna sauer fauelar in bardesco, Signora uostra mercenaia la priego e recolo che no me abandonè, e si ue son seruente e gaio ladin, per la mia fe da zentilhomo cortesanio mi podè cõmandar, perche souemente mirando la bella depẽtura e uõ de suor in astese e ste col die ue salue, e sora zõ ta e ue don sta reuerentia; ita che le un'altro uiuer e un'altro praticar, e un'altro usufrutuar; orsu e no posso pi star con la pena in mã, perche la frueraue massa tamen e ue sconzuro dolce confecion, triaca salutifera

eletuario

eletuario sustentatiuo che me perdone se no ue mando qualche presente, respetto che semo intrigai cõ ste crescente de le acque che ua desora uia de le grisiole. ma ho ben sperãza de farue uegnir a ueder le nostre antigaie mazorbiane, e principalmẽte una campana de la giesia mazor, che ha cußi grã batochio, che quando l'urta dentro el son ua a fagando strepito fina a Caurle e si anche e ue mostraremo la mitria del nostro primo Vesco, fatta de scorzi de caparozoli apetai a un, con l'organo che sonaua M. Alimpoco primo fondaor de Torcelo, che ha le cane de cape longhe e i tasti de zate de grancipori, con i foli de le pele de sepe: mo ben Dio ue daga ogni ben, ste con Dio, e lagheue un puoco scorer, che ue podemo far i saludi co se diè e me hauea desmentegao che si no hauerè barca, e ue faremo butar a ca cõ la nostra pescaressa de prima cõza, e si e uoraue anche un seruiso che saludesse mio zẽso da cha Boldu, che al sangue de S. Cancian ghe son tegnuo de uolerghe ben, moia e no uoio dir altro per adesso.

Brisolo di Humili mazorbiani fatta sotto la mia lozeta che uarda su la cauana.

Al giuridico conseruador del deposito de le muse misier Francesco Michiel del Magnifico misier Nicolo'.

QVando e son la resegna de le facende mondane su la campagna de le desgratie, e che mesu

ro l'ingordisia, del uadagno in te l'inuidia de le onde salse e che stampisso la uirilitae soldaresca in te i pianti de le creature afflitte: e che maseno l'ignorantia de i richi con l'acqua de la sauieza di poueri, e che trauaso le partialitae di cieli con le reuolution de i tempi e resto tutto smario e stupefatto, sicut Coriolano uenientem mater eius, e Porsena in uirtutem Oratius, e paosando piu oltra col reloio de la prudentia, inarpesando l'esperientia con l'inzegno, uardando co i ochiali de la memoria, esaltando le antighitae con le carogne di moderni, e me agrumo infra pele e carne, e tra i parei corporali e i menuzami, e cusi regrignandome considero la paßion con l'alegrezza, la fame col manzar, l'apetito con cazer in passelego, l'esser uestio e lo andar nuo, el uigilar co i dormioti, chiamar denari o uegnir spae, uirtuoso, e mal auenturao, talmēte che si gilando quel che m'arecordo, che digo, e che no penso da dir frar mio humanißimo belo caro e dolcißimo, sicut rosa plātata in Ierico, che ha piu abaco e quaderno, che no n'ha quaranta maistri da scuola in questi odierni zorni, e perche ue son sempre presente al uostro cuor, e che uu ue troue continuo in spirito dauanti de mi, son sforzao e sequestrao e sentētiao da chi comanda el senso, e da chi despensa le cortesie, e da chi fa nascer l'amicitia, de reuelarue tutte queste cose, che me contamina le interior, e son alla condition fe conto, co se una barca da Padoa a mezo'l carro de le zafusina, che rompandose una corda di argani; o la torna

torna a dar del cul in drio, o la ua tanto auanti che la fica la proua ſotto aqua, e me truouo proprio in fra la metafora, el quiſito, o ueramẽte intra la proſa e'l ſdruzolo; e ſon trauaiao fio mio e conſanguineo amantiſsimo da do donne una lucida tanquam Apollo, l'altra macilente piu che San Iopo, e qua e ſton ſu la difficultae, che un batochio no puol ſeruir a do campane, un pugnal a do uazine, ni una borſeta a do amalai; una e no poſſo andar ſi no de notte imbaotao a pericolo de mille ſcandoli, e l'altra de zorno ueſtio da donna, una è maridà, e ſi no fa fioli, l'altra è donzella deſgettà: De qualitae che tal uolta me ſalta el tremazzo che ho gran fadiga a reſtar de l'impreſa manoaleſca: uu ſauè che Tulio Ciceron, e fra Maſeneta di ſcapuzini deueda ĩ capitolo de ſobrietate circa de ualitudine et canicularia diei, ma de agibilibus mundi nulla uero ſciebat portantes mitriam ſignificat ille tignoſum tenentes aurum ſgionfabat tota ganaſſa cum magnam totam, niente uardare pauperibus, ſi facimus debitum noſtrum, a pena tibi rengratiauerunt, o crudis ingratis, maledictus qui te ſeruibit, ſperamus in Deo, non in uirtutem buffoneriam, perche opera quæ fecit natura uiuẽdo ſcimus de certo eſſe facta pro uſu fruttuatur hominibus; Bartholo Scoto e Menelao latinãdo intra in openion de i pitagorici, e diſe con documento, eſemplar el ſangiozzo m'ha pia, ergo reſponde Terentio daghe da beuer el retorna in ſi: Si che ho preparao dieſe quinterni de retoriche, con uinti per-

goli de prediche per uegnirue a ſaltar, azzò che ue degnè da metter la uoſtra opinion in ſcrittura, utrum ſi debbo incorrer in la ſaluation, o in tel purgatorio: e ſi ue prego feme ſta epigrama literalmente per i frutti premitiui, Do nimphe me uarda, e mi no le ingrauio e ſempre ſta con mi, tegniue che ue laſſo, inſunieue cō chi ue ama, e uardè che u'adora, tignando regiſtro de'chi ogni di imbruniſſe la uoſtra bontae, Dio ue slō ga la patientia infina mazor grado, & ſalus & gaudio e perpetua ioconditae.

Schitolo di Amoreuoli da Santa Gneſe ſcultor de le uoſtre ſtatoe.

A Miſier Daniel Querini uero ſocio del Filocolo.

CErtamente che penſando piu uolte in tel mio ſtudio, che ſe in cao l'horto de le mie herbe olio ſe, el me ſe ha drizzao quanta ſuſtantia e ho habuo a doſſo congetturando queſta terribile, ſtupenda e miracoloſa fabrica, artificio, e proſpettiua fatta, deſſegnà, e compia in ſie zorni, ideſt una ſettemana, ouera mente, 244. hore, dal magno grando e ſupremo Dio motor e Dominus, e cuſi tutte le coſe alte e baſſe, oſeli, peſci, fiere, e piante, mari, e fiumi, e fonti, monti, cāpagne, e boſchi, Itache ogni coſa finiſſe in tel ſo grado, ſenza intelligentia, ſauer, ni intender piu oltra, ma fatto una eletta de tutte le coſe creae, ha uoleſto

che l'homo e la donna sia armai, fortificai, e segurai molto meio, si de la uita, e de la bellezza, come del sentimento, e cusi co le altre creature participa d'un elemento solo, lori ne se inuestij de tutti i quatro, come descriue el sauio Quintilian, e sora marcao ghe ha dao liberalitae de attacarse a zo che ghe piase zoè 'l libero arbitrio. E però e digo che douendo dar la so parte al la natura, chi in pueritia, chi in zouentue, chi asiando fatti homeni, e chi in uecchiezza, el mondo mai per niente no se ha da marauciar, perche segondo 'l corso de i cieli, i elementi che se troua in nu, conuien far el so debito, uerbi gratia in similitudine loquendo: el cibo se mette prima in bocca, i denti el mastega, el stomego el receue, el uin el molifica, l'ingiotir el stiua, sentando puo el calor de l'archimia corporal, che 'l trasmuta in sterco e orina e carne e sangue, a confermation di quattro interiori ordeni naturali, e cusi propriamente, se l' esterior operation manoal, personal, negociar, conseruar, Benche ghe ne sia ulterius quattro accidẽtal, delche scampãdo, una se intra in te l'altra: e beao colu che compisse in la piu dolce, suaue, amena, giocõda, e contentissima, la qual per beneficio di homeni doueraue esser in la so ultima decrepitae, e in tel relassetur di so anni e de la so forma, stampa, e presentia, ma el par che tutti, o la mazor parte concora a uoler non solamente la mesura che ghe romasa, e anche che de rason i doueria far de receuer al mondo per resto del so credito, ma affamai e golaizzi e insatiabili e inui-

diosi cerca tuor le iurisditiō de la etae menor de eßi. Mi uoraue mo che ogn'un fosse cōtento de uegnir uechio sauio, e in te i so desiderij patiente da poder manzar do pasti al dì, caminar co i so pie, fruar una uesta all'anno, dormir senza pensieri noiosi, e pascer l'appetito col ziogolar di ochi, e straccar el senso col toccar de le man, si che daspò de eßi no ghe romagna scropulo de zenzania inter gentes: Ma dandome puo al contemplar sto nostro uiatico del seculo el qual se proprio un groppo moresco, che no se cognose ni el principio, ni el fin, e cußi lezando le paradosse del Machiauello aidao da mille conforti de autori antighi, e scouegno passar un puoco el segno de la prudentia, e intrar in t'una custion laboriosa, utrum si l'è conueniente podendo un uechio intrar in tel bozolo de Cupido non obstante la etae, e la reprension del so confessor, la pipa e la nana e santa nefissa responde sun sto articolo con un uiso mordace e fa un argomento a lettere maiuscole, digando, Vir in senettute coniunto habentes uigorem, licet autē componere se con membris suis & si potuit aliquādo cultiuare in medio uulue, Quia ista sententia probantur che infina che'l se troua sentilla de agilitae, l'homo se debitor de menar le partie in zornal anche in libero doppio, Si che el mio dubio è resolto de sorte che per non esser sepellio in tel sagrao di minchioni, e no uoio da mo auanti sparagnar de butar la mia treziola, e piu che i pesci e großi, manco è ho paura, perche la se fortißima e ben gouernà, e fe.

cusi

cusi ancha uu cusin da ben, e ste seguro che ue sia bon amigo al sagramento mio.

Cancian Peuerelo da Malamoco.

Al reuerendissimo e ualente pertegaor de le sfere M. Francesco Venier de M. Zuane Andrea.

Souegnandome quelle sentential parole del suttilissimo M. Dante Algeri, e no posso far che in mio soccorso no le replica e repetirle, azzò chel mio debile prĩcipio correspõda a un supremissimo fin: e però alle muse se ua per uarie strade, e chi nutrisce'l uitio resta in Selua, dõde se muor senza dopier dal cao, ma i dolci frutti che da quelle dõne galde ogni spirito zẽtil uirtuoso: exemplis uerbis et saluatis gratiæ, co sarave a dir che ancha mi sempre me ho delettao da esser homo compio e qualificao, per poder comparer alla tauola redonda, Esculapio in fra le bone memorie de i dotti, eo maxime che l'è un cauedal de i morti a lagar per hereditae a i uiui un nome, e un odor uenerando, donde che ho uolesto darme a imparar tutte le arte, si mental come corporal, zoè le speculatiue, e ac etiam le particulatiue, ma in fra tutte ste cõposition, e me ha drezao e tirao piu l'anemo alla strologia talmente, che trouandome una sera de notte ante de luculo, iacentes super luminariorum de l'altana de la soffita meæ domuncularum confinantes con-

trata mei plebano, armao de totibus circonstantis per tinente al calcular e indagar e abbacar le cose celeste e cusi quadrando i anguli, i frontispici, i triangoli, i bislongi, i perfetti, e le rotunditae del caro de la chio cha, l'orsa menor e mazor, i sestili del crudo orion, le prospettiue della tramontana, e la humanitae de la boara, e de la Diana, i gradi, i scendenti, i minuti, le reuoluciō di segni mercenarij di sette capi di squadra ut in almanac apparuit, e cusi affissando le finestre ocularie zonsi all'inprouiso, e descouersi magnum tra ctatum, uidelicet che quel homo da ben de S. Gioue con socijs sui, tegniua betola con carte, e dai, uin in ta uola a quātum currit, no se curādo piu de studiar, cer ca al rezer, e gouernar, e stabilir de le so creature; de la qual uegnua trouandose descouerti in tel uitio e in la crapola, ogniun criete in uerso de mi: Ah maligno inuestigaor di nostri secreti, prosontuoso, temerario, a cignando al Dio del sono, che me ismaltese la luse e pisarme sun la memoria, azzò che ignaro di so erori, no montasse in renga e farli trattar per discoli de muo do che mi meschin Politian di stretti saltao e mal me-nao dal collegio de sti tirani, restrenzandome alla uol ta de la porta per scapolarghe de le man, i me fo tutti in tun attimo adosso. Gioue col scettro, Marte col pu gnal, Saturno con la falza, Mercurio con le bisse, Fe bo co i splendori, e Venus col bossolo da inganni, doue che domandando uenia, per no esser pecao uolontario, anzi mandao da l'astuto Euclide griego insalao, ca-

landome

landome piete la ſtrada per le sfere a corando, tanto che zonſi al gropo del poll'artico, e la trouì l'arcumbè che paſcolaua per tior la fraina, e cuſi melius potimus, meſſoge la brena de do ſioni e la ſella de una niola, ita che no reſtando de trottar ſorazonſe madonna Aurora con ſo pare S. Titon, i quali uedendome affadigao e ſgriõſo da paura me retene a far colacion cõ eſsi, liogando la caualcaura in la ſo ſtalla, calandome a forza de uenti zoſo per la zarabotana emiſperial di antipodi, de ſorte che fatto un paſſarin ueni a trouarme ſul tetto de la mia Salamandra anzi, aurum potabilem, ſiue corniola barbareſca, ſignora del corpo e de l'anima mia dolce ombraculo de le mie ſcarſe aſpetatiue: perche la roſa haueua humido el fraſinoſsi tofinoſio di copi de la caſa, caſchiti a peto petolin ſu le ſcoaze de la ſo corteſela, e per no eſſer uiſto cuſi traſmutao e sbigotio reſpetto che in reliquis e ſoio andar tutto iſnello, e me ho reduo a una man e laſſa, a inſir fuora per la caſella de le galline, adeo che ſon qua ſan e ſaluo in ſtãpa d'Aldo bel e niouo e niouizzo, tornao in priſtino, lauus beati Fiffanij, e no ſo mo zo che me debo far cerca ſta mia mala deſgratia ſi debbo euacuar o tegnir fermo l'interdito: perche hormai sõ ſtuffo de menar a ſto modo la mia malinconia e ſtitica uolontae inſieme con ſto mio corbame, teſſuo de uaria ciborum, attento che tute ſte fuſare inzenera peſsima comiſtione, ben ſaraue honeſto de proſeguir uſque ad mortem, ſi credeſſe a qualche tempo de hauer pur un

minimo cignetto, un ſporzer de lenguina e una inzucarà paroletta ſia da crudel Circe, Medea, e Cleopatra, che uoiando reſpirar ſuaue aura, uigneria a conzelar in mi gramo deſquinternao, una pitima compoſta de mirto, uiole, oſmarin, e porezìol, e all'hora crederaue che per zelo de caritae gemini deſcalzao s'haueſſe degnao de aidarme a paſſar ſto fiume de amaritudine e de liquida paßion, donde che genibus flexis receueraue quei ſo razi de nioua bellezza, digãdo ecce homo, cornachia mea ſine felibus, ueni e deſcende in cubiculum meum quia creuatus ſum, per el longhißimo noſtro impaſtao amor cupidineſco, aliter ego uado in ignem eternum deſnuatum e deſolatum, deſtilandome in uarie forme, pezo che Iacinto, Aiace, Narciſo, e ſi no foſſe che i meati è tutti ingroppai da mille caſi ſeguij, ue diraue anche pi oltra, che ho piu ſecreti chal Gonella, ni miſtro Bernardo, ni Galeno, o Auicena, ma conſerueue in ſanitae quotidie, e preghe Dio che i uoſtri conſobrini antighi come ſon mi, poſſa uiuer tanto che ſe trouemo al piede del noſtro Principao, perche uu ſe quel cedro eſaltao in monte libano, et in lagunibus uenetiarum cargao de zibetto, balſamo, marzapan, e confecion fidelißimo colega del bruolo caſtalio, & hoc ſatis, ſtè col die ue dia'l bon dì.

Item el tromba delle uoſtre opere ſcriſſe cum ſufficit bona uolontas. Petolonio di Foßinai Zucchin.

Al ſapiente coletran del monte Olimpio
e reſiduario de le nioue ſorele
M. Lodouico Dolce.

COgnoſandome, antigo conſanguineo mio reuerio de no eſſer al peſo de tutti quei che al deſpetto di cerueli ue ſcõuien dar tributo oltra le reuerentie che i ſe obligai da far alle uoſtre pegaſee acque creſtaline, delche infina mo e ſon ſtao interdito da l'officio di prudenti; ma reuera guſtando el cognome del uoſtro zucaro, e le ſuauitae di uoſtri conditi, inſieme con le uiuande mineruesche, adornae con fiori del uoſtro ſublimao zardin, che per tempo inuernal chel ſia ſempre è uerdizante, fauorizao da i muſical oſeletti che fa concordantia con l'armonia de l'organo parnaſeſco, donde depende regiſtri de corteſia, humanità, e bõtae, ſgiõfai da i uiuaci folli giouiali, per tãto ſotrãdo la mia baſſezza da la uoſtra nobilitae, la mia ignorantia da la uoſtra ſcientia, la mia diſgratia, da la uoſtra fama, e uedo che per neſſuna uia iuridica e no poſſo eſſer admeſſo al beneficio de la uoſtra amicitia, ſi nol foſſe mo per Iubileo cõceſſo plenario de uobis gratis data gratifica cõſolationem gratiarũ, ma ueramẽte puo fatto una calculoſa congietura drezandome a i giuſti põderi de tota miſtura che ſe uegniua a praticar ſte delettoſe cõtrae mõdane, e trouo che ogni perſona è ſtai e ſcõuien eſſer debitori de i beneficiai da la natura, eo maxime perche cœli narrant gloria, del che aßiandome azzõto mo coſe nouelle al mio uolun-

taroſo gargariſmo, prendando el capello della baldez
za e la ueſta de la odierna zouentue co i pantofoli
chietineſchi, e col uiſo de uaria ſimilitudine, ſon deli-
berao de uegnir a farue quelle cerimonie che deſide-
ra la mia neceßitae, co diſſe Anguiletto da Loreo,
che fo mãdao imbaſſaor a le Bebe, hora ben mo eſem
plum sferico per uegnir al deliurante caſo, e al fin de
la coa del porceletto maurißimo intelligente, liſia eli
conial, lima caſtalia, tutor, gaſtaldo e commiſſario
de le muſe preſidente del tronco Febeo, uardian de
Athalante, caſtico del Aurum uelum, e ſegretario
de la reſplendente poeſia, de ſorte che intrao in la bar
ca di penſieri ſolcando el mar de le cõſideratiõ, ſtrac
co da i cibi ſuſtentatiui, zoe da l'ocioſo pianeto, apo-
zao co la teſta ſu la banda del mio poziol, che ho ſo-
ra la tramezera di conij, zõto da un ſuperbißimo ſon
no, de qualitae che abbandonao da tutti i ſenſi, uidi-
mus in ſpirito preſentatiuo ſpetaculum memorabile,
chel me pareua de trouarme in canal de Altin cuſi
a mezo fren in cima de la pope de la mia groteſca che
adopero quando uago a goati e paganei, e cuſi ſtagan
do ſul uuogar ſento un ſtrepito, e ſtalo tignando el re
mo in acqua, e ſi uedo uegnir per mezo di palui do cõ
pagni che ſonaua de tamburo ſun do ſeſſole, sbattan-
do con zatte de aſteſi in liogo de bachete, e puoco drio
slongaua i paßi un'altro con un confalon fatto de un
uardacuor longo, donde alzandome per ueder meio
deſcouerſi aſſai exercito de zente uarie, al primo ſu-

bito

bito cognosciti che'l giera Petolo da i tre Porti el qual sonaua de trōba con un buouolo marin a par de un che portaua una bandiera fatta de tre braghesse cusie a un con stratagi rouani, e daspuo de lori uisti i antighi consobrini principiaori del nascimento de ste nostre isolette, che con la so puritae e pieni de fede, ha reduo ste lagune a farle signore de la piu bella parte del mondo habitao, talmente che fregolandome i occhi per contemplar piu ben, eccote uegnir Cocalin da Comachio, Tronzan e Schitolin so frar, tutti couerti de uestimenti fatti de pelle de seppe, cō celadoni de scorzi d'ostreghe incolai, e drio de questo giera Cō forto, Palazzo, e Mengolo da Pelestrina, armai de coracine fatte de cappe sante, e per elmetti pantalene infilzae su le barete, e puoco de piu e feguri quei da Buran de mar primi inuentori de le arte pescatorie, nui, infangai, con foßine, costrai, lisini, uoege, ree, piō bi, suri, togne, e canestri pur maraueioso intra mi, zon se un carro alla romana fatto d'un burchiello fodrao de caparozoli cargao de creature, tirao da grancipo ri, masenette, e granceole, sempre a trotando alguni Vcchioni Mazorbiani tra i quali e cognosciti Fonda lo, Rebolin, Tonelo, e Michieleto per esser stai zude gaori de Grao, e in Aquileia, uegniua puo i Torcel lani uestij de alega, Iacob, e Desnuao, Coalesso, e Liquido, e daspuo de lori correua grā turba, chi in bra ghe alla leziera, chi ī gonelli, chi descalzi, e chi in ca misa Agnesotti, Pouegiani, Caurlesi, Zuechini, Mu

ranesi, Osso duro, Malamochesi, Chiozoti, e Iesolani, Doue che penetrãdo meio la uista uini a recordar me el so nome, e la parentela di mie bisaui, doue squadriti sier Busnago, Pantalõ, Allegreta, Sepolin, Rõbeto, Mezapinca, Potilian, Bendolo, Cadocio, Totulo, Alimpaco, Simon disnioue, Bertolazzo, Braghetin, Bertuzi, Tribon, Coieta, Tegola, Bisato, Fiffetta, Robolo, Fusme, Fisoletto, Angolin, e Stefano trẽta hore, cõ tanta bella procession che squasi e pensaua che ogni un fosse uiuo, delche post hæc autem generosa, turba magnã parte se messe a sentar e altri bagordizaua cõ mille scãbieti, e ziogari de braze e tõbole, altri cantaua le laude de i nostri progenitori, adeo che in quel stante me saltete un grizolo, ficando in illo tẽpore el spõter per andar a far reuerentia a quelle benedette affadigae, e iustissime, cane patricie, e anche mi trionfar insieme con essi, ma desmissiao da una piozeta repentina, persi tanto delettoso piaser, e cusi honoreuole coloquio, doue che me ha parso per debito de i meriti de la uostra chioma infrondà darue auisamento de la misteriosa consolatiõ di nostri brighẽti antighi amoreuoli e pieni de suori, i quali no n'ha uardao de inruzenirse la uita stagando quotidie amolai in ti salai maresini, per lagar a i futuri seculi si inarzentà, hereditae Veneta, si che s'il presente sarà a pe pian, el celebrao palazzo de la uostra lucidante con zelatiõ receuera almanco la uoi[illegible]tae gr[illegible]uia de mille inchini cordiali, perche le naue no se sdegna de [illegible]ner

per

per seruidor si pizzolo batteletto da qual ĩ necessitae spesse uolte la sende puol preualer meio che da q̃lche legno grande, e si ue priego che no ue incrudeli cõ dir per ueder un'anguila, e ho perso de piar un uariol, ue respõdo che Platina, e Galeno mette che i marsioni, e stomegali, è che i storni al forzo fa mal de uermi, adõ ca se uu sarè cõtento de accettarme in tel bruolo de la uostra prodigalitae, me trouarè dogn'hora fadigoso e real agricultor, mostrandoue cõto fidelissimo di frut ti scientiali: ergo uende supplico & iterum te depre cor minera aurea, uelum Palade, templũ zanni pacifi cus, sceptrũ Iunonis, fons salutifera, medesina admi-rabile, siue onguento che ha tirao, e saldao i errori de le carte moderne, & alia beneficia, quia per tanta la boriosam faticam, Olimpo ue prepara tre ghirlande, zoè palma, mirto, e lauro, e M. Gioue puo ue dona la toga del sacerdote coraioso, che lassete el degno are-cordo a i so Atheniesi, e mi insiẽbre co i nostri si de le Cõtrae come anche da i Lij, comenzando d'Altin fi na a Loreo, e da Grao fina ĩ Guoro, e plus ultra zirã do per tutti i clima se offerimo a i uostri comandi con seruirue del mior pesce che se trouerà entro i cogoli, e sora marcao daruene un de pi, perche beai nu infina che sentiremo e gusteremo la metafora del uostro tito lo e si la quaresima me cõportasse co fa i altri zorni e ue scriueraue piu saoroso, ma per esser cibao da mate-ria piena de superfluitae che inzenera flegma, uu me perdonarè si sarò dessauio, e u'ĩprometto bẽ, che si me

conciederè le ale de la uostra ombria e andarò si da lonzi in brieue tempo, che trouando uu dire, che ho portao, che me farà honor ī la menestra, stè che DIO ue dia la gloria che merita el uostro intelletto, perche no altri ca lu ue la puol dar a bastāza, e cusi toio licentia humiliando la testa alla candida prole parturiente melem dulcior, per quam totus orbem ue benedisse, come pronta, imagine, e forma inuernicà de balsamo ueramente architettura famosa, plasmà per i sete sauij del concistorio celestial.

Pauolan di Arpiai de Quintauale
diacono di uostri euangelij.

Al capace e laborioso studiante M. Zacharia Dolfin del magnifico M. Andrea.

NON sine quare el primo possessor, Principe, Signor, e Imperador eterno si de le cose alte, come basse ha uolesto diuider el so mobele, e stabele in numero par, e iusto, e questo e la fatto con suma sapientia tirandolo, e compassandolo in quattro parte, leuante, ponēte, mezo di, e tramōtana alio modo parlando oriēs, occidēs, meridies, e ab aquilone, spartando puo terra, acqua, aiere, e fuogo per tutte diuise ut supra co saraue a dir pesci, oseli, quadrupedi, e serpenti, mar, laghi, fiumi, e fontane; zudij, pagani, idolatri, e Christiani; poueri, richi, signori, e contadini, e cusi quelle de sora sol, stelle, e segni celesti; meio niole, uenti, pio-

za,

za, elementi, abaſſo puo mendichi, desfortunai, purgatorio, e inferno, talmente che ſta menſura quadrangula, ſe quella che ſe doueraue hauer in gran uneration, a ſiando ſta admeſſa da meſier DIO pare, ita chel ſe uede anche per uera eſperiẽtia, che tutte le coſe che ua in quatro ut plurimũ reinſe beniſsimo, e per piu teſtification la ſibila Cumana, e la profeteſa Anchroia Zugolotto da Noal, e Vernacula dal Portello, Loici, e Theologi, aliega che i deſpari, no ne perfetti aſegnando le raſon che quattro oche fa un cortiuo, quatro putane fa un bordelo, quatro riode fa un carro, quatro preti fa un coro, quatro putti fa una ſchuola, quatro capetanij fa un eſercito, quatro tole fa una caſſa, quatro done fa un filò, quatro caualli fa una gioſtra, quatro frati fa una proceſsiõ, quatro imbriaghi fa un baco, quatro ducati impie una borſa, quatro dotori fa un colegio, quatro borſete fa un hoſpeal, quatro libri fa un auocato, quatro naue fa una armada, quatro boteghe fa una marzaria, quatro uaneze fa un horto, quatro piue fa una feſta, & ſic de ſingulis de ſorte, che citron mio del lago, conforto peroſin, fugacina de nozze, paſtello da prelati, gema de prieſio, oro de 24. graſſo de ca Dolfin, ſugo del uoſtro parentao, e ſuſtantia de la uoſtra deſcendentia, per tanto e ue priego ſe DIO ue daga bon fin de le uoſtre uezilie e gloria de le uoſtre fadighe, e fama del uoſtro intelletto, che le operatiõ che hauè da far uedè de tirarle ſempre alle quatro coſe, e i miedeghi anche

l'hori da tre ſiropi e puo l'altro zorno la medeſina, e per ſegno de ueritae, i aſtrologi ha partio l'anno in quatro ſtaſon, e reuera in conſcientia mia appreſſo el puoco deſcorſo che la me par una coſa molto ben inteſa, per tanto e ue ſconzuro in uertue de ſte ſante, bone, dolce, e ſuaue coſe, che ue arecordè de mi, almanco quatro uolte al meſe azzo che me poſſa uanagloriar d'eſſer regiſtrao alla menoretta ſul quarto libro di uoſtri arecordi, ſtè in bon'hora &c. e me arecomando: &c. romagni in paſe &c. e ſon ſtrauoſtriſſimo &c.

Biſato di Smagrij da Comachio
profumego del uoſtro altar.

Alla pudica e sbeffaora de le dolcezze M. Iſabetta de cale de le raſſe.

CAra, dolce, bella, galante, uertuoſa, e gratià le piu de 800. hore, che ſtruccolo el mio ſauer per trouar la ueritae a che fin uu tegni con tanta ſcarſitae ſtropao el uaſo del miel rioſao lagando patir tanti brigenti meritorij de mazor remedij ca de la uoſtra mana che ogni dì deuenta piu ſtalaizza, donde che quando uu uorè puo che la ſe adopera certo e uel fazzo intender che la no darà quel zouamento, co la faraue adeſſo per eſſer in tempo, mo diſeme un puocotin caro Baſego, haueu per opinion che'l uaia pi una coſa greza, o una uſufruttua, mo chi nol ſa che le pi lauda le coſe che ſe laga galder ca q̃lle ſerae ſotto chiaue, de fia mia ſenza pecao, treſoro ſignoril,

anema conſtantiſsima, che penſeu ſi DIO ue aida da far de la uoſtra pulia, e ben tegnua peſchiereta, ſenza laſar piar almanco in cao de qualche meſe di peſceti, da galder inſieme con le carne che ua fatto naſer, che diauolo ſe die far d'un alboro che no fruttua, un bò che no tira, e d'un cauallo che no porta, mo mandarlo in ignem eternum, per tanto ſuauiſsimo boccolo prima ruol, degneue de lagarue odorar, perche e ue don ſto arecordo che q̃i che ue ha dao uerſo deſegna in ſabion chel dì drio con l'acqua creſcente el ſe troua deſpenao ogni coſſa, el me par un bel che mi, che nõ oſtante che in ſta citae el ghe ſia mille pozzi grandi, la zouentue concorre coſi a gambe ſcauazae a uoler beuer de la uoſtra zareta, ſi me reſpondeſſè mo, e fazzo caro Miſier dolce per ſaluarme l'anema, e mi de conuerſo e ue digo che uu doueſſe remeter de lagarue cerimoniar, ma in ziogo i ue uſa ſta corteſia darue i dieſe danari, azzò che ne ſauè manco, ſi che e fon ſto cõto che ſi uu ſarè ſauia, tirerè l'oſtregher fina che le colmo, e butarlo ſpeſſo, perche no ue mancherà mai de le pantalene: ſaueu zo che s'aprieſia una perla col buſo, do uolte tãto e piu, ca q̃lle che no ſe forae, no fe per gniẽte che'l pan deuenta muffo in crenza, nil uin deuẽtar aſeo per tegnirlo in l'arnaſo, ni che i maſtelli ſe ſcachiſsa a no doperarli, che ue zurò alle uagnelle che uu no porè puo far liſsia drento a un uoſtro debeſogno, ho uu dirè mia madona mare ſi me la ordenao e puouera dona che la ſe, la fa un gran mal, la no ue uuol ben, la cerca

da farue morir magra, al ſagramẽto de le zuche, che uu hauè Gioue in medio cieli, e la uentura per le crene, e ſi no la ſauè tegnir forte, e ſi ue paſſe d'una certa uanagloria che no ual un bagatin a ſti tempi, uu pensè forſi de dar canate al mondo e ſi ue priuè del mior, che ſe poſſa guſtar ſora de la terra, ſi che tardi ziouà per el pentir col petto è tratto, uu ſe horamai a i anni de la deſcretion roſegè ben el fatto uoſtro, che le meio al preſente cento fritole, ca in fina diſdotto meſi un ſtuurion, perche fia mia de ueluo, d'oro, de balaßi, e hauemo la uita in tun ſcarnuzzo, co haueua el mio piouan la muſtarda, cõpra in t'un fazzoletto, e quando l'andete a caſa penſando da manzarla, el trouè ſi nome la fezza; talmente che ue eſorto come creatura ben accoſtumà, che pratichè un puoco el fin di uoſtri penſieri, e che calculè el uiazo de le uoſtre ſperanze, penſando alla ſtaiera della prudentia, el danno, e l'utele, e daſpuo conſultarue con chi ue riga piu dretta, e con el nome de M. Cupido auerzer i ſentimenti, e gouernarue da dona che habbia ſal in zuca con farue oblation de no laſſar mai patir quel benedetto liogo, uero depoſito de geme pretioſe, e diel bon di, el bon anno el bon ſempre, uu e chi ue ama, e chi ue deſidera.

Chiribin di Amoreuoli
da Poueia.

Al

Al magnifico M. Zuan Battista Iustinian del clarißs. M. Marin el caualier.

COgitando, e strapẽsando le someie e le comparation terrene, che de hora e in accidens se scontra, e uien in luse alle creature, che ha uiuesto e uiue, chi per un effetto, e chi per un'altra causa, come se ha uisto per l'affadigao, e stupendo sier Tholomeo che con la suttilitae, e gran patientia ha mesurao, e segurao el nauegar di mari salai, e de i fiumi dolci assegnando, e mostrando i porti salui, le seche, l'altezza del fondi, i lioghi pericolosi, i scoggi, e donde se bon sorzer segondo i uenti, e i tempi, præterea quel altro honorifico, e glorioso interprete M. Plinio che ha penetrao con l'acumine de l'intelletto, e inteso per registro del comentaor de la torre de Nembrot, tutte le nome, uertue, e operation de le bestie, de le piante, di monti, de le acque con la so origine, e natural corso, non manco è sottilißima, laboriosa manifatura, e industria di quei maistri, e boni inuentori, che ha ordenao, e principiao, el gouernar la terra, el uestir, el scriuer, lezer, el miedegar, le arte, le giostre, i conuiuij, le citae, le guerre, le fabriche, la musica, el mercadantar, el farse signori, prelati, zudesi, e iurisconsulti, & diuerse materie, & alie & sic de singulis, che imbelisse el circuito che zase sotto le siole di pie di cieli, e cusi reuolzando tutte ste bagaie, fusare, e tatare, e uedo e si palpo che le se terribele miracolositae, premeditae certamente dal potentißimo primo mo-

tor tutto pien de caritatiui effetti, donde ha deriuao le composition de la acopulation di nascenti, con el farse obligai un con l'altro, carghi de affettion, laqual mestura zeneralmente, tutti la chiama amor, dolcezza, requie, ligaura, e consolation de amicitia, le ben uero puo che i ceruelli acuti di Filosofi, de i Poeti, e Depentori gha messo nome Cupido garzon faretrante, puttin cieco, fuogo suaue, lazzo piaseuole, caena uolontaria, pinca uenerea, e inganna murloni, e ruina cuori, e destrutiō di poeti, taliter chel se ghe puol atribuir ogni sorte de metafora per nome e cognome, donde che a no uoiādo carißimo spirito celestial e me ho fatto sottoposto anche mi alla leze uenerea, perche co disse Plutarco, Isopo, e fra Marian in le so quadrāgulae sentētie, che ogn'un se atto a far de le matierie, chi piu e chi manco, segōdo le cōpleßiō, hora ben mo sußita, e contende, crudelißimi argomenti e dispute, e fa superba custion, e acerba combustion el ceruelo, el cor, le paßion, la carne, e la uolontae, de mi desquinternao Fureghecto di Mussoli, homo che mai ha sapuo zo che sia colpo d'amor, ni bataia de dona, atten to chel mio praticar giera allontanao da le scuole de le lasciuie, ma continuamente steua col pensier duro e saldo, in questa parte, e in quella, co disse el Petrarca bisigando sempre in scritture, e uolumi per trastularme, con quei boni antighi, torzo e lanterna, e lume del uostro seculo, ma passando un zorno ortus iam soli, tutto imbaotao per el caligo,
e per

e per la fumositae aerea che mai e no mel desmēteghe rò, e questo fu la matina de Pasqua toffania, sento ue gnir in furia e darme sun la bareta una candidißima e crestalina spuazza alzo i ochi al son del rebatter de la cōsonantia, e uardo la bocca che tal miel spādeua, e tutto in tun attimo madonna, e mi se uegnimo a scon trar, mi cigno, e lie tien l'inuido, tanto che tutti do re stete mutoli infiamai de una brasa che finite puo in re star agiazai, perche la pouerina a castrando maroni al fuogo, morì de morte repētina, e mi da l'hora ī quà mai, e me ho podesto scaldar, dōde che suplico el splē dor del uostro calor Febeo, chel sia cōtēto de far un re trouendēdo, alla mia mal nudriga prōta, so che uu el podè far, perche haue el poder el sauer come despen-saor di suffragi celesti meritorio per la uostra degna, grāde, magnifica prole, sugo de le imperial stirpe spe chio de le raise di amoreuoli patritij, minera che rēde el fero che fa i cortelli de la giustitia, altramēte abbā donādome, e scouignirò uender tutte le mie intrae che trazo, de foleghe, e totani, e andar in esilio de la dal mōdo niouo; e uoleua uegnirue a trouar fin'a Padoa, dōde uu studiè, ma el no me cōporta el farme tirar su per la brēta da quei caualli, si che aspetto alliegra re sposta, e no laßè per questo da no imparar iuri latini leterali, Dio ue ingrassa in le cosse de le republiche sta gando san, gaiardo, anche mi uiuo, per far piaser a i mie amīsi, ma piu a mi stesso; stè in gratia.

Fureghetto di Mussoli da Lio che mai cessa de pensar la ualorositae del uostro sangue.

Alle honorandíssime ſtampe, Andrea Calmo.

EMe ho penſao che a uolẽdo ſtampar qualche onza delle mie prerogation, e no podeua tior el mior tema nil piu bel ſauor che la ombrela delle uoſtre inteligentie con le laude del uoſtro cognome, per che la condition delle uoſtre ſtampe, è di tal grauitae che ſon certiſsimo che la mia timida carta hauerà bo niſsimo credito, e quando el uulgo ſauerà che le mie chimere ſarà depente con le uoſtre care ſtampe, ogni un, a corando uorà accomodarſe de ſi bella ſtampa, mo, laſſemo andar le coſe material, e diſemo chel no è homo che le cognoſa chel no diga che ghe hauè ſtampao in mezo delle raiſe del ſuo cuor, una obligatiõ per petua con un appetito de lezer; ueder, conſiderar, e ponderar le caratere delle uoſtre ſuaue ſtampe, dõde, che trouandome debile in campagna e no poſſo far dè non inuocar le uoſtre benedete ſtampe, che con quella autoritae che ghe ha dao el mondo, et retificao i ſapiẽ ti le ſe uoia degnar che quante perſone che uederà ſte coſette ſtampae le prenda con quella amoreuolezza che merita i coſtumi, la dolcezza, e la benignitae del le uoſtre ſtãpe, perche in uero uu ſe le ſtampe de Minerua, e l'ingioſtro de Palade la carta de Parnaſo, el calamo delle muſe, mo chi è q̃l mato che uoia cercar piu alte, piu lucide, piu ſontuoſe, piu cordial, piu humane, che le da ben, care e honoreuole ſtampe, certamente e no ſe inganemo a parte, che chi no lezeſſe de

ſte

ſte lettere ſtampae ſaria il piu inimigo non ſolamente de le uoſtre ſtampe, ma de ogni libro che ſe uende in ſtampa, e al corpo de S. Buſdaua martire, che ho piu da caro de inalzar el mio nome per uia delle uoſtre glorioſe ſtampe, che ſil me fuſſe donao tutte le ſtãperie di Veniesſia, & ſi ben forſi uu ſe conturbao qualche puocheto con mi per hauer intenduo il contrario Dio uel perdona è ſapiè che ſon piu cauedal de l'amor che za tãti di e porto alle uoſtre ſtampe che ſi trouaſſe un ſacheto de mozenighi ſtampai da niouo, per tanto toleue zoſo e ſciende certiſsimo che ſempre a coram populo e ho predicao di fatti uoſtri, piu meritorij cha quel che ha fatto el ponte longo da Muran ſuſpeſo in aiere, donca e ue ſconzuro, e ſi ue priego, come ſtampe uertuoſiſsime, rare di memoria, e piene d'intelletto, che uu me cõſeruè el mio teſsimento corporeo, quanto anche ſte mie ſemenze ſtampae, come quelle che è patrone delle ſtampe moderne, e a reuederſe con piu tem po, mior ſaſon, e piu deſmeſteghezza, offerendome alla ſuauitae de le uoſtre immelae ſtampe. Valete.

IL FINE.

TAVOLA DE I NOMI A CVI sono ſtate ſcritte lettere.

IL FINE.

IN VENETIA per Giouanni Bonadio & Domenico F. & C.
A Santa Sofia Nelle caſe de i Guſſoni.

DI M. ANDREA CALMO,

Nelle quali si contengono uarij, & ingeniosi discorsi, & fantastiche fantasie filosofiche,

Con un Testamento piaceuole, ridiculoso, et pien d'argutie.

LIBRO SECONDO.

IN VENETIA. MDLXIII.

AL MAGN. ET GENEROSO M. Zuane Corner, fo del clariſsimo M. Zorzi, el Caualier, & Procurator.

ANDREA CALMO. S.

ANTIGHITAE de la uoſtra feliciſsima prole humaniſſimo patricio, me ha za molti anni incaenao tutti i mie penſieri aſtretto de ſi fatta ſorte i ſpiriti intellettiui, che a uoler receuer un puoco de libertae, el me ſtao forza dar al mondo trabuto ſotto il nome de la uoſtra degna, da ben, e glorioſa bontae; laqual nõ ſolamente el ſo ſangue s'ha miſiao co i Re, e co i primi nobeli de Venieſia, ma ſe ha etiam apparentao con la ſedia apoſtolica per galder in cielo delle poſſeſsiõ de M. Domenedio, e reuera al corpo de ſanta buora che ue podè auantar, che oltra el ſangue, le grandezze, i meriti, e le ricchezze, caſa Cornera è cuſi auenturà, quanto altra ſtirpe de la uoſtra ſanta Rep. mo potens in terra, chi gende uuol pi di honori ſe i uaga a far depẽzer a ſo muodo. Doſi, rezine, gardenali, arciueſcoui, comẽdatarij, ueſcoui, mõſignori, procuratori, caualieri, ſenatori, e gran mercadanti, e certamẽte che no ue podè lamẽtarue de no hauer habuo la piu parte de i priuilegij mondani, onde (fauẽte Gioue) e ſpieremo de meio, e ſi no foſſe le gotte ch'ĩpediſſe el uoſtro anemo zentil, e ue donſto anoncio,

cio, alla fe, in ueritae, ſi Dio m'aida, al ſangue de mio pare, che ue podeſsè chiamar Signor di Campi Eliſi, tamen la uoſtra magnificentia ſapiente e piena de iuditio e prudentia, le ſopporterà pacientemẽte, perche ue zuro al ſagramento mio, che le dà una fedel teſtimonianza de la uoſtra altezza, perche, ut plurimum, tutti i ricchi, e de honoreuol condition in liogo de la rogna che uien a i poueretti, a loro ghe ſalta le gotte: ſi che a tornar al propoſito amoreuoliſsimo architettor de la mia fabrica memorial, uu ſarè contento de accettar ſotto la ombrela de la uoſtra autoritae queſta mia pouera fadiga, no per preſente cõueniente alla uoſtra bozzaura illuſtriſsima, ma perche la ſia defeſa da certi poetoni, che no uuol che altri ca eſsi tegna lauraner in tel ſo horto le uero che forſe e hauerò un gioceto de audacia, ma no ſe daga la colpa a mi, ben a le muſe deſpenſaore de i cibi ſollaceuoli, oltra che la mia realiſsima ſeruitue che porto a i Corneri, me comanda a farghe quelle debite reuerentie, che recerca al ſpiandor de la uoſtra maieſtae; e ſi dirò anche a cõfermation de ſte parole quel bel tercetto che ſoleua ſpeſſo alegar M. Homero in la ſo Odiſſea, cantando de i uiri Troiani, uoſtri primi aui, e biſaui.

Gioue con le ſo man ſi u'ha notrio
Onde com'è la trutta e i ſturioni
De tutti i peſci, ſel pi reuerio.

Talmente che cognoſſando el mio buon cuor la ſontuoſa corteſia uoſtra l'accceterà in dõ, eo maxime, che ho

ſtrucolao la natura de far pi de quel che porta el mio baſſo intelletto, per tanto habbielo per ſi grã cauedal co qualche ſuperbiſsima zoia Indiana, dagandoue q̃l che ho liberamente, azzò che me tegnì notao in tel libero di arecordi per uoſtro ſuiſceratiſsimo, ſi come pitima de le raiſe cordial, e conſeruandome in la degna uoſtra gratia, cõ fauorizarme denanci el tribunal del caro odor Cornedieſco, ben da ſeno guſto ſoaue, eletto da i cieli per deliberation di pianti a memoria de i ſeculi perpetui, ſtè pi ſan che podè, ſtè in bon hora, ſte in paſe, ſte cõ Dio, e ſtè aliegro, quando el mal uel concede, con ſempre recomandandome reuerentemente.

Valete.

Al prudentiſsimo Principe de ogni bona operation, el magnifico Miſier Pandolfo Guoro.

S*I ſe niſſun, che merita da eſſer caſtigao, che ue habbia offeſo ſpirito diuiniſsimo mi e ſon quel d'eſſo, perche moſſo da quell'ardente corteſia, da quel infogao amor, da quella fiammezante bontae uu inſieme cõ quel bellicoſo milite maritimo de uoſtro frar me haue meſſo tanta afflittion, cõ tanta ligaura ſtretta de amicitia, e coſi generoſa amoreuolezza el tutto naſſuo da creanza nobile, magnifica humana, e liberaliſsima. Ita che doueua no habiando coſa degna, da moſtrarue ſegno de gratification, almanco arrecordar, in tel mio liberetto ſtampao za tempo fa, quanto*

ſon

ſon obligao, ottegnuo, e debitor a coſi ualoroſo ſangue da ca Guoro, che doue'l ſe troua, lè proprio el zucaro, che conza le imbandiſon cognome, che ſignifica ſalute, e che ſia uero le mie parole le apruouo con le autoritae dell'eccellente Pauia, che a tutti i corpi desfraſſai, deſſauij, e mal riegolai, el ghe feua cõtinuar a beuer del uin Guoro, e reuera el purifica le uene, da ſuſtantia, e fa digierir, ſi che ſiãdo facile al perdonar, e tardi a ĩcolorarue me ſcuſo col domãdarue perdonanza, uoiando ſuplir in queſte ĩuigilae baſſe fadighe, no come recerca i meriti della uoſtra grandezza, ma per no parer ingrato a coſi mio bel don de eſſerue in gratia, ue ſuplico ben altißimo immitator de le creature reuerie, che uiue, e uiuera in eternũ per el mezo de le ſo uertue, che ſi no hauerè quella conſolation, e deletation che ho, e uoraue che haueſe, ſe daga la colpa no alla mia uolentae, pur troppo profonda co i ſo mazori, ma alla malinconia che tien aſſediao el mio cuor, al faſtidio che rõpe i penſieri, alla fortuna che me ruina l'intelletto, e alle griſiole, che no tien ſerrao el peſce della mia quiete in la ualle di affanni tẽporali, tamen e no me don maraueia ſquaſi de coſa che me poſſa intrauegnir, perche e ſon conto che le ſia rioſe, e uiole a quel che ſe uegnuo a de i altri, che anche per zornada puol occorrer e ſi qua da baſſo el ghe ſe del trauaio credo ueramente, che gende ſia el dopio de ſora de nu, e la eſperiẽtia me fa naſcer un ſaldo iudicio, uardè un poco ſi Dio ue daga bẽ, uu e chi ue ama, e chi pratica

con uu, a che muodo ua le coſe ſu per el tauolier, un dì de ſol, tre ſetemane de pioza, un meſe de fredo, ſie hore de caldo, quãdo aſpetemo ſuto uiẽ caligo, e doue ſpere mo frutti noueli, ecote nieue e tempeſta, e in tun dolce auril ſentimo garbi coloquij, de qualitae, che uoiando trouar l'origene de ſte uarietae ſegondo i lunatichi, e i ſtroleghi, e i filoſofi, e quei che no na altro che far, chi diſe a una uia e chi a un'altra foza, e chi fa caſtelli in aiere, pur biſigando in certe figure del ſicut erat, e ue do una opiniõ del gran Menoloto di Scotai da Caurle dottor in tutte le raſon, el qual recita in parechi qua-derni ſcritti a pena in carta bergamina, a inſtantia de certi ualeſani ſcropoloſi antighißimi ſenza uender fe nocchi, parlando del ziogar de ſcrimia, che fa le coſe alte ĩ materia de uarietate temporib. e de ſtratagema planetorũ, cõ la bizaria celicularia, lagando ſtar d'al guni melibei parenti d'i uardiani de l'Iſola Apſara, che co i ha ĩparao a mente la ſanta croſe, i uuol ſauer quanti brazza è lõghe le ſtelle, ſi le ſe fiſſe o cadente, cõ el corſo de le errante, el moto del Sol, e dõde'l uada gna tanti ſoldi che'l ſpende ĩ cauai e carette, ĩ far tan to uiazo cõtinuamente, nel obliquo circolo, ſi la Luna ha machie, e quanto renſo ghe fa un camiſoto, e de zò che la ſe notriſe, le ſo cõiontion, oppoſition, el cõbatter di pianeti, el cõcorſo di elemẽti, alla generatiõ de le co ſe, e finalmẽte alcune fandonie da far deuentar matto un Platõ, un Thales, un Chilo, un Cleobolo tãto ſapiẽ ti, e d'algun'altre ſorte de brighenti, che ghe mãca la

uita

uita attiua, e uuol passar i so anni cō la cōtemplatiua, disputādo ī le spizierie sotto le loze, e ī le giesie a cōpie ta; da che uien, e donde nasce, che d'instae M. Gioue tona, e tempesta in cielo, e puo d'inuerno suol cazer la neue ī terra, tignādo cōclusiō chel fa guerra, e custiō co i so nemisi che confina col so dominio, col fese anche ī tel preterito cōtra di Iapeto, Tifeo, Encelao, e altri ziganti de Flegra, talmente ch'i toni se i strepiti de le bombarde, e la tempesta, i pezi de mure da l'artelarie rotti, ch'a siando la suso de crestallo, uignādo a basso per l'humidità aerea se cōuertisse in aqua, e stagando puo l'inuerno in otio spesse uolte el se laua el cao, e la barba col saō, e q̄sta è la neue, che ne par a nu, ma ī ue ritae la se la spiuma che caze zoso, puol anche star se gondo altre penetratiue opiniō, che la neue se la lana, che Mercurio co i pastori Iouiali tosa le so piegore uardae da Argos cō cent'occhi, mo in q̄sto el me par una malfatta cosa, che de la lana nostrana, che traze mo se fila e faga di pani, che se ueste el mōdo, e de q̄lla se faza ballote da romper la testa a questo e a quello, tanto la se da puoco, māco mal saraue a dir che la fos sè la saonada de Venere e Cupido, zà chel se uede homeni e done aridando far bataiole amorose, prencipio d'incarnar i so amori, ma resoluendo ste petegolarie, e uoio che lassemo ste fabule, e metamorfosi a Isopo, e Ouidio, quando acaderà a esponer el fondamento de toni, folgori, tempeste, pioze, neue, trattae abondante mente in le metafore di ceruelli aguzai: arecordando-

ue a ſeguitar la tela ſcomenzà, zoè caminar con l'ane mo ualoroſo, e ſapuo per le pedae di uoſtri recordeuoli iuſti, boni, ualenti, amoreuoli, e ſuportar pacientemen te le corelatiue cotidiane, perche e ue ſon ſto deſcorſo, che tanto rende un Zugno, quanto cento Feurari, e cu ſi co aſpetto la uoſtra gloria, tal me ſoccorra S. Tego letto da Butrintò, perche la uoſtra allegrezza ſe el ci bo, che me tien gaiardo, e fiat fiat, amen amen, lagan doue, perche la pena no puol pi per adeſſo.

Bendolo Capparozzolo d'Aquileia, ſtoccho del uoſtro rezimento.

Alla ueneranda reliquia Monſignor Piſani Reuerendiſſ. Veſcouo di Padoua.

VAgaſe a far ſcambiar de ceruello, e muar el ſentimẽto, e tornar altro deſiderio coſtori, che cerca cõ forza de fuogo, ſughi d'herbe, poluere cõpo ſte, e aque lambicae da redur el rame ĩ oro, el piõbo ĩ ferro, e indurir el mercurio in arzento, con ſtar tutto el ſanto di, e la notte ſenza petenarſe, affumai, le man imbratae, col follo, afadigandoſe ſopiando ſotto le boz ze, uaſi, corezioli, e forneli, che i par tanti Pluti, tanti Luciferi, e tanti Vulcani, e puo euanuit, che l'archi mia è deuẽtà ſcouazze, cenere, e caia: mo almanco ſia benedetto uu Monſi. Reuerẽdiß. nobele, noſtro zenti lißimo, e galante, pariſſente, e lizadro ueſcouo Pata uienſe, c'hauè trouao in tun ſubito l'oro, e l'arzento, e le dignitae ſenza colpo de ſpada, ni bota de pugnal, ni

anche

anche fadigarue tropo, e forsi mò, che la uostra minera tiẽ tara niguna da sbaterghe el quarto, ma aurũ, & alteram monetam iusti põderis, è reuera bene cõueniẽs, perche la saue galder, dispẽsar, e gouernar, fagando de un uegna do, per far una medaia, al capello che se ordisse, azzò chel sia el conseruaor de la uostra aspetation, come anche ha habuo i uostri passai, e ac etiã gẽdexe, che illustra el sangue, la progenie el parẽtao da ca Pisani: che e ue zuro per l'anema di mie morti, fi or d'ogni mese, barro de basegò, persego desmestego, cha se gende cata pochi uù, perche el maistro ha messo tutto el so inzegno a fabricarue, de tal sorte, che podè chiamarue l'unica fenice, credeu che mille fiae siando in letto dismisiao pregando Dio cusi da mia posta l'hò suplicao, chel me toia dal cuor l'inuidia, che ue porto? (no miga per uostro mal:) ma perche e uoraue esser anche mi sbrufao da la pioza giouial, azzò che le brigae fesse piu cauedal, de la mia basezza, che no i fa?oh cagasangue lè pur una bella auttoritae quella di Mõsignori, che tutta la zente, cho i li uede, se ghe inchina a regata, per receuer de la so santimonia, penseue mo dolcißimo, e splẽdidiß. razo del Sol, si per farghe può qual cosa de piu zo che i die far: talmẽte che fauellando a baldezza cõ la S. V. uoiando uu altri chiereghi, e pode dar a i uostri amisi l'inferno, e anche il paradiso, pur che la dispositiõn uegna dal bon, e che altri no ghe metta trespij dauanti perche ho sta ferma fede, che si no fosse i simolacri e le ar

pie, che nauega per le rechie di prelati, ogn'homo che seruisse realmente, participeraue de i uteli de la corte Romana, ma trãseat, e metemo ste fussare da una banda, e tornemo al fatto nostro, che la pasta de la uostra cõplessiõ è tanto piena d'amor, che solamẽte a un uoltar de occhi, e un rider all'improuiso, saciè, satisfè, cõprè tutti quei, che pratica cõ uu, e mi che son uermeto pizolo senza uoler niente del uostro, ue son schiauo seruo, e incaenao al comando dalla cortesia uostra ui uo, e morto, e anche ressussitando in nouissimo die.

Sabain di Frachai da Poueia publicaor di uostri meriti.

Al thesorier di tutte le prerogatiue, el Magnifico M. Zacharia Barbarigo.

EL me piase tãto da esserue seruidor, amigo, e deuoto, che nol poraue esprimer quãte rẽghe se stà fatte ĩ Athene, Sparta, Rodi, Samo, e Roma, e questo perche uu participe d'ogni cosa un poco, eccetto che del scãtinar in tel manego, mò la causa, che me muoue a cõtar al cõtrario de la busia, si se che uu haue del uecchio, e del zouene, sauio, e gaiardo, del grãdo, e del basso, grauitae, e pietoso, del ricco, e del pouero zẽtil'homo, e modesto, del garbo, e del dolce, iustissimo, e piaseuole, del sordo, e de l'aldì, nemigo de le ribalderie, e partial di sapiẽti, del lẽguaizzo, e del muto, saue bẽ dir le uostre rason, e secreto ĩ le cose importãte, del presto, e del tardi, subito a castigar i catiui, e lẽto a uẽdicarue di oltrazi, del ueder assae, e del figurar

gurar una parte, bõ e legal zudese, senza ingordisia d'utilitae, del caminar forte, e de l'andar ad asio, uigilãte a la uostra patria, quieto ĩ ricercar honori, aliegro cõ i amisi, reputao in tei cõseggi, facendo in cõpagnia, e hora el tutto cõ l'intelletto a penelo, e col cerue lo stabele, mesurãdo l'hore di uostri negotij, e calculãdo i zorni che die uegnir, e cõpartãdo la intrà, e l'insia, del corso di anni de la uostra etae, separãdoue fina ĩ tel uostro, da la cõgregatiõ, e dal mazor numero de uiuẽti ĩ ocei ducali territorio, le qual misiãze alcuni le atribuirave a humoristi, loici, sofisti, filosofi, mathemathici, silogismi, baricocoli, saluabotoli, serpẽtarij, diapõtichi, l'arismetichi, theorichi, gramatici, theologici, polipodij, arcifanfani, e iuribus cõ trotolis, ma uu che se lõtanao, e che ue tire a la larga, e che scãpè le quadrãgule, le anularie, i fontanazzi, le stretatiue, i bislonghi, e le groppelle, de arma uirtù que canox a l'ultima methafora per la destintion cõplessionaria, allegoria bene uiuere e letari, oẽs gẽtes, sempre cauãdo el sugo de la superstitiõ chietinesca, e tutte ste cin ciniminiame, le hauemo in tel gargaruzzo de Apuleio a le tre porte in cao la fondamenta, sotto'l portego per intrar alla riua, a meza corte, presso el forner, ubi apelatur domus literarũ uniuersa. Hora ben tornando al nostro lauorier scomẽzao, e ue digo cusi, che uu se tessuo in tun certo petene, che ha fatto la tela de la uostra mestura, pi amabile cha un distilãte, e precioso balsamo, guidao po da una certa descritiõ pru-

dēcial, che uaga le cose a che muodo le se uoia, el uostro stomego sēpre se troua saorio, alliegro, e de bona uoia, lassādo dar del cao in tel muro a i murloni, che fa chimere, e che tiē ferma opiniō di uiuer da ogn' hora, che crede farsi monarchi, e ch'è che no è, ī tun atimo, i s'ha mua di masaria, mò a che diascaze dōca tāte furie? tāte guerre? tāti triōfi? tante pōpe? tāti trafeghi? tāte auaritie? tāti stētari, tāto dessecharse? tante fabriche? e che un' ostrega, una feta de sturiō, una grāceola, un bagnarse, un scaldarse, un troppo beuer, una lasciuia, e un sferdirse tota l'anema, e la uita in tun tratto, e pagar anche chil porta a sopelir, che per le sante die uagnele, tal fiae che, e uō pēsando sta nostra miseria imprestà pro nūc, el me salta tal matieria, spēta dal cuor, che uoraue pi presto esser rimaso drento de li stidini de mio M. pare. che credeu, che sia a l'ultima sto nostro peregrinar muso? proprio a la cōditiō de un gran palazzo, che una candela da un bagatin el māda in ruina in fina le raixe, e però i filosofi uedādo cō la zarabotana de la so idea a che muodo quei dominatori de nu altri, ne caza carote, i sende fa beffe, e lori, all'opposito ghe daua la berta: e si scriueua de le so minchionarie, e di so impiastri, e manizi fatti, segondo che ghe salta el grizzolo, de qualitae, che se trouemo a mal partio, e si come semo propio a un rolo io, che tuto el so arteficio, e tanta so manifatura consiste in tel contrapeso, cusi se la nostra uita, che rotto el piōbin, el peso, che fa andar le ruode, subito el stalla

da

da far el ſo oficio, zoe taia el fil da le parche, che ſuſtenta el noſtro edeficio corporeo, in quel inſtante perdemo ogni uigor, manchemo de no poder pi adoperarſe, e i mebri frantumai roman eſangui come un fruto che ge ſia ſta ſcauaza la rama, onde tutte le noſtre borie con un ſpegazon de falza mortal, compiſſe e da fin, e reſto, e ſaldo pagamento, in libro di trauaggi teranei, e che uarda bē, e che ſtudia ben, tutte le noſtre briganterie: marcancie, e cumulation, e tanquam nihil annihilaui, e reuertiſe puo al noſtro deſpetto, a eſſer ubligai, dal naſcer al morir a quatro coſe, che no ſe puol far de mãco, impir, ſuodar ueſtir, e deſpoiar, e cho ſe manca de le do, el deſegno ha tratto, e l' archimia ua in cenere, ſi che beſogna tior el tutto chol uien, e ſofrir con patientia, e correr ſegondo le gambe, e praticar a uerſo del mondo, e no penſar mai de coſe faſtidioſe, in tior el datio de la rogna de altri, e far chel pã ghe fazza pro, el uin ſangue roſſo, el bõ ſtomego longhi anni, per che ſte coſe qua da baſſo ſe tutte ſtrace, che no tien ponti, e coſi per no preterir alla mia buona natura, e non a proueder de conſeruarme, lagãdoue per no darue affano a i ſpiriti cerca alle coſe parlae, e le mia fiaba per adeſſo no ne pi bella un' altra uolta poraue eſſer, che ue ſatisfaro la bocca de mior maneſtra, memento mei, quando ſe ſu la cubba di uoſtri piaſeri, e mi puo a ſcõtar, in tãte reuerẽtie ſtudiae, & ſaluis & gratia, & bene conſeruamini.

Rombetto di Streti da Poueia
fioleta de le uoſtre calze.

Al stupendo, & uigoroso sigillo de le uniuersal creature Monsig. Abate Bibiena.

CHi se tigneraue de no far a sauer, insina de la dal Perù, e de sora di cieli, si altro ghe se da no magnificar, laudar, exaltar, e fauorizar la uostra tãto uertuosa creãza? si certo, e diro cusi sta parola (ma che la uaga a mio cõto) che l'e pecao, che la S. V. sia prelato, la causa, che me muoue si se, che l'anemo, alla zẽtilezza, alla uertue, alla destrezza, alla dottrina, alla magnificẽza, e alla bona uostra gratia el ue saraue meio esser laico, azzo, che cõ piu libertae mostrasse l'estrinseco de le uostre braue cõdition, che astagando con quel titolo adosso, e con quella bareta in coste, chol darue del monsignor, no mel daraue da intender Rugolin, che auerziua le ostreghe senza cortelo, che non habbie riuerentia, e scropolo de la dependentia, che tegni: ho Dio mo chi no staraue sempre al uostro coloquio, chi no ue seruiraue senza premio? e chi no ue daraue el so gratis, & amore dei? e si ue zuro per la morte che diebo far, che si fosse una donna, non solamente e ue donaraue el corpo, ma le uiscere, e anche l'anema sora marchao, e meritissimamente, perche si parle someiè un Petrarca, si scriue, un Demostene, si caualche, un' Altobello, si balè, un' anzolo, si bagordè, un Ranaldo, si recitè, un Terentio, si naueghe un Themistocle, si donè, un Cesare, si magne un Mario, si zioghe al balon un Polifemo, si traze con l'arco, un' Ercole, si camine un principo, e

si

ſi conuerſe un Pompeo, e ſora el tutto quando, uu ſe immaſcherao ge perderaue un'Ettor, e un Amfiarao, e in altre coſe ogni perſona, e ſia pur che baſſo brighente ſe uoia, ue ama tanto, che i ue daraue del sã gue per farue apiaſer, mo le corteſane no ue sbaßiſſe le drio per quel uoſtro buttar de uuoue con l'acqua rio ſa? che ſia pur alto balcon, o liogo da lontan, che ſe uoia, con una galantaria ſotto man ghe sbruffe in tel uiſo, o in le tette. e qua tutti a rider a uolta rotta, cho la ua puo da fare el ſauio, el prudente, el ualoroſo, el ſe lagha le fraſcarie a monte, immitando la dignitae de uoſtro M. Barba che fo gardenal benemeritißimo lume de le comedie moderne, e caßier di madonna Sauiezza, uarde qua frar, e patrõ mio antighiß. honor de la chiereſia, fonte caſtalio, ſemideo, generoſo, e ui dõ ſta nioua, e ſi ue fõ ſto pronoſtico, che ſi la morte no ue fa la gãbariola, e ue uoio ueder in cremeſin, comenzãdo dal capello infino alle calze, e cõ mille cẽtenara di reuerẽtie, e ue daro el ben ſtaghe, cõ dir emẽde allegro per nome di tutti i boni, e accoſtumai brighenti dalle contrae, ſi che humaniß. d'oro, d'arzento, de perle, e di ueluo, muoue la uoſtra caritae a uolerme ancha mi un fregolin de bẽ per zelo d'amor e de uero chriſtian, e cuſi Dio ui dia proſperitae in uita longa, e felicitae in mazor grado, a Dio, perche ſcon andar a leuar i cogholi.

Fondolo di Humidi da Mazòrbo
auocato de le uoſtre raſon.

Al sueiador de le sutilitae, e sustētaor de bone opinion, collana dell'arte Oratoria, el Mag. M. Zuane Donao, fo del Clarissimo M. Bernardo.

COmponādo, e tastizando, e organizando el contrapunto della sol fa, moral, natural, scientıal, arteficial, inteletual, e sotrazo dolcisimo frutto del zardin filosofico, che daspo la simplicitae de quel bon minchionazzo, pouero gramo, e mal contento nostro primo pare, fatto che l'haue l'error de la desobedientia per attender si all'apettito, come anche alle parole de la so consorte madonna Eua, cason de mandarne in obliuion con un requiem, eternam, e cusi daspuo al quanti zorni l'autoritae del benigno cielo, prencipiete a introdur le creature de quei tempi, nio ua deletatiō, per crescer, e multiplicar, e adornar q̄sto bel territorio che stanciemo, dōde che da i uapori del capello che ne tien couerti, e da l'humor de la terra, per despositiō elemētaria, nascete un putin chiamao Desiderio, segondo la sò lengua, e da i poeti Cupido, e modernamente Amor, nodrigao da la proson tion de la carnalitae, e fatto se si fatamente grando che a dirlo in tun fiao, lu se quello che tien l'imperio di cuori di tutte le creature ninfal, di sorte, che a chi la ghe ua ben fatta, se puo chiamar fio de Scuson de Calidi, che tutte le donne da Mazorbo ghe, sbasiua drio, mo pota di buouoli, comenzemo un puochetin carisimo uocabulista, honorandisima fabrica

brica latina, e conseruaor de le uniuersal historie da le cose superior, uegnimo può alle inferior, quanti stra colli ha habuo quel huomo da bẽ de M. Gioue ĩ tei so innamoramenti, che Iuno so consorte mille fiae gha dao la fuga furiosamente, trouandolo a zugar a le ra scosole, e a zucca rotta con le fade, e M. Febo da la bella cauià a che se lo reinscio con quella grintosa de Dafne, che uolse pi presto diuentar un laurano, da esser messo le so foie infra i morelli de anguile, e in su le zelaie, cha darghe una bona parola? Marte tutto ferro zaffo de palae achiapao sotto la rede da Vulcã fauro da seraure da dozena, che diroio del re Salomõ? che quella so petegola el feua filar, chel someiaua don na Lucia uenderigola in piazza de Sã Marco? e Olofernes, che lassa la testa in pagamẽto del uin dolce che i dette Iudith. Sãson, cosi forte zigãte, quella scrin ci de Dalida el fe romagnir in furtaia sotto el palazzo ruinao? e Aristotele strassauio, che infina i so cal cagni saueua da filosofia, e la carogna de la so femena nol fecelo deuentar, sicut buffalus, & asinum bene trotantes? Achile Griego no lassalo el corbame in Troia per Pulisena mocignosa? Hercules se bruse uiuo per Dianira frõbola cosi persona stimada? Anibal tãto superbo Capitanio per star a sonar cimbani de le femene Puiese lãdete uagabondo, dagando rece te per Leuante: mò disemo del meschin de Marco Antonio Roman, inuoltao drento le delitie de la uanagloria de Cleopatra, chel fe romagnir un buf, et

in baſſ. priuao de la ſignoria, et del ſpirito in tuna bot-ta; uegnimo a i moderni, che coſa no na patio Paris, per Viena, Triſtan, per Iſota, Ancilotto per Briſcida, Galuan per Iſabella, Lionelo per Ortenſia, ſepelio uiuo, cuſi terribile ſauio de Merlin per la bianca ſerpente donna del Lago d'Ardena, e quei glorioſi armigeri paladini, e pagani, Brandimarte, Feraguo, Renaldo, Rodamõte, Gradaſſo, Sacripante, Griſon, Aquilante, che ſi le ſcritture non mentiſſe, i ſteua tal do meſi che i brighenti no ſe muaua de camiſa, credeſſeu preſtantiſsimo mazorente fra i trabucanti ceruelli, ſugo odorifero de la noſtra età; che anche mi, groſſolan come uedè ſia ſtao di fieri innamoraici che caualca i tereni uenerei? uardè quà, aſcolteme a mi intendeme bẽ, e me arecordo al tempo che iera imbertonao in madonna Foliconia di Sferdij ſtando tenero de cõſideratiõ che cento notte metteua el mio lauto ſora un coſtrao, e a nuãdo a barbeta andaua da Torcelo a Buran a farghe i ſtrambotti in ſcuro de Luna ſi bẽ ſi, ma diſsi, ma d'inueritae ſi, e ela, tal uolta me feua bon uiſo, e tal fiae ruzenẽte pur chi la dura la uẽce, o la perde amaramẽte, tamẽ amor (co diſe el ſauio dottor Coccolin di Deſſauij da Ieſolo) ſe alla condition de una medeſina de riobarbaro, che ſi ben la par incendoſa alla bocca all'ultima la reſtaura el corpo in grandezza doue eſemplitudine fauelando, colu che ſe innamorao e foſsinao, ſi ben el patiſſe qualche tormento, e paſsion indriana puo le impoſsibile chel no galda la bottega

del

del pignoccao, e per tanto conseiao da la mazor parte di memoriali tutti a una uose dise, che besogna far come quel brighente che pesca con una treziola sotila, e che un bon uariol se habbia incozzao, e ingiotio l'hamo, e la esca, e lu da sauio ua a temporizando tanto, che col se la uede bela el ghe mette la uuoega sotto, e sil tira in barca; restando agrizzao che astuto, perche certißimamente in tei termini che se trouemo a uoler uarir de ste fiame, e de sti ardori col cessar da lagremar, e stalar i suspiri, e metter la brena al pensier, si la sorte, e la fortuna no se intromette malamente ziouа registri de belle parole, ni remedij de uertue, ni fa uori del fumo mondã, ma con numerata pecunia se intra in (quodam castello dulcedine perche) co dise Plutarco, Salustio, e Diodao, euanuit le antigaie de quei cari pastori, che fra fiori, e frõde, e aure soaue, e chiare fontanele, pascolando le so piegore alle ombrie di fraßini, se trastulaua co le so ninfe, amore Dei, e da questa inuidia (Verzilio scrisse) Titire tu patule, e mi pianzo la mia desgratia. mo chi no ghe staraue in quei piaseri senza fastidio sguazzando, a late, puine, caureti, formazi, e fugazze calde, e uin moscatelo, da far tornar el sentimento a Busdaua, a Zan spitier, a Muschio, e a Lanfranco, e con queste baioline fagan doue humilmente i saludi torò licentia da la uostra bõtae de cuor, de mente, de animo, de ceruello, de intelletto, e de amoreuolezza, pregandoue che si per uentura hauesse qualche medesina, che fosse a preposito

del nostro parlamento, mende uoie participar de un fregolin, azzò che possa respirar per el mezo de la uostra zentilezza rarißima.

Michelin Redeselo da le Vignuole predicaor de la uostra armonia.

Al sufraganeo chatastico de Minerua, e Palade, calendario de uirtuosi, el Reuerendisimo Mõsignor Giouio.

MOltißimo reuerio literal ascendao sapiè che dal liogo doue che uu se infinamente Dio, donde che stago mi, in Quinta uale, el me se uegnuo el Zefiro del spiracolo de la fama de le uostre esemplare, e contemplatiue condition, talmente che senza cargo de consciẽtia, mi è barataraue quel puoco, che me trouo sotto el dugao, cõ le intrae, che slicega drẽto, e fuora de le porte doue che stanciè: e reuera meriteuolmente, perche certo per quel che se intende, uede, e palpa, non tãtũ la natura ue ha beneficiao in le grandazze di fauori, quanto etiã la bona fortuna ua spento à refuso l'utile, el gaudio, i piaseri, e la cõsolatiõ cotidiana, e chi resta da drio sorba el brueto, e mẽde doio bẽ grauißimamẽte, che uoiè tãto ingrassar del uostro spirito quella cittae, e che inãzi el tior del cõbiao da le bolle, e da i brieui, e da le mitrie no uoiè degnar de uegnirne a uisitar (e si no al mãco in persona, cõ la trõba de la sonoritae de le uostre muse, perche al sangue de la zueca, e ue imprometo che

ge ne se piu di cinquãta pera, che ue ama tenerißima mẽte, e tanto partiali in le uostre uezilie, e affamai de le uostre facẽde, che chi ghe auerzisse el corpo, si ge troueraue in liogo de durelo un Ganimede Giouial, improntao a rente la coraela, ma per questo sò che uù no ghe spendese un bagatin, de lagarue ceremoniar, ni manizar, ni ghengolizar altramente: perche (co disse Tonolo Archaza) e ghe ne indormì a ogni homo, e si no uole miga per zanze de ueßighe fiappie, ni de belli in banca, ni anche de nuoui spelizosi, partirui del sentar cõmodo, per morir impie col desasio, le uero anche a supplimẽto de le uostre rason, che me posè dir piu oltra, mò che credestu sier melozzo che sia Roma, ben da seno, caput mondi, ma fauelando in cõtrario, e me la rido, perche amãtisimo mio studioso, una uolta l'haueua co parlè el cao mondo, ma adesso la se pezo cha tignosa, e da cusi magnifica, admirabile, stupẽda, e uanagloriosa Republica, nol ghe romasò altro per hereditae, che statoe di brõzo, archi ruinai, colossi fracassai, e fegure zõfe, che remengando ua per le strade, che le par tãti arsirai del hospedal de san Spirito in Sasia: me podè respõder che la so potẽtia se uegnua miracolosamente, e mi ue digo che Veniesia se sta superatiua someiãte a una galina che fa cẽto uuoui, che fa cẽto galine, che fa do mille uuoui, e sic de singulis, de qualitae, che podemo dir chel fo profetizao antigamẽte (cho recita el salmo) Saluũ me fac domine, quoniam intrauerunt aquæ, ite nõ dubitemo iusta

la predestination de no esser tutti nu altri salui, che
diseu puo? che haue le gucchie, i tempij, Belueder, el
Teuere, Montecaualo, Lachoonte, Morforio, Pa-
squin, e cetera? e nu hauemo el thesoro, la giesia con el
campaniel de San Marco, la chiesia de S. Saluador,
de san Zacharia, de san Michiel, la cecha, el grã cõ-
seio, l'Arsenal, el canal grando, la cuba de san Zane
polo, el gobbo de la piera del bando, Bortolamio da
Bergamo indorao, la lozetta in piazza, el caualier da
la bolpe, el conte da Pitilian, e sora marcao el Bucin-
toro, la munitiõ de le arme di nobeli, e le fabriche del
Dose e de Rialto, el ponte de Canareio de legno d'un
pezo, no ue digo puo, di Camerlenghi, e de la prospe-
tiua de la Scuola de san Roco, e de la machina della
misericordia, e de san Marco di batui, e de un ponte
cusi forbio, che trauersa el canal, pien de boteghe, e
de uiandanti che par proprio che ogni di sia il giubi-
leo, tanto se la moltitudine de la zente che passa suso e
zoso: ue aciedo bẽ, pater mihi de la autoritae e de la
grandezza de la santitae del Papa, con tante caual-
caure e sontuositae, e la procession di reuerendissimi
gardenali uestij de rosso, che fiamegando par proprio
come i razi d'Apollo, inter suorum popoloquè roma
gnolibus, mo uardè Monsig. ulioso, praticheuole, e gu
stoso, le cusi bel ueder el nostro Serenissimo pien de
maiestae, intelligentia, con quei uecchi carghi de iu-
stitia, e sapiẽtia, e i zoueni costumai de prudentia e de
naturalitae, uestij che i par Cesari, Alessandri, e Sa
lamoni,

lamoni, e d'ogn'hora a un muodo è no la mattina rochetо, e daspuò disnar spa e capetta, e no me do mara ueia sil regna tante buganze o gotte cho le se chiama; perche l'inuernada quei crudi fredi el uẽto ghe da in tei garetoli, e si ghe fa infiar i calcagni, e nu sauiamẽte portemo le ueste longhe, e targa de le gambe, e coracina de la uita, niente de manco simulacro de le antighe e moderne istorie, e me ho ficao in tel peto, de uegnirue a basar le man, e da far reuerentia al concistorio e oscular i pie pontificali, e considerando l'ardor, la bontae, e l'amor de quelle superbe e zente feroce che ha lagao daspuo d'essi tãte memorie, insie da quei cari nomboli, del figher romulario, e illico, immolar sta mia pouera carne, el mio sangue liquido, la mia mente stracca, le mie osse franzie, i mie nerui apassij, le mie interior deslanegae, el mio cuor mastruzao, sora quei altari de sacrificij, are sagrae, e lioghi de laude, perche quando pertego l'apetito del ueder, con el dolor de no esser stao, el me salta un grizolo de compir sto nostro corso malaizo per poder corer con l'anema, auanti che la camina in altri paesi, e satiarme de confabular con tutte quelle recordanze, e puo de longo uia andar al mio uiazo, si che uu intendè Monsig. cordialiss. amoreuolissimo. e frutuosissi. quanta inuidia che porto alla uostra dolcezza, che galde si fatte opere, lagae da quei uiri egreggi, Senatori Romani, i quali nõ senza misterio la chiamè Roma, cõ quattro lettere, che cadauna porta con si tre epitetti, (se-

gondo la esposition de quella uiua fiamma, e odoroso dotrinal M. Parasio Michel.) digando che R. uuol dir regina terre resplendente in conspectu gentium, richa de thesori, e de serui. O honesta, officiosa, horribele a chi auolesto assazarla. M. miracolosa che de niente è uegnua in sì bella altezza, mater militie, per che nascuntur de uiri troiani, magnanima per che ha i meritorij usete caritae, e ha i uinti misericordia. A antiqua reliquia sicut cedrus plantato in monte Libano, armarium delitiæ humanæ generis, auiditas laude honor & gloria: iqual xij uien a conligarsi cō l'augurio, che haue M. Romulo sul monte Palatin di dodese auoltori principio di cosi ardente brigae, se puol dir fradei zurai con i Veneti, talmente che nauegando la uostra bona intention, in tel mar del mio desiderio, me aparso cosi amore Dei scribere, scribando che la uostra benignitae zeneral, se uoia degnar de tegnirme in tun di borsetti de la uostra tasca conseruao, che all' incontro in le mie pregiere zonzerò a dir oremus? e prò domino Giouio nostro protettor, de sorte, che trastulandose con madonna Speranza, e uiueremo infin che Dio uorà, stè che posseu hauer tutto quel che ue mancha, e mi tanto, che me bisogna, e tegniue uerde, azzo che possa de curto zonzer a far la mia deuotion, dauanti la S. V. mio reuerente Oraculo.

Tencholin di Duraseghi, zolaio del uostro breuiario.

Al bellicoso guerrier maritimo, el Magnifico M. Crestofolo da Canal.

LAssè pur zanzar quanto che sà, i maledeti uostri emuli, che al despetto del so mal uoler, ogni di se alde de un cose, che in effetto el mōdo u'a promesso, za pur assae anni, ni se podeua etiā sperar altramēte, e anco piu che Netuno, Thetis, Glauco, e Titon, e altri Dei, nudrigai ī Allegha, e cressui ī le onde marine, uolena lassar andar ogni cosa abernōtio, si no gieraun fatto so defensor, e so fauoreuole, e so augmētaor mo no saraue peccao mortal a taser, che la uostra profonditae d'intelletto, e cōtinua uigilantia, e stà causa de far netto el territorio Venitian, con cusi bella inuētion, e arguta prouision, de dar prencipio a fornir le galie de condanai, onde le xe tanto ben recte e gouernae, insieme cō iuri, soracomiti, chel no se dise d'altro per tutto, si no de ste superbe galie, in ordene, ben guidae, e meio tegnue, e da far terror al cētro de l'abisso; certissimamēte la uostra degna, e gloriosa casada, no sa mai sparagna de meter l'īzegno, l'anemo, la robba, el fiao, per la so patria, per aquistar honor, che da le prede, e salario, batuo le spese intachemo del cauedal, perche sempre i cuori di Canaletti e stai tanti generosi, e splēdidi, che ghe perderaue un Mario, Sylla Pōpeo, Ettor, Achille, Dario, Creso, Ciro, Mithridate, Antioco, Hierone, Agillia, e Tito Flaminio, de qualitae chel bisogneraue per dar uigor a ogn'ho-

mo, che tutte le feste se predicasse in publico l'historia di uostri fatti, azzò che con quel spiron, e zelo de uanagloria, se suefesse le creature, a render bon conto di so manizi, e perche chi dorme (dise'l prouerbio) no pia del pesce, e chi stà dagn'hora sotto la mamma deuenta cagozzi, e chi no pratica diuerse generatiō, no sa quanti pie ua in tuna scarpa, e chi no patisse mal e desasio, no cognosse zo che sia le tribulation di pouereti: e cosi de similibus in similibus, e no sempre esser tegnui da bilibai, e per tanto clarißimo patritio, sauio, e gaiardo mariner, e participe d'ogni bona disciplina, tegniue bon, perche hauè Gioue in ascendente, e Marte in la casa de la ricchezza, e fortuna in la estrema parte de cauda draconis: si che hauè el nascimento auenturoso, el pianeto prospero, fazza pur M. Domenedio che i uostri anni sia longhi, perche da uu mai no mancherà da crescer, e inalzar el uostro nome, e cusi cho le grando, e forte, tal sarà i meriti, e le fatiō, e tutto a beneficio de la uostra magnifica cittae: ue lasso per no ue desuiar dal trionfo di cari pesci, che festiza a torno el uostro legno ben armao, e restè in gratia, con segonda de uento per no straccar la zurma.

Sorzolin di Gatesini da le Bebe
stampa de le uostre opere.

Al

Al beneficiao da le Muse, e concorrente de Apollo, el Magnifico M. Francesco Salomon.

E No me arecordo in te i mie anni de mi, nianche per dito de assai uecchi, lagando star la uostra antigha, e famosa semenza di Cetranigi, chel se trouasse un simile cantaor, acompagnao dal son de la lira, e infestonao dal componer di uersi; e registrao in la fraternitae de la poesia: lasserò etiam star da una banda el bon offitio, le iudicature, la fideltae, l'amore, l'uniuersal caritae da degno patricio, e da suiscerao de la so patria, perche (co dise el gran Marchategli plusquam filosofo) alle opere se cognosce i Reuerendi frati: donca e faueleremo de la seruitue, che haue alla uertue, e de la societae, che tegnì co i musichi, e de la partialitae, che mostrè a i spiriti, che habbia in si qualche don da la natura, ita che intendãdo con la capacitae intellettual, e metando el deo de la sauiezza in le cõmessure de le prerogatiue de le persone, el se sà de uera scientia, che uu sè un zentilhomo compio dal cao a i pie, e quãdo ue inse la suauitae de le parole, tocando el sonoro legno cõcauo, Febo no sà ĩ che liogo cazarse da uergogna, mo puo far S. Albuol no sorauenzeu quel tanto menzonao dolce uersificaor e arteficioso sonaor che fu butao in mar, elqual per al dirlo i dolfini el tolse a caualoto, e sil portete fuora de le onde a saluamento, al sangue di mie pantofoli, che tutte le brigae a bossoli, e ballotte, ue ha eletto per piu

ſufficiẽte da M. Orfeo, che fea tante mirabilie de ſta
lar i fiumi, caminar i mõti, correr i albori, ſaltar i ane
mali, placar i cieli, rider l'herbe, deuentar manſuete
le furie infernal, e liberaliſsimi i diauoli: pota de la ui
ta mia honorando mio lauro ſempre uerde, fontana sẽ
pre uiua, e fruto ſempre dolce, chi cagaſtrazze ſe colù
che parangonando no ue tegna piu mazor del diuiniſ
ſimo coro de Parnaſo, ni de la Cademia d'Euterpe,
Clio, Caliope, mo no ue uuol ben la zente de ogni con-
dition, e qualitae? no ue ama le done tanto che co le ue
alde, le ſe caua el cuor, e ſi uel dona romagnando ſen-
za d'eſſo in corpo? credo anche ueramente che i uer-
tuoſi meriti, no ueda l'hora, che andè a far concerto,
con le ſo armonie, e o maxime, che ghe par a lori no ſa
uer la mitae, de quel che ſauè uu, bella gratia, bel don
bella preminentia, che ognun ſentandoue a nominar i
ue d..ga mille benedition, penſeue ſi ghẽdene hauè le
caſſe piene ſi de le cleſiaſtiche, come de le ſeculare, do
ue che e me tegno piu ca felice, e meio ca beao, e da pi
del grã Turco, che ue ſon ſeruo, che ue ſon dal lai zan
co, e che ue ſon ſempre notao ĩ te la cetola di uoſtri uo
lumi, talmente che infina che me ſtarà uentoſitae ĩ tel
follo, orando, e pregherò l'altiſsimo benefator noſtro,
che ue ueda a quei gradi che rechiede a un'anema pie
na de priuilegi, e ſi ſton puoco con uu; no ue ſcorocè, la
caſon chel me mancao la luſe, la carta, e l'ingioſtro in
tuna uolta. Valete, & uale, ualde, e decora.

Piombelo di Smergoni da Loreo
campanò de la uoſtra feſta.

Al commessario de la allegrezza, e feston de tutti i piaseri, el Magnifico M. Mario Zane fo del clarissimo M. Hieronimo.

PErche la uostra bontae m'ha fatto saluo condutto per cẽto anni, e la uostra cara ciera m'ha dao segurtae, che possa despiegar el stendardo de le uostre qualitae, e no ho uisto l'hora de abozzar uinticinque parole cusi a l'improuiso, ancora che habbia el stomego mal assetao, a che muodo la natura se ha impensao de uoler conzelarue, e farue si fatamente illustrao, o transparente, che si no fosse i ferali, che ue impedisse el piu de le uolte: ueramente el se poraue dir, che hauesse habuo tutto el priuilegio, che daga i cieli, a i uẽti, ma forsi la uolesto mancar in questo per no ue far peccar in superbia; doh che sia benedetto quella zornà, che u'ha ghitao in fra nu, Dio ghe daga sanitae, a chi u'ha dao si ben el uostro uerso, ghe uegna trenta anzoli a l'anema soa, a quel teren che ha nudrigao tanto fior pulio: ohime mo chi no ue saraue schiaui, ligai in caena perpetualmente, per esser tanto acareceuole brighente, nobile d'ogni costume, e zentilezza si bon compagno da tegnir in piasere un campo santo de morti? e puo quando la ua da zudegar, e nol besogna miga strucolarue ceolete in te i occhi, fidelißimo a la uostra patria quanto un Scipion Affrican, inimigo capitalißimo de l'auaritia, sazao da tutte le sorte de zente, pien de amorositae, e si no uoio restar

da dir sto fioreto, che quelle compagnie che se troua senza el uostro coloquio, ghe par da esser sepelie uiue, tanto uu se colmo, de i piu bei parlamenti, zuoghi, e inuention che gēde se rari, che ue arriua al zenocchio per conto del participar d'ogni bona preminentia, e si e ue zuro sul santo corpo del nostro piouan, che si hauesse denari, l'anemo, e la uolontae che haue uu, no so chi me tegneraue, che no fesse tre scambieti, e un salto e do riodele, in mezo Rialto a manega a comeo, indor mando a chi me uolesse mal, ma co no se puol adimpir i so appetiti, se reuolze el pensier a M. Pacientia, furfantona, che ghe uegna el cagasangue a trottando. Hora ben mo per ultimar sto nostro passa el sonno, in fina che uignerà qualche certezza consolatoria, balle remo con dona Speranza el passo e mezo che mai se finisse, chi no ghel dise, e cusi fon secula seculorum, mio superior dilettissimo anonciandoue che stimè manco la fortuna ca si la fosse una de le uostre massere, perche presto sarà presentao el ramo d'Enea che ue farà seguro da ogni catiuo spirito, e scōtraura, e puo la targa de Perseo, che co la mostrarè a i uostri inimisi subito ghe cascherà i braci in terra, stè con el die ue salue, e ameme si ue piase, senza uostro danno, e descomoditae.

Anguileto di Spernachiai da Buran
costrao de la uostra gondola.

Al Zardin de le piaſeuolezze el Magnifi-co M. Beneto Peſaro, del clariſ-ſimo M. Hieronimo.

ANcora che uu no ſe a quella longezza, e dretura, che ſe i piu, per queſto mi e no uoraue che ue atriſteſsè, ni per coſa che uede o ſenti ue inſtizzeſsè e ſi ben la natura u'ha mancao de promeſſa, o forſi anche per ignorãtia, o per el troppo da far, e no uoio per niente che ue remarichè, in dir e ſon de quà e ſon de là perche, e no me nieghere che doue uu ſe stà ſtronzao in tun liogo, el ue ne ſtà dao in tun altro triplum (co ſaraue a dir) ſi ben no ſe neſſun tanto pulio, grando, e formoſo, ſe ben tanto piu intelligẽte, dotto, aſtuto, cariteuole, liberal, e magnanimo, ſotto una ombrela de un cuſi alto, illuſtre, e clariſs. pare, circõdao da quei gradi, che puol hauer un Senator, e ſi no reſta altro a compir el uoſtro deſiderio, e a ſaldar i ſo meriti, che la dignitae procuratoria, e ducal, laqual (fauente Deo) al ſo tempo uu, e nu le uederemo, e alincõtro eſso puo giubilerà per la deſcendentia de le uoſtre carne, che ſe quei leterai, piaſeuoli, agratiai uoſtri putini, che in cuſi tenera etae, fa quel che un uecchio no ſaueraue ſcomenzar, caſa de honori, de reputatiõ, de bõtae, de ueneration, e de maieſtae, palazzo da intitolario ſereniſſimo, onde deriuando da la depẽdentia de la cõtrà el no puol eſſer altramente ca benedetto, ſi come portè anche uu el nome, oltra che ſe piu ſeruitialiſsimo, gratiſsimo, e humaniſsimo, da poder ſtar al parangõ con

Agrippa, Theseo, Demon Marcello, Crispin, Cornellio, Azalio, Maßinissa, e Erodian senza tante altre sauie, gallante, egregie iurisdition, dae dal despensaor de le prerogatiue, a satisfation de chi ue ama, e a recompenso di uostri amisi, e per mitigar la neceßitae di uostri deuoti, onde el se uede oculata fede, che adempì tutte le commißion che ua dao la natura, ita che (fauelando da bon buelo, e no col pasto in bocca) e ue fon sto sagramento, che al sangue de le menole, e sul cargo de sta misera uita che porto, che si uolè scãbiar tutto quel che ue trouè con tutto zo c'ho mi, e ue don la man da farlo liberamẽte, perche si no fosse aco modao de altro, e faraue el mistier del Michielazzo, manza, e beui, e ua solazzo, e si no m'incureraue de tanti stabeli e mobeli, e reuera el superfluo desconza l'honestae (co esprimeua quel Epicuro) tãta casa che ti capißi, tante casse co te fa a i to drappi, tanto letto co ti puol destenderte, e tanto pan, e uin, che te fazza dauantazo, per ti e i boni compagni; moia, a reuederse che le hora de Rialto infra sto mezo tegnime commemorao in le piu sachrete raise cordial che hauè, perche mi ue tegnerò reuerio, quanto mai pora trõ bizar la cana de la gargata, quia ego sum uester semper per uerbum uerum, & dignum iustum est.

Stefanelo di Spaurij da Comachio
modion del uostro pergolo.

Al

Al mansueto, Pacifico, e tutto modestia, el Magnifico M. Bortolamio Vitturi, del Clariss. M. Iacomo.

RAsonando cusi l'altro dì amoreuolmente, dolce partial di boni costumi, suffragio de spiriti reali, e arecordeuole de quei che merita de star in fra i Christiani, per nome, e per uertue, che le meio, e si fa pi bel ueder una cosa longa, cha una corta, no togando le iurisdition, però de le cose pizzole, perche ancora chel se diga che tutti i estremi, è odiosi, pur ognun in tei so termini stagando in sto nostro cortiuo parceneuole el sapiente rettor de la fameia celicula par bon, e reinse conuenientemente, e perzò quel uerso dise (e per tal uariar natura è bella) sta benißimo; hora ben mo tornando al lasso mi e son de la uostra opinion largamente, che le longhezze del mondo sia pi da presiar che le curtezze, la rason è in pronto, si uarde una cossa curta subito l'occhio se pasce, e de una longa el prende pi delettation, habbiando da correr con la uista un pezzo, item si uede una cittae, che habbia i borghi cinti la par senza brazze, ma hauerli longhi i se galde, e se stima piu ulterius una uia curta, una loza, ue fa fastidio, che no se ha da pasizar, e una longa, e se pia pi trastulo, e si no se stracha cusi a far mille retorneli, che direu del uestir curto? nihil ualet, chel se par anichini, fanti di coppe, simioti, e saltamartini, e co i drappi se uecchi non sende caua costrutto d'un quatrin: el par pur

un drapo longo, chel rende grãdezza, ſconde i calca gni rotti, e ſi ſe ne uede infina la quarta ereditae, zoè col pare le buta zoſo, li cõza per i fioli, può per i neuo di, e finalmẽte a i ragazzi. Mò ſaltemo à mazor ar gumento, un' homo grãde alliegra, e un curto appreſ ſo delù par el ſo pugnal, meio el longo ſomeia un uene rabele calonego: e'l curto ſe fe conto el ſo zago, e brie uemente longo de uita ſi ſe alla comparation del bu- centoro, e i curti de le gondole, un organo con le ca- ne lõghe ha del magnifico, e un curto ha del ſubiotto, un piffaron uniſſe i altri ſtrumenti, e un cornetto i deſtona, un lautto de la meſura granda ſe ſona madri gali ſuaui, e un curto ſe canta drento callate de buli, un' arma longa fa ſtar in drio el ſuo nemigo, e una cur ta ua in riſigo d' eſſer ammazzao, d' arboro grando ſe ghe magna i frutti: e de un curto, i ghe uien robai, che ual un moniſtier che ſia curto, e chel no n'habbia un dormitorio lõgo: diſemo a un nauilio curto chel na uega ſil no na l' albero longo da tegnir la uela, chel fa andar: de una capa longa ſe fa do bocconi, e de un ca parozolo un ſolo, de una tega lõga de faua ſe fa una ſcuela de maneſtra, e de una curta de biſi ſi ne fa un cuslier, de un melon ruſpia longo, ſe ſatia la ſo briga da, un curto nol ſatisfa a pena un, che beſogna ſtar- me a ſtornir no ſe ſa che de robba longa, e aſſae, ſe fa gran fation, e de curta e puoca, no ſe contenta tutti, tole nome ſto esẽpio che coſa pareraue le donne ſi no le foſſe ueſtie con le ſo coe longhe ſaueu che modo, Come

le contadine insachae mostrando i pedali, la longezza del tẽpo mostra diuerse cosse alle creature, e la curtezza i fa andar sotto terra chol stomego mal desposto, de sorte che Vituri mio egregio, cuor fidelißimo, e anema spiritual, pi paciente che sier Ninforio, che perse cinque barche in tre mesi, tegni pur conclusion che i longhi uaia per do curti, e un doppion per do scudi, e una zuca per do cogumeri, e un cieualo per do anguele, confermandome sempre con el uostro saldo fermo, e raro iuditio, e manze per no ue smagrir e romagnir in tel numero de le cose curte, e diaue Dio longhißima felicitae.

Bassanelo di Quieti da Malamoco
pesce del uostro burchielo.

Al purificao in la fontana Platonica el Magnifico M. Hierolimo Venier, del clarißimo Misier Io. Andrea.

CHi uolesse formar un theatro de bontae, fabricar un tempio de sapientia, e depenzer un spettacolo de uertue, uegna a tior el tema, el modelo, e'l fondamẽto da casa uostra; e si lagheremo star da una banda per adesso, el prencipio di aui, bisaui, e genitori del uostro egregio alboro, e famosißimo sangue, che da esempio a i futuri anni: di costumi, uigilantie, e dottrine, boni per i sudditi, miori per la patria, e conseruadori de la iustitia, e certo chel mõdo ue puol accomparar a i Spartani, Atheniesi, Thebani, Gre

ci, e Romani, che tutto el ſo fin al tandem giera in ſpe cular lo inteletto per lagar memoria de fatti ſoi, a i noueli deſcendenti, e piu ſe reputaua ricco un de quei huomeni l' eſſer ſtudioſo, e meſſo in tel numero di lete rai che ſignorizar caſtelli, cittae, e ogni gran ric-chezze, talmente, chel me par dolce anemo, e leuao ſpirito contemplatiuo, memoria Ciceroniana, che uù concorrè con tutte ſte oration allegae, perche in tel uoſtro hoſpitio, e uaga pur le brigae a cercar per tut ti i cantoni doue ſe uoia, chel no ſe uede ſi nome liberi, componidure, e quinterni, e carte ſcrite in che mate-ria de dotrina che ſe puol dir, niăche far uoleu altro? che giubilo per allegrezza participando de la molti-tudine di uoſtri ſerui, che infina le banche, i letti, le caſſe, i muri, le ſcale, e le maſarie, tien in ſi mirabele decoro, e ſi no praticha otto di in cha Venier perſona che no ſapia latinar, e dar la berta a madonna Gra-matica: bella coſſa per le Sante die gaugnele, gran conſolation del manſuetiß. uoſtro M. pare, a ueder quatro fioli cuſi ben adornai, beneficiai, e benedetti da Dio, e da la natura, de qualitae, che ſi no foſſe la deſgratia cha offuſcao in parte le feneſtre del uoſtro Iſrael, e la fortuna che ha dao in tele gambe con la ſo borela, al noſtro conzontißimo, ueramente el ſe pora ue tegnir concluſion che la beatitudine mondana, ſe-raue ſolamente dedicà in tutti uù, pare, e fioli, ma el Signor de i ſignori, uol uiſitarue cō qualche diſci plineta, azzo che cognoſſe eſſer de i ſoi, hora ben per

tor

tornar al fauelar da prima, e no se uadagna miga tāti bei priuilegi per dormir tardi, per magnar troppo, e per andar uagabōdi, ma in fe de Dio colori che uuol rampegarse in cima l'alboro de la gloria, e sonar la trōba de la fama, e uestir la toga senatoria, el se scō uien leuar a bon' hora, star sobrij, fadigar la mente, e far ogni zorno una confessione zeneral, comenzādo da i fondaori, sauij, descreti, e religosi antighi, condescendando a un per un, de tutti quei che ha logao memoria de le so bone opere, e astagando a sto modo, meritamēte el se puol scriuer i so nomi ī litere auree, e farse far medaie, e simulacri, e retratti, ad perpetuā cognitione mōdi, illustrādo i secoli de i so chiarissimi meriti, doue che uu e pode col pegno ī mā intrar a largar sti esemplari, perche i haue uadagnai uu caro fio, e no usurpao i titoli di uostri uecchi, che se assae, che no sa, quante uocal ua a dir pan: tamen chi considera può i so fondamenti, e che gusta le so goffarie, e che pratica la so ignorantia, uede con la scientia del bon natural, che i archi, i colossi, i trofei, i epitafii, le arche, e le pitture, e i palazzi s'agrizza, se uergogna, se diol d'esser sta fatti da simili, si che bel fin fa, chi muor sauio, e contrito e cusi spiero che uederemo un honoreuole uostr o seculorum.

Tachonao di Bisognosi da Muran
Cesendelo de la uostra imagine.

Al moderno Parnaso, e antigo Atheniese, el ciuilissimo monsignor M. Marin Mozenigo.

A Voler mostrar Mag. e sacratißimo prelato mio amoreuole, quãto la natura pò beneficiar un corpo, besogna retrotramite, uegnirse a ispecchiar in la uostra forma, qualitae e cõditiõ, costumi, prõta generositae, uertue, prudẽtia, e bõtae, propriamente idolo de le consideration, tẽpio de pase, e palazzo de nobeltae, e al corpo de la uita mia, che stõ ponderan do zò che importa el uostro correr co el stalar di al tri, si dirò cusi (sano modo fauellando,) che haue uole sto prouar chofe Renaldo, a deuentar una dõna, zoè de maneghe a comeo beschizzar in bareta a crose, e tanto ben acõpagnè quel habito, che someiè un che fos se nassuo in corte de Roma, e si reinscì pi ualentemẽte cha no fa un buon cõpagno a deuentar datier, con un fauor mirabele: però sempremai grato obsequioso, è fi del a la so patria, da la qual depende tanti superbi ho nori, e meritamente, perche la uostra creanza, stirpe genealogià, ha fatto tãte facende, che tutte le giesie, i sagrai, i muri, i liberi, e pieni de le so prodezze; con mille trofei, in segno de laude: o sangue benedetto, oh cuori zelosi del so honor, oh aneme infuogae per el co mun, dõde che sotto l'intelletto di Dosi preteriti, capi tani, zenerali, e senatori da gouerno, cõtinuamẽte ha resplendesto la cittae, e si no ue dirò zanze, che infina

ancuo

ancuo ĩ dì le monee di mocenighi uiẽ esaltae, bramae e desiderae, e piu da le brigae forestiere, e da le zente esterne, Mori, Turchi, e Serasini, che da i suditi, ancora che sende troua pochi quà, tãto se la cõcorrẽtia di sgrafignaori, che i zaffa per portarli uia, e puo la uostra degna arma azura, e biãca che significa gratie dal cielo, e netezza de anemo, cõ do riose che inferisse suauitae de i uostri meriti, e beleza di uostri manizi, lè pur una dolce cossa hauer un tal don da Dio, de rezer, comãdar, e ministrar cõ facilitae, i popoli, e dar terror a i aduersarij, e anche essempio a i so posteri, ue doueu mò tegnir bon a siando membro, sangue, e meole, di ualorosi mocenighi, e tanto piu che aide, crescè, e inalzè la uostra fama cõ frequẽtar cose uertuose, cõuersãdo cõ persone da cõto, inscarlatae, e cõ quei che porta el capelo rubeo, caminãdo per la strada aurea, puro, simplice, alieno da le tristitie, catiuierie, e giotonarie stagando da un pontefice in casa, e de che sorte fornia, adornà e fabricà? che infina in cusina ghe se di nichi maraueiosi, no ue digo po in le camere, in le sale, in tei studij, in te i mezai, che bisogna pi dir? che chi uolesse butar l'arte de nigromantia, nõ se faraue pi caretto domicilio al mõdo, ni in tel paradiso terrestro, no se staraue piu uolentiera, che da uu, che de note, de zorno, cotidianamente chi sona, chi canta, chi balla, chi galde chi ride, e chi studia, e intra le altre, solamente a uardarue, e sentirue, a receuer una uostra bona parola, ognun se troua sa-

tio per tre zorni, tãto reuerberè fiao sustãtial in tel ui so, e no ue uoio far tegnir pi bon, che si ue disesse, che uu se mansueto cho è un colõbo, pensè che trapaßè, e si la se pur cosi, cõ una presentia da far stupir el collegio di pianeti, admirarse le stelle, e agrizarse la Luna, portando un si forbio nome, che deriua dal mar, sora de le spalle, uolẽtiera susteta i legni, che inrichisse l'uniuerso, talmẽte che ue son tãto seruo affettionao, che insina al di del iudicio ue son trẽta mille inchini, usque ad saturitatem; perche reuera preclarißimo Anfiarao mio, e stõ pi presto sul uadagnar, cha perder cõ uu, e si e uon a risego di esserue pi debitor, che credador, intrauegnãdo el baratto de le uostre cortesie, in pagamento de la mia mercãtia seruil, e cusi col digo a dezun, tal sia le mie aspetatiue. Stè che Dio ue uarda da massare che no beua uin, da fanti strareali, da consulti de miedeghi, da piouan per casa cõ la cotta, da parenti che butta uia el so.

Botoleto di Canei da Santa Gnese solariol de la uostra proceßion.

Al precioso frutto de M. Gioue, e manso-nario de Cupido, el Magnifico M. Lunardo Emo, del clarissmo M. Zuane.

M*A zorẽte honorando frar dolce anema mia d'oro, ĩtelletto d'arzẽto, ceruelo da canuo, e uita piena de esemplari, el me pareraue d'esser el piu mãcaor de promessa, e cõ poca fede, he se trouasse ui-*

uo

uo in mezo ste nostre uelme acquatice, si no ue fesse in tender certe particularitae dependente da i flagelli amorosi, e de tante desrutation, consulti, collegi, argumenti, e non dene truouo altro ca un che se tien alla brocca del tauolazzo, rasonando come se fa in materia de le paßion che le brigae receue, per cason del trotar oculario, e qual subito uardao cosa che ghe piase; el pianta con ferocitae a nome de Cupido, un uenen, una rabbia, e un tormento al cuor ca mal grado di homeni se sconuien sempremai star col pensier a spe ron batuo, caualcando per le sterile seruitue d'amor, e sia pur grando, sauio, gaiardo, e bizaro, besogna ultimo loco condescender a la inclination Venerea; si l'haue prouao Dio uende uarda da tornar pi, si no l'haue sazao, pregè i cieli che no ue laga incorrer in sti franzenti, e si per sorte ue intrauegnisse do nēbi in tun'hora istessa, e uu butè la uela abasso, e fe ūodo de no andar piu in barca che no sie seguro, per ingropar mo sto nostro ligambo, e uegnir alle strette del marcao, stagando co la immaginatiua al tribunal de le diffinition, bisigando in do sacchi de squarzafoggi desideroso de ueder el fondi: da che uien el mal, la doia, cō el patir de le creature, mētre le nauega i so corpi in tel mar de la carnalitae, e qua ghe fè diuerse opiniō si Hebree, Grece, Latine e uolgar: et ulterius Persiane Arabe, e Caldee: ma no la piu reuerberante de la dechiaration da M. Ouidio, che col stil de la so argutia magnatiua, mostra uesibelmēte che le paßiō di amāti

chiamae da tutto el uulgo martello, deriua dal fiume chiaro de la ueritae, doue che consonandome esser fondamento potente da poderlo sustentar, e no uoio per niente lagarlo passar uacuo, senza che uu nol sapiè si el so principio, origine, e notion, come anche cusi dotta esposition, del rubecondo poeta, infulsa in te i uolumi del so metamorfoseos, narrando chel fo un bon homo chiamao Vulcan stomegatiuo, et era autem fauro eccellente, doue che omnes concordem i pianeti ghe dette per moier M. Venere, laqual stando bella, norbia, e zouene, uedando a balar sier Marte so uesin con una ronca in spalla la se imbertonete, si fattamente che i se redusse in casa a far el conzelo di suffiioti, M. Febo che giera so parente assaltao da un gran nembo uene a liogar e saluarse con la careta, e i so cauali da Vulcan, e cusi spasizando uiste per una sfendaura del parè, che i boni brighenti deuentai gemini tocaua i registri de l'armonia, e stagando un puoco el zonse Vulcan straco uegnuo dal monte Parnaso, chel giera stao a conzar le seraure de le muse, e al sangue del mio lugarin, Febo ghe disse ogni cosa, de sorte chel uecchio ruzene se messe a criar de qualitae, che Marte, e Venere scampando, no saueua a che muodo liogarse. Vulcan siando zoto, no ghe podando tegnir drio de corsa batua, ghe trazete el martello che l'hauea in man, onde Venere per scapolar la uita a l'amante receuete el martello e la bota infra i drapi, e siando afadao, e de materia contraria, zoe legno e ferro, el se desmaneghete dal

te dal furor, e cusi el martello romase atacao alla carne de Venere, el manego romagnando orfano destacao in abandon, se conzete per fameio di homeni, el qual ogni uolta chel uede una dona, el crede che la sia Venere, e si desidera de intrar al so liogo, idest in tel buso del martello, e no podando el da paßion estrema a la zente, e reuera cusi no me cōsonassela sta historia difinitoria, perche con tre pirole me bastaraue l'anemo de euacuar tutte le asprezze che me occorre alla zornada in mezo de le interior, lequal no puol far de manco de no ubedir a i comandamenti del cuor e alle imbassae di occhi, si che spirito anzelico, teatro de fauori, anema pietosißima, spetaculo de gloria, uu intendè le deriuatiue de le mandate di cieli, e i pronostichi de la fortuna co i presenti tosegatiui, sotto spetie, ombra, e couerta, del pascolo femineo, al qual negocio illa pulcherrima negacion, che se resolue, el piu de le uolte in urlari del diauolo che i straßina da dolor, ouerramente uolerse anegar da desperation de no poder otegnir el so intento, e tutto al fin se matieria in quatro soleri, però chi sauiamente fa le cose, no na da imputar si no lu istesso, e anche laudar la so prudētia si che el ben el mal che sta couerto no dà cason de far sauer a nigun el so intrinseco, ni rende giuditio, ni prosontion di fatti soi, orsuso resechemo le fandonie, e ueniamus al cambio, e concludemo che tutti faga del so quel che ghe piase (co recita el dolce poeta) Ch'ognun del so sauer par chel se ingrassa, E la turba a refuso se

gouerna, uu per reditar le fadighe de uostro M. pare e per ueder tanto piu del mõdo, ridando di minchioni che muor deſſauij, e con l'apetito in bocca, accumulando di piaſeri che ue tolè ogni dì, per maſtegarli in la decrepitae, perche no fa manco bon pro ca eſſer orbi e ſauer andar da ſo poſta per la terra, e ſi ue auanza qualche arecordanza trazè la togna in la mia peſchiera, perche no ſton ſi nome uigilante alle eſpoſition de le uoſtre epiſtole, e mihi in omni tempore comendo.

Vergoleto de i Mareſeli da Ieſolo
uerdura del uoſtro zardin.

Alle uerdizante fronde de la ſcientia e tabernaculo de l'amoreuolezza l'eccelentiſsimo M. Zuane Rizzo D. in utroque iuris.

EL me duol infina in te l'anema, e ſi me deſcola le meole, e ſi me creppa le uiſcere: che a tanto debito che ho, e a cuſi teribele obligation che me trouo, e a grandiſsimi uoſtri meriti, ſia ſtao pegro, lento, tardo, ingrato, da poco, e ignorante a moſtrarue in parte inanzi che adeſſo la mia affetion narrãdo, e allegando, e commemorando, quanto ha da rẽgratiar Dio, e la natura, el mõdo i homeni che pratica, che tien amicitia, e che negocia con la S. V. infaſsà, ueſtia, e adornà de piu lettere ca cinquanta legislatori, ita che ue ſe puol chiamar un'altro Cleobolo, un'altro Demoſtene un'altro Ciceron, e un'altro Terentio, e certiſsimamente

mente che posso dir sta parola con sustētarla infina in India, che i cieli no se ha inganao de niente a infonder ue si belle, degne, care, e honoreuole gratie, in tuna etae pi presto zouenil ca senetue: mo pota de mia besa ua, chi è quel auocato, in persona che faga profession de uegnir da qualcosa, che habbia tanti liberi ciuili, ecclesiastichi, do studij pieni a quarta colma, che ual un pozzo d'oro, co hauè uu, che si no me radego se po raue far una libraria de un monestier de frari, e tutti quanti lezui, uoltai, e fadigai per le uostre man, e uar dai coi uostri occhi, e no miga couerti de poluere, co fa el piu de sti dottori moderni, cognosui solamente per la cētura, e per el titolo, mo che uolemo lagar star el uostro anemo grauio de caritae, el uostro cuor impastao de mille milliona de cortesie, e sindesse bon testi monio le brigae che ha habuo, e che ha tutta uolta el sazo de la uostra bontae, ualente in iuditio, sapiēte in respōder, human in cōuersation, splendido co i sò ami si, compagnon con ogni sorte de zente, e grato a perso- ne de qualitae, solaceuole segōdo i tempi, pulio del uo stro uestir, deletoso de star galante in casa, e in tra le altre cose ziloso de uerdure, e si no mentirò de niente, che haue horto a pe pian, zardin in soler, e uida su i co pi, e bruolo in cao del portego: talmente che ue se puo dir che partecipe de tutti i beni, de tutti i uteli, e de tutti i piaseri terreni, dōde che bisogna regis trarue in tel cathalogo de le delitie, per un niouo Adamo, e te gniue bō che appresso quel che haue, si haueßè la glo-

ria de le arme, per le sante de quatro, fasse da piu che un Cesaro primo Imperador, uoleu altro che per l'amor che ue porto e no uoraue che ue fasse chiamar da ca Rizo per esser un'insegna che ponze, e uu se al contrario, cusi de drēto, come de fuora molesin, e dolcissimo mostrando sempre mai el uiso liberalissimo, e no scoso ingrugnao, co fa quella bestia, benche i uostri effeti magnanimi no se die spegazar con la depentura de un anemaleto, basta che l'odor che insce da la uostra eloquētia, supera ogni catiua circōstantia, e ogni tristo senso, e ogni bruta metafora che ghe fosse, ma e dirò quelle alte parole del Reuerēdo Bacon auicario patriarcal, cusi co ghe se puoche Veniesie, cusi se chata puochissimi Zuani Rizzi, talmente che e son stà cerneda, e si uon predicando che uu se'l caidelatte de le dottrine mondane, e reuera chi u'ha prouao el sà, e per mio descargo, e no diraue mai altramente, al sangue de santa Folega martore, e si prego M. San Zuane che u'aida de bē in meio, e libera tutti quei, mal acorti che s'ha ītrigao, achiapai per causa de uoler beuerar fuora d'ordene el sfrenatissimo desiderio uirgatiuo, per contender puo con certi passi, termeni, e ponti ecclesiastichi da tior la patientia a un heremita, e massime sun quel no cōsensit e cetera, ad primam e cetera, ad informandum e cetera, super anulitatem e cetera, ad probandum spōsalitiū e cetera, ad uidendum publicari sentētiam e cetera, ad mitigandum appellationem e cetera, ad allegandum contra dispositionem e cetera,

e cetera, che a metando tutte ste zifare al collo d'un amalao, le ha tanta potentia, o chel muor, o chel uarisse in tun tratto, e pezo che le la ueritae, e però se dise la guerra fa per i soldai, i morti per i preti, i infermi per i miedeghi, la carestia per i marcadanti, le hostarie per i golosi, e le lite per i auocati, si che la uà cusi, mad' inueritae si, made in bona fe si, con questo restè san e gaiardo lagandoue in pegno tre pescaresse de saludi, e conforti da frar e signor co uu se.

Baracolo di Strachai da Muran
cithera del uostro canto.

Al moderno Esculapio, e archa de remedii l'eccellentissimo fisico M. Bartholomeo Abyoso.

MI e no credo chel sia la piu bella gloria, contento, e felicitae, quanto è trouarse beneficiao, da Dio, da la natura, e da i homeni: come se la da ben, integerrima, e sapientissima eccellentia uostra, perche commenzando dal prencipio uu se nassuo con tutti i uostri descendenti fin adesso, sani, gaiardi, costumai, e con perfetto cognoscimento, puo ha uolesto anche la mare de le creature no mancar in farue hgratiao, eloquente, formoso, insieme con cusi uostra zentilissima fameia e da le brigae breuiter, tegnuo in gran ueneration, maiestae, e reuerentia, tasa le catiue lengue, e uiua la ueritae, che se da piu ca Galeno, Auicena, Hippocrate, Mesue, Erasistarco, perche i

poueraci i miedegaua el piu de le uolte all'antiga, e auentura, e uu pien de ſcientia, de pratica, e de giudicio (e ſe dirò piu forte) che uardando ſolamente in tel uiſo de l'amalao per ſpiegolo de fiſionomia, cognoßè, intẽdè, ſauè, fina in le raiſe del portonar, e drẽto i meati corporei, che detrimẽto, che mal, che dolor, che paſſion, che faſtidio patiſſe l'infermo: mo no ue par una terribele conceßion da i cieli caro M. caro, appreſſo che hauè un' altro fio che ſe dreza alla uia de imitarue galãtamẽte, oltra i altri che ſtudia a regata un de l'altro zeloſi de peruegnir a i gradi del ſo genitor, talmẽte che tirã do in ſuma ſumarũ, la uoſtra caſa ſe puol attribuir a un monte Parnaſo, con la fontana d'Helicona, che ue tien refreſcao ſempremai, onde trottando col caual Pegaſeo, uelocemente a tutte le nation dinotè la qualitae de le uoſtre ottime operation, e ſi zonzerò al perdon anche ſt' altro licheto, che quãdo m'ho trouao a tauola a manzar con la uoſtra compagnia, el me pareua proprio da ueder el reffetorio d'un moneſtier, in piu numero ca le figure de le carte, Re, aſſo fante, cauallo, trinca, ſequentia, e gilè, de grado in grado, alla cõdition d'un Abraam, d'un Iſaac, d'un Iacob, e de un Iſrael, e ſi no me don miga maraueia, ſi uu ſe ſauio, e ſi attendè al uadagno, che hauè unã ſpeſa atacà alla centura, de altro ca de fiabbe, chiacchiare, e buſie, ma no ue ſmagrì, ni tolè de anemo, ni habbiè timor, anzi creſcè in conſtantia che M. Domenedio no manca de la ſo abondantia a chi ſe confida in lu, e

lù a chi sta in la so gratia, e a chi crede in esso, e i so comãdamẽti e no co fa el pi de' medeghi nostrani, che uuol morir in la so opinion piu presto, cha uiuer in tei preceti cristiani, una mal fata cosa al sangue de Botenigo, mo uardase dal caldo del cielo, che no ghe brustola i Tosoni, e farli uegnir tegnosi, che diauolo ha da far el uoler far professiõ de guarir amalai, e no se sauer dar la sanitae a lori pi marci cha i fonghi de un leame? per tanto a ue fon intẽder che se tutto'l mondo, e netto, lauao ĩ tel mastelo di uirtuosi, si che no ue dubite mai del fauor celeste, per i uostri honoreuoli meriti, & cusi e don fin alla mia oration col darue el bona dies, el bon mese, el bon anno, e la mior quaresima, con la piu gusteuole pasqua, e saoria sensa, del cõseruarue, san, e lago l'impazzo a uù perche haue tã ti recetarij in tel uostro studio, che saria sufficienti a far prouision a tre Veniesie, et satis.

Fregoleto di Crostoli da San Nicolo deuoto de la uostra complesion.

A la honoratissima tromba de eloquentia Missier Francesco Sonica D. e Auocato.

P*Er certo che la scientia ha una superbissima forza e si è de tanto ualor che la inclina i homeni al so despetto a farge reuerẽtia, mò no fala cognosser el dretto dal rouerso? el bianco dal negro? el bon dal catiuo, e la rason dal torto? penetrando in fina doue*

ſta el corſo del rezimẽto celeſte. mò pota de i babuini che quando conſidero, e che me afiſſo in tel napamon do de le coſe humane, la me par una mareuegioſa e be letiſsima eccellentia, che una perſona ſola faga ſtar in attention do mille brigae, e che un' altro ſora un articoleto, tegna tal uolta quaranta zudeſi ſenza manzar per aldir la elegantia de una lẽgua, portà dal furor de l' inzegno tal ſeu uù ſemenza de quel ſtupẽdo Sonicha olim aſtutiſsimo, e profondo orator, che ſian do in renga, e fauelãdo in le cauſe di uoſtri clientuli, trema el ſalizao, ſe sbigottiſſe el colmo, e ruina i muri dell' auditorio, perche haue una cana desliga, e una uoſe intonãte, col ſauer cuſi bẽ metter de paſſo, in paſ ſo le autoritae, e ſegnarghe caſi ſeguij, e legarghe leze confacẽte, e tal põto de ſuttilitae, che la parte aduer ſa in quel inſtante ſe tiol la ſententia uoluntaria: o uigoroſo anemo, affetionatiſsimo cauſidico, riual di Tulio Cicerone, Valerio, Marco Antonio, Piſiſtrato Pericle, e Hegeſia: tãto temui da colori che i aſcoltaua; lè uero che fa un bel ſentir, un Voltera, un Tode ſchin, un frate Anzolo, un Siſto minoriſta, e un Scapucin, ma paſſao la quareſema: a Chioza to uiſto, e a la Zuecha t' ho lagao, uu tutto'l di, i meſi de longo, e l'anno da un cao a l'altro, mai ue ſtale da fadigarue da fuora, e da uardar proceſsi, adeo che no podè prometer la uoſtra libertae, al dormir nò, che al mãzar, ſequeſtrãdo i uoſtri pẽſieri, a inſtãtia de ſcriture, e de cõſulti, ĩduſtria ueramẽte da preſiarla, ſara tutte le geme

le geme preciose: o felicitae di uostri anni, iusto legal, fidel, e amoreuole, cosa che se cata in puochi che fa el mestier de lauocar, anci assae de lori superbi, tirani e ignorãtoni da far desperar i poueri litigaori, che haueria piu da charo una dolce parola, che uadagnar la lite, e per tãto cingulo di Gioue, e fiao di Minerua mia ueneranda reliquia: nõ qui inceperit, sed qui perseuerauerit usque in finem, azzo che resta quel medesimo licor, in te i uasi mõdani, che ha lassao anche i uostri, e si no fosse per desuiarue dal studio, uẽ diraue trecẽto brazzi di piu, e può anca ghe ne saraue da desuolzer, ma chi ha tẽpo puol ueder de le cose, che i maliuoli non conciede che le se cõpia da dir adesso, cõ serueme, fagãdome degno, che ue sia amigo, cusi come haue accettao za boni di, per el futuro tẽpore che uignera, e Dio ue daga'l uostro cuor cõtẽto, per i lazi, de le uostre cõditiõ, e per i boni portamẽti dottrinali.

Festandolo di Sutili da Mazorbo,
recholetta di uostro honori.

A la condita fiamma amorosa, e laberinto uolontario Madona Cornelia da S. Aluise.

VTinam, Dio uolesse, che la mitae de l'incenso, che ue riola ogni mese da i uostri tributarij, fia mia senza peccao, me collasse in borsa, o in tel mio scrigno, che ue zuro in ueritae de Dio, che scouignaraue star suso tutta la notte, no che a fadigarme el zorno, in

farue cosa che ue fosse contento ho grãdißimo lotho, che ue se tochao, da esser zouene, bella, e pulia, apresià, temua, e cortizà dal fior de la nobiltae, e i piu ricchi marcadãti cho sia in sta terra, e desiderà da ogni sorte de forensicorum che arriua in ste acque, nõ senza causa totius orbẽ ue se inchina, attento che in uu se troua quelle delicatezze, spaßi, saoreti, intertignimẽti, cortesie, dolcezze, suauitae, che a far a star in tuna spitiaria, o botegha de muschieri, ni a la Medera infra i mõti de zuccaro, o famosißima Ninfa, Dea, e fada, che impatta Venere, Iuno, e Cerere, o cara tortorela, chocaletta, piu odorosa, chal Narciso, Iacĩto, e le uiole, el uostro frõte someia un cielo serenao, i occhi do chiare fontanelle, el naso un bel ancipresso, le recchie do uaghe colline, la bocca el paradiso, i denti i cherubini, la lẽgua la diuinitae, el colo el fuso de l'Emisperio, le tette el Sol e la Luna, le man le stelle, el corpo le uiole, e piu a basso la uena che destila acqua rosa muschià: de qualitae sperãzetta mia honorificà, che in uu se troua el tutto, e si signorizè el tutto, e si se bramà dal tutto, e si se esperta in tutto quel, che se puol sauer, tanto la uẽtura u'ha uolesto donar a uu sola: pensandose, che nõ farè altramente, si no da mantegnir, cõseruar la reputation, e la facultae, usque ad nihilata caro uestra, e si farè come haue scomenzao, le zente crepperà, e uu riderè, perche le meio star in odio cõ richezza, ca che tutti ge uoia bẽ cõ pouertae: sapiè cara fior e uita mia, idolo allabastrin, e fegura

nouella,

nouella, che le uostre dolce carezze faraue humiliar un drago, liberal un assasin, fidel un maran, e diuẽtar bianco un sarasin: che saraue può quãdo ghe daßè al tro? mo mi al sagramento di cugumari, che no ue ho mai parlao che sapia, e andaraue in letto insina a la gola per amor uostro, e si staraue da manzar cho ha uesse bẽ disnao, per tegnirue cõpagnia, e si me sentisse cõ assae danari, e spartiraue cõ uu da boni cõpagni, el me par chel saraue anche cosa giusta, che quel anemo, che me tira inuerso de uu, douerse de cõuerso slar gar tutti i uostri pẽsieri a farlo cõ mi, e si dessemo da dir un anno de longo al uulgo, che se ansioso de intender ogni zorno da nuouo, si che ĩterroge un puoco la uostra conscientia, e mi in sto mezo despenserò quel che mi poraue tochar, lagandoue tante salutation quãte puol portar la naue Cornera, colega del uostro cusi gloriso nome, che indica, e significa, desiderium, desideraui, far le forze d'Ercule.

Poressa di Salsi Valesan, rauano de la uostra salata.

Al successor de la generositae, el Signor Fiorauante Auogarò da Treuiso.

SI no fosse M. cõpare dolce la delicatezza, bona creanza, e signoril andamenti uostri, (con supor tation, e no derognado l'honor di altri cittadini) el se poraue chiamar Treuiso un castello, ma la nostra fa-

meia antiga l'inobelisse, el uostro traffego lo fa da qualcosa, e la uostra presentia el tiẽ in reputatiõ, e certo che mi no ue starò a mõdar castagne denanzi, perche lè deuolgao per sti cõtorni la gratia, i costumi, e la magnificẽtia de casa Auogara, con piu terribele anemo regal, cha un Alessandro Magno, amao da persone grãde, humã cõ i mediocri, e caritatiuo uerso i poureti, industrioso, uigilãte, e sustẽtatissimo in sauer reinscir in te i uostri negotij: e puo zẽtil da cõuersar a mò una dõzella, dõde cho stõ cotidianamẽte preparao in farue cose che ue sia di contẽto, perche uu se tãto gratificante, che chi ue ne da una brãcà, e uu de remãdo ghe ne de un grã fasso, cõ i mazor gesti, e i pi bei muodi, che homo nato terrestre, mo chi no ue adora, mo chi no ue se obligao, mo chi no mor da seruirue; che uu se proprio puro, neto, quãto l'oro candido, lusente come l'arzento, meritorio a la uostra patria piu d'un Horatio, Cincinnato, e Mutio, che mai ue sparagnè da esaltarla, e bonificarla, e beneficiarla, e si nol me daraue d'intẽder (Petachĩ da S. Rasmo) che uuogaua senza un brazzo, che uu no sie diseso da quelle sfere, che domina i nostri corpi, o che uu se sta afadao da ninfe Giouial, tãto se formao cõ mesura, e contrapeso in ogni facultae, che ĩdica (si l'amor che porto nò me fesse mo passar un puoco el segno) che uu se infra le altre creature, un sol de Luio piẽ de calor, e de splẽditudine, perche no ue cressa altra inuidia, da uostri, e maliuolẽtia da i mie altri amisi, per adesso,

e no

e no uoio ſcorer altramẽte ſu la roſetta, perche le qua litae uoſtre è tãto ſupreme, che quarãta lẽgue ſe ſtra cheraue a dir la mitae de eſſe: el me baſta che ſaue de uera ſcientia, che ue amo, e che ne tegno ſculpio in me zo el petto, ĩfina che uiuero, e cuſi el mãſueto creator ue ſia partial in zo che uu deſidere, e ue uarda da fattori buſari, da caualo areſtio, da dolce curte, e da zaffo hoſto, e da herbolato ſtrupiao.

Tegoleto di Diſuegnui Mazorbian arzento de la uoſtra archimia.

Al ſplendido Mecenate, eſaltaor de la uertu M. Franceſco Vedoa.

CHi no feſſe intẽdere, per uoſe, e per carte, la pro feßion di ben naſſui brigẽti, mai le ſo chiare cõ ditiõ ſeraue cõmemorae, e cuſi per defetto di amiſi, che ſe ubligai da farlo, ſe uigneraue a reſtar priui de le laude, che ſe conuien, romagnãdo proprio cho fa le zuche che muor cõ le ſomẽze in corpo, e per tãto mazo rente mio, magnifico per naſcimento, per natura e per coſtumi, cuſi a la bonißima come porta el mio ſauer, e cho me rende el mio deſcorſo, me ſon meſſo a far ſto preambulo de una parte del noſtro uiuer, deſegnao per mãtegnirue con l' allegrezza, piu nudrigao, cha cõ i cibi de diuerſe ſorte, mezo potẽtißimo da slõgar la uita uinticinque anni da piu di altri, e alle ſante ua gnele, che chi ſe troua el muodo come uu, e ſoli, in tu na etae propinqua al ſeſanta, deueraue no ſe mancar

per niente a eßi medemi, o no esser traditori di so con tenti, e chi nō sà, imparar dal uostro rezimēto solicito in tei uostri negotij, sontuoso in casa, ben da manzar d'ogni tempo, seruio da fanti, e mamole e da che hora se uoia accompagnao da musici, senza de quei che ghe de recapito, copioso può de instrumenti, una camera piena, uidelicet, organi, claucimbani, uioloni, arpicordi, lauti, zampogne, flauti, corneti, dolcemeli, liberi, scabeli, e lire, che forniraue una Roma, ita che el fior di cantaori, e di sonaori, ue tien cortizao, fagando piu bel reduto cha no ne in Parnaso, e può uu amoreuolmente despense tutte le armonie, con quanti ue piase de uegnirue a uisitar, no ue podando far el piu grande apiaser de questo meio cha si ogniun ue portasse cento due ducati: perche uu se magnanimo, quāto un Cesaro, cortese come un' Alessandro, modesto pi cha un Scipion, ni se podeua nianche sperar altramente, siando insio fuora di fianchi di quel sauio pare, fidelissimo sacretario del clarissimo conseio di X, onde uostro frar morto l'ādaua someiādo, cho se anche uu, e M. Zuane, piu bō chal cōfetto, qualitae, sustantia, e particularitae, che no se troua cusi in tassae moltitudine de brigae, ni forse in mezo le terre de Lōbardia, e tutto sia a laude de M. San Marco, e honor del uostro sangue, e in cōsideratiō de chi ue ama, sperando che in tel futuro sara cressue tanto le uostre uertuosißime operatiō, che sarà froza a inteligentia di posteri, depenzer ī liogo publico il ritrato di uostri costumi,

ſtumi, azzo chel ſia eſemplar a chi uora caminar per ſta uia couerta de delettation, e perdoneme ſi ſtago puoco cõ uu, perche ho preſſa de andar a buttar la rede, tamen oration breue, penetra i meati, perche ſauè ben che ho el uoler grando; ſi ue don in pugno quelle uerbere elegante? che la fede baſta a un cuor puro, e netto. Dio ue conſerua, i cieli ue aida, la zente ue eſalta, e l'officio ue daga utilitae, per augmento di boni compagni.

Trottolo di Spontagnai da Torcello toribulo del uoſtro incenſo.

A i ben adottai da M. Gioue, e da la natura M. Franceſco, e M. Valerio Zuchati fradelli.

FRadei cari Dio ue conſerua per molti anni, per utele, e honor uoſtro, e de ſta cittae benedetta, perche conſiderando quel che ſe puol conſiderar, e meſurando da un cao a l'altro, quanti che fa profeßiõ de no ſauer d'ogni coſa, e no trouo nigũ che ariua alla centura, e ſi no puol nianche eſſer altramente, che a l'inzenerarue, che a fatto uoſtro M. pare, ĩ quel attimo i cieli, i pianeti, i elementi, e la natura, giera tutti unij in acordo a fabricar tal uoſtra meſtura, pariſſente, e ſi no ue manca mẽbro de ſorte alguna, grandi conuenientemente, boni parladori, faceti, corteſi, intelligenti, in ſauer lezer, e ſcriuer, ſonar, cantar, recitar, depenzer, ĩtaiar, deſegnar, indorar, e breuiter quel che uu uede

co i occhi, el ſe co le man, e co i piè, pieni de gratia, de
bona ſorte, e uertue; ma ancora che tutte ſte coſe dite
ſia d'apreſiarle, le ſe ſquaſi niente a reſpetto al bell'in
zegno del far de muſaico coſe fuora del natural cõcet
to, onde che lè impoßibile a chi no l'haueſſe uiſto, che
a componer una fegura dal uiuo, no ghe ſe intrar al-
tre depenture, ſolamente ſcaie de piere, rotami de cuo
goli, e pezi de uero, con tal deſcrition ombrizae, e in
ogni maniera tanto benißimo tirae da far morir da in
uidia quanti ſcultori, depẽtori, e deſegnaori ſe troua,
che biſogna piu dir? infina la maſſera, la gatta, el can
de caſa uoſtra ſa far qual coſa; mo del conuerſar mai
resteraue ſatie le perſone de ſtar cõ uu, e puo del mani
zar un'organo meio ca meio, e de far a piaſeri a quan
te brigae ue uien danãzi, uu ghe i fe cõ piu cuor gran
do, cha la pilela del pozzo del uoſtro campo, taliter,
& qualiter, che mai ue strache a operar coſa che ſia
in laude de Dio, e del proßimo propriamente inuidan
do l'ordene del uoſtro cognome, che ſempre ſe rampe-
ga in alto, azzò che butando fuora le zuche le ſe poſſa
ueder grande, groſſe al ſeruiſio de le creature, e ſi gen
deſe bona teſtimonianza la honesta prouiſion che ue
da la uoſtra Signoria de Venieſia, che mai no manca
a i meritorij, azzo che creſſa i animi de i ſpiriti intel
lettiui, a uegnir a bona perfettion, ita che a fagando
un faſſo de tutte le noſtre gratie donae dal dolce M.
Domenedio, el no ue mãca ſi no el dominar d'un prin
cipato, per cõpirue da ĩuernicar ma no ue attriſtè per
queſto

questo, perche quel gran filosofo (Vetor Scarpeta) di se, che chi è uertuoso colù se rico, e signoriza el mōdo, e si se la ueritae, che ognun ghe sconuien andar per le man, si che no restè da perseuerar, per crescer mazor mente la uostra fama, e si ben haue tali manizi, che qualche uolta no haue tempo de andar a manzar, e ue priego, che ue sforzè de arecordarue de mi, che ue son suiscerao alla fe de S. Zuane: e si e ston sempre sul pen sar de moltiplicar piu la uostra fradellanza, e no ue uoio pi stornir, gouerneue, azzo che la ponta no ue to ia le forme del zupon con sti uēti alla deuisa, che per no ue dir busia i se pericolosi. Stè in pase.

Toseto di Lezieri da Iesolo comen- taor de le uostre fadighe.

Al restauratiuo mitridate da Helicona M. Hieronimo Parabosco.

E No sò in el circundederūt di uostri palui, ni da le Alpe in qua, o da Fiandra in mar mazor, e dal prēcipio de Circaßia al fin de l'India, o per cōpir da dire, da Valenza, a la coa de la Franza, o d'Ale magna in Cipro ghe sia un piu sueiao, mauro, e in ogni uertue perfetto, e anche da prometerse per l'auegnir ancora molto meio de uu M. Momoleto, zouene, pa- ressente e agratiao, rizzotto a mo un puarello, che ue son schiauo, si nō fosse per altro che uu se schieto, ho- mo de un si, e no de tante chiachiare, che stornisse le ci gale, cho fa assae, che co la fortuna i lieua al ballo del

capello, i se gloria tanto senza aspettar che altri diga, che i fa stomegar tutta la zẽte, ma uu saue de bone let tere, haue bel stil in le uostre cõposition de musica tan to quanto un'altro, e puo de sonar un istrumento da pe na, de fantasia, a l'īprouiso, recercari, e moteti? no ue digo, de esprimer el uostro concetto? uarda la gamba e chi è goffo no s'ataca a contender con uu, perche in do salti, e un zoto, i spazzè per el corso, tutta uolta senza despresiar, ni tegnir tenzon di quei che sa man co, e no co è alguni barbazani in pantofoli, che subito parlao tre parole con un brighente, i uien sul interro-gar, ben de quanti pie feu un uerso? de quante silabe se fa un madregal? a co muodo acordeu le canzon, a stancie, quanto longhe le feu, e puo i uersi rotti, e sa-ueu dar sugietto a una tragedia? co fasseu a sonar un credo? in sol per semiton, e in re per natura graue, e chol pedal su la chiaue del B mole? chi ue desse un basso ue basteraue l'anemo de contrapontizar tutte le altre parte, senza studiarle altramẽte; cerca mo del gramaticar i ue uiẽ sun quel credeu che i plurali por ta scarpete, e i singolar hauesse casa in soler, e i paßi-ui dezunasse tutto l'anno, e quel hic, & hec, & hoc, fosse fradei nassui in tun portao, e fa un argumẽto che Donao sia stà tratto dal formulario di cuoghi anti-ghi, e che Cato giera pratichon maistreuole in tel la-tinar, con tante fiabe, indegole, petegolarie, che dara ue da far a Minos, che dette le leze a ca del diauolo, el me piase, e mende alliegro, e si ho sumo apiaser, che

uu se

uu se alieno da tante fandonie, caminando con un certo procieder da persona reputà, onde (si Dio uorà) el uostro nome se inalzerà de si fatta sorte, che ston sul squasi zugar de pugno: che Gioue ue rapirà per farue so scrittor, e cancellier di sette pianeti, e cronica de le facende di cieli, si che ste de bona uoia, che i frutti de le uostre condition sarà pi esaltà ca de homo uiuente in le nostre cōtrae, e si gendene purassae che per la so suttilitae, e inzegno, el pesce no sa che far a reparar se, tanto i se cattiui, sagaci, e instrutti in l'arte del sauerli piar: e con questa bona bocca, ste col Dio ue daga puraßè sachi de ben e uita longa pi che no se le anguille da Bolsena, che de la pelle se fa alzane.

Baluchin di Ventosi da i tre Porti
libero de la uostra musica.

Al consanguineo de le Muse M. Zuan Maria dal Cornetto.

CArtabelando la Clauicula de Salomō: e'l centū Regū, la Chiromantia, e le raise de l'Astrologia, cōfrōtà da la Fisionomia, e da le linee che iudica, miseria, e auuenturao, e uardando per pēdaculi de le inclination, segondo le preposition elementarie, e cognosso che la piu parte, e anche dirò cusi, el mazor numero de le generatiō de brigae, quando le nasce le mena; e porta con esse el bolletin de le so aspetatiue, perche ī effetto i pianeti che se maistrali de i nostri corpi ha fatto un accordo infra de lori, e diuidesto i di per

dominarli a ſo beneplacito, ita che Olimpio mio fru-
tuoſo, Belicona mia refreſcatiua, Parnaſo mio, famo-
ſißimo Pegaſeo, alla gloria uelocißimo; el ſe palpa, e
uede con l'eſperientia a carte auerte, che chi naſce de
Domenega Apollo ghe rimbōba in le uiſcere bello, e
cantarin, e ſonador; de Luni, Cinthia l'inuernica ſem
pre fredo agiazzao, e bugāzer; de Marti brauo, bule,
e zaffo, o ſoldao, depēdente da ſier Marte: de Merco
re zaratā, chiachiarō, e adulador, perche Mercurio
cō le ſo zāze è ſtao cauſa de far mille rufianezzi, cō le
pouere ninfe: de Zioba M. Gioue comanda chel deuē
ta ſignor ricco, trionfal, e dominador de populi; de Ve
nere ſi le un homo tutto el ſo tēpo lu el ſpende in femi-
ne, in laſciuie, e goloſitae: ſi la ſe una dona sbeletiera,
cōcubina, e piena de mille imbertonamenti: de Sabato
Saturno, che mai ſtè de bona uoia per no mançar de
la ſo deitae, ghe infonde a eſſer melanconico, arteſan,
auaro, e marcadantuzzo, de ſorte che ſe ſconuien obe
dir a i influßi celeſti, al noſtro marzo deſpetto, onde
che a puraſſae ghe par impoßibele, che ſiando ognun
de carne e de oſſe è naſſui d'un pare ſolo, ſe uegna a de
sferenciarſe, ſi l'effigie come de le uolentae, e anche
de la robba: ma pezo no ne da contender troppo a que
ſto, perche el mazor domo ſic uolo ſic iubeo, e puo infi
na ſuſo i ſete cieli, chi ſe caualli, chi ſe peſci, chi ſe ſcor-
pioni, chi ſe caure, chi ſe māzi, chi ſe ſatyri, chi ſe grā
ci, chi ſe nui, chi ſe lioni, chi ſe balanze, chi ſe maſſere,
chi ſe caſtroni, e chi ſe ſtraſinai da alochi, e chi da po

lieri,

lieri, chi porta el feral, e chi è cao de uarda, chi armai chi descalzi, chi in zipō, e chi ben uestij, che al sangue de le goate, e per lo corpo de le ostreghe, e per l'anema de le menole, che tal uolta e ston su i piu gran chimeri zari, e sul far i mazor castei in aiere, pēsandome le pi zauariae bizarie, che ni Lucan filosofo, ni Merlin Cochai, nil Marcadei, ne Lignatio, no ghe ne ha dito mai tanto in so uita, tamen si uō ben col ceruello a spasso, e torno a meterlo al so liogo, e si son un esordio, prencipio, e proemio su le uostre bone qualitae frar mio dolce caro e da ben, amigo de i cibi, compagno de le bontae, e schiauo de le uertue, e agricoltor de la fama: peruegnuo al grado meriteuole: sonaor de la signoria, mo per che me comāda (la zente grossa) mo per esser ualēte, studioso, e perfetto in ogni instrumento, e si comenzeremo a dir de corneto, che no ghe stao homo, che l'habbia tolto de man, el sa i canali, le contrae, e i palazzi, e le citae nostrane e forestiere, e infina ancuo ī di, l'anema de Lion decimo sente quei botizari, i groppetti, el cōtrapōtizar, e la melodia del uostro bel son de piffaro no sende parla: de uiola piu ca piu, de lauto tasa tutti, e de abinar una musica, in omnes terræ esiuit sonoritate uestra, uoio dir in confusion di prosontuosi che sempremai ue haue porta o egregiamēte senza una racola de catiuo nome, e reuera uostro misier pare giera bona persona, ergo alboro fecit fructus delictantes: e la mia lengua no ue toca che ande miorando de anno in anno pi gaiardo, e pi fiorio ca mai, e

cusi me fè, perche co se se morti, de la tre zorni le partie se saldae, e i liberi se buta al necessario; galdè, e stentè manco che podè, dormi i uostri sonni, e deue piaser, e amè chi ue ama, e tegnì memoria de chi se arecorda de uu. *Tolonigo braghessa de Quintauale, reloio del uostro tempo.*

Al nasuo fuora de le buele de la poesia M. Gigio Arthemio pittor.

INfra tutti i errori che ho fato, daspuo che l'aiere m'ha tocao, el me pareraue che questo fusse el piu mazor, piu grando, e piu terribele de uoler immortalar assae de i mie amisi segnalai, e crescer de gloria homeni famosi, e lagarue uu, che antequam Malamoco se ha sentio l'odor del uostro ĩzegno poetico, delche hai biandoue sempre ne la mia Idea, e per no ue lassar patir in le fasse son deliberao de pagar ĩ parte el debito, che ue porto, a ben che altro stil, altro degno scrittor, besogneraue a narrar, e a sublimar, un tãto beneficiao da i cieli come se uu, e per no esser mio cibo la pittura, e ue laghero auantar alle opere, e a uostri lauori, che ogni zorno le persone se inspirita drento: ma dirò de la pratica uecchia del uostro componer comedie, tragedie, farse, eglogbe, soneti, capitoli, stantie, e tãta roba, che no la poraue portar tre burchi feranti, co i piu bei tratti, che se uiste mai. In tel sauerle puo ordenar i muodi, i gesti, i personazi, i ĩtermedij, l'esprimer el rapresentarle, in tel dirle po anche praticon, pron-

to, e

to, e fruatißimo. E cusi come i altri sauij in sanitae, fa cosa senza parangō, e uu daspuò che hauè fatto frade lāza cō el mal Francese, el se uede che fe miracoli con la pena, e suggietti incredibili con l'inteletto, cusi occupao, si che credo chel saraue meio per le muse, che staßè asgorbao continuamente, mo che no n'haueßè troppo dolor, e no andè in colera, per chel digo a baldezza, e per uostro honor. Segondariamente uu se libero, schieto, senza fedulation alla carlona, in tutte le uostre oppinion, e contra de quei ignoranti, che no sa, si Plauto, e Terentio giera maschi, o femene, puo bon cō pagno, che no ue basta fruar la roba, de casa, che uolè anche esser el galo de dona Checha, de sonar de lira, lauto, e uiola, fe tanto ben la uostra portion, che ne indormo al'ut, re, mi, fa, sol, la, de cortesie: no se nigun, che possa far piu fede de le uostre oche, le podè mandar uia za quatr'anni, e si ghe de da manzar in fina de le uostre meole, sieu benedetto, che no uole galder ogni cosa, cho fa alguni poeti, che no faraue tre righe de rime, chi no ghe da del sambugo in tel uiso, e puo Dio el sa si le puol star al martello, e ue digo frar da ben, che l'habito no spua scientia, el besogna altro cha uinti passetti inzaffaranai su la centura, e andar sgionfi, che i par Eolo, e Buora, el me despiase che no ho qual cosa, che andaraue in gonelin, con le calze chiuse: e se qualch'un me reprendesse, e ghe daraue de i uersi, e de le enigme, e de i distichi, a l'improuisa in la fazza, che i stor-

niraue de tal ſorte, che co i me uedeſſe da lontan, i diraue ecce qui me percuſsit: talmēte che ue eſorto a uiuer a uoſtro modo, e ueſtir come ue tira la fātaſia, e chi ue cōſeia altramēte, diſeghe che i ſe faga una ſcuffia de foie de uerze, che ſara una defenſiō alla tegna, che i die uegnir, e cuſi e me arecomādo alla uoſtra zētilezza, e faconditae uſque ad reintegrationem noui Parnaſi.

Sorboleto di Niccolini da Peleſtrina
piombo de i uoſtri diſegni.

Alla collona della muſica M. Bellina Hebrea.

A*Nchora che ſemo desferentiai dal uoſtro creder zudaico, al noſtro ſauer certo chriſtiā, pur e no poſſo far, ſpēto da quelle bone parte, che ſe troua in uu, che no daga real, e autentica, e ſalda relatiō, a tutti i ſeculi, perche e no m'inganno, che le anche per piu d' una bocca d'elleuai, e ſaſonai, e mauri cerueli, cha no ſe el mio, che da la preſa de Hieruſalē, che giera copioſa d'ogni qualitae de brigēti, e de uertudioſi no e uegnuo in luſe in tutta la deſcendentia del populo Hebreo, una piu zentil zouene de uu, e ſi argumēterò dauanti quāti abachiſti, e latinaori, e legiſti zapa la terra, che no ghe ſtà etiā un'altra per el tempo preterito, quando Iſrael cōduceua le ſo tatare fuora d'Egitto, e ſi Heſter con la ſo gallanteria, bellezza, e ſufficientia, feſe donar la libertae a Mardocheo catti*

uo

uo, e perdonar, e restituir el dominar ai Scribi, Fari sei, e Leuiti: uu pro conuerso lighe i homeni, infoghè i cuori, e tegni schiaui quãti ue alde, ue uede, e ue prati ca, e si uolemo dir de la uose, ghe perderaue mille rosi gnoli, si rasonaremo del sonar, e pare sia de Iachet da Ferrara, e de Iulio da Modena, e Vittorio d'Vrbĩ, si faueleremo po de la solfa, diro che Verdelot, Iusquĩ, e quel de Mãtoa, poraue esser uostri scolari, mo che tã to menarue per la longa, e gratarue la schena, con si mularue quel che è spanto e notus inter hominibus, (cho dise la canzõ) uu alegrè le feste, honorè le come die, fe meraueiar i auditori, stupefar le done, e si dè utele a casa uostra, puo tirando in resto tutte ste cose no ualeraue un bagatin, e si saraue senza saor, e di no farghene cõto, si le no fosse accompagnae da un amor cordial, da una cortesia zeneral, e da un' amicitia uni uersal, che tota gens, a poder con uu, de receuer di uo stri canti, e soni, parlando familiarmente, cosi foße so rella, e consanguinea d'ogni homo, e chi uegende do- manda un deo, e uu ghendene done do brazza, e tutta uolta col deuer, no se partando da i termini de prudẽ tia, de sorte che al corpo de chi m'ha spuao fuora de i uentresini, in mia specialitae, e ue son tanto amigo, e si ue uoio cusi amore dei, che si fose garzõ cõ assae facul tae, liogeue pur, e scõdeue, si andasse de la da Colocut che e uoraue rapir, e torue per mia legitima sposa, fa gãdoue in prima batizar, in tendè? e con questo accete el bon uoler, e ameme come debitamente comanda la

rason, e restè in pase, chel Signor ue illumina, a morir in la so gratia, come so ancilla, e sotto el stendardo de la Crose.

Xiselo di Passaroti da Muran, chiaue del uostro claucimbano.

Al uiuificante suffragio de recreation, M. Hippolito Tromboncin.

TAnto se da meter in consideration, l'esser laudao, da brigae grossolane, e da persone basse, quanto è proprio da un grã maistro letterao, e un dottor filosofico, perche cossa ue digo mo ste parole, al tubante glorioso, e rarissimo, in quel genere de far, e cantar, e sonar, cusi anzelica melodia? Le digo azzò che no ue salta la ira, el fumo in tel naso, per esser depento da un mi tondeto, purazzo, e homo che ua alla bonissima, piu presto consultor de piar del pesce, che uoler parangonarse, con la celebritae, de le toghe pratiche, perche a uoiando contrafar el persemolo de la so cassela, in te la mazurana di orti galanti, al tandem el se uiẽ a descouerzer la malitia del trattao, si che za pur assai zorni stando inuodao alla imagine de l'altar di uostri miracoli, me se forza in liogo d'una tauoletta, per manco spesa far noto a chi lezerà la presente scrittura, come l'ambracan, el muschio, el zibeto, el stores, el belzui, l'aloe, el sandalo, el cinamomo, l'aqua rosa, e l'oio de ben, che nasce da le uostre diuine parole, acompagnae dal garular de Progne, Filomena,

na, calandra, merlo, montan, gardelo, e papagà, che reflettа da le organizal uiſcere gargatiue, con ladornamento de i ſuggetti imprimeſti da quelle beatifiche aneme dottrinae da l'autoritae di ſanti Dei, Syluani maritimi, e celeſti, onde che ſi ue mento, che me caſca el ligambo de le muande, e che nol troua mai, ſi uu no ſe el piu forbio cantarin, e'l pi praticheuole maiſtro, e anche el piu ſaſonao muſico, che ſe poſſa catar in ſte aque ſalſe, ni de la da la brenta cento mia, e forſi oltra el ſtretto de Zibelterra dieſe mille paſſa, naſſuo puo con anemo regal, con ſpirito magnanimo, con cuor pacifico, con mente pura, e ceruelo limao, e no uagabondo, ſuperbo, errante, auantaor, proſontuoſo, lichaizzo, come ſe la mazor parte di uertuoſi remengaici, riualli di cingani, che no frua mai un per de ſcarpe in tun liogo, deſuteli, ſporchi, rognoſi, che le peccao, che la gema muſical, ſia fatta meſtura plumbea, uerum eſt, che la pena de la colpa, ſe reduſe al fin in tei hoſpeali, e ſi no ſa ſcuſarſe ſi no e uoleua pur un di metterme a far qualche fondamento in tei fatti mie: ma tardi la man al tomao quando la coreza è ſcampà de preſon. Ita, e taliter, zoè uidelicet eſemplando. E ue priego tegniue a memoria el mall'anno di altri per conſeruarue tutto el mobele del uoſtro honor longamente. E ſi no foßè rico d'altro, ogni creatura dal grã do infina al pizolo ue tien adorao per un Apollo familiar, e piu uenerao de un Traian principe de la pietae, e piu laudao che l'armonia de la uittoria de Ot-

tauio augusto, acharezao come el primogenito de un Re de corona, e ben uisto quanto un Papa creao da niouo, amao alla condition de l'abondantia, talmente, equalificalmente, che ue podè tegnir beao, per cusi pretiosa mercantia depositá sotto el uostro arbitrio, che la posseu galder tãto chel ue insorißa, ma chel no recresa a i uostri amisi ligãdoue cõ la uniõ de le squi lãte cõpositorie cantarinesche armonie, e fiat bolus.

Tholosio di prouezui da Caurle lambico de i uostri fiori.

Alla struscia ceruelli, e dessecha intelletti madonna Moscardina di Gazanti.

SI le cosse de sta machina durasse sempre a un segno, indubitatamente, o che le mazzeraue l'homo, o che ghe pareraue hauer massa allegrezza, che se moriraue, da le aduersitae, ma el gran motor dei Emisperij, e gouernaor de le cose creae, uol che ĩ ogni adoperatiuo, ghe sia tẽperamento, azzo che tutti senta del grasso, e del magro, e si ben tal uolta amor dona la so libertae alle femene, in dano di poueri inamorai, al despeto puo in cao d'un tempo, rebate, e confonde quelle custion, quei assaltì, e quella potentia cupidinesca, perche doue no ghe se pietae, cortesia, e gratitudine, no puol regnar longamente seruitue, e beniuolentia, talmente despensando la mia uita in la uostra fabrica, la mia fideltae in tel uostro dominio, le mie opere in le uostre laude, le mie fadighe in te i uostri nego

tij

tij, e la mia uertue in te i uoſtri piaſeri, doueſsè deſgia zarue le interior, inliquidarue el cuor, intenerirue el petto, e incondirue le uiſcere, e con ogni celeritae, render humelmente, e gratioſamente, l'amontar de tutte quelle briganterie, paſsion, e fature che ho fatto per uu, che ſi l foſe a tior la ſignoria del Cairo, e no ue uoler ben, pi preſto la refuderaue, e ſi uoio eſſerue piu in gratia di uoſtri occhi, che del Re de Portogalo cuſi ricco, perche el uoſtro deſtilante ſe tanto immelao, che ghe perderaue confetti Peroſini, ſi che ſtrolegando ſul napamondo de le ben auenturae bellezze uoſtre, naſſue in tun portao con la gratia, che prego M. S. Pantalon che me fazza ueder gramo di mie liſini, che no poſſa mai piar peſci da conto, ſi no parè lauorà per le man de ſer Titian depentor, tanto profondao in tel magiſterio del far parer ſuſo una tela, con colori fenti le creature, che no ghe manca, ſi no che le parla e domand a da manzar per uiuer, e puo haue tanti bei trateſini, tanti uecceti ſtraſordenarij, e tanti paſſa tẽ pi dolceginetti, che chi ue pratica, ſe apia cuſi forte a leſca del uoſtro hamo, che l'ingiotiſſe la togna ogni coſa, e reſta ſubito incozzao? adorandoue come l'idolo ſerpentin de la Dea Paſife, doue penetrãdo la uoſtra loica in te la mia ſtanza de la mia theologia, ue amoniſſo a ſauer tegnir ſto boniſsimo ſturion in la uoſtra, peſchiera, azzo chel uegna a fauorizar dagn'hora, la grandezza de le uoſtre bone parte, perche ſiende certa che ſi uu ſarè dura, mi ſaro aſpro, ſi uu ſarè cruda,

mi ſaluadego, ſi uu ſarè auara, e mi ſarò ſtretto, ſi uu ſarè ſuperba, mi ſarò uſtinao, ma ſi ue trouerò corteſe, uu me hauerè liberaliſsimo, ſi ſarè dolciſsima, e mi ſarò ſuaue, ſi me ſarè gratiſsima, e mi ſarò amoreuole, ſi me farè preſente del bello che poſſedè, e mi ue donerò l'anema col corpo, e ſi uorè che deſpona de uu a mio beneplacito, e mi ſon contento, che me deſpensè a che muodo che ue torna meio, e ſi no uedo l'hora che ſe abochemo inſembre, azzò che femo un liuelo perpetuo de la uoſtra cauana, da tegnir la mia barca a couerto, perche e ue uedo chel ſe ſcontra la mia compleſion hora calda, e hora freda, hora alteta, e humele riſo, e pianto, garbo, e zuccarao, tuta alla cõditiõ del motto del cielo, ſol, pioza, uento, ſcuro, ſeren tempeſta, luna, neue, foſco, e bonazza, per tãto ue intimo che ſtè ferma in conſeruation de la noſtra amicheuole concordantia, e no far come l'arcumbè, che tien i pie da un cao a l'altro del mondo, e mai no ſe uede effetto nigũ, cuſi uoiando farue la terciera con tutti, el no è impoſſibile che ſe faga frutto, da qual coſa, in tel uoſtro zardin amoroſo, o me poſsè reſponder, e ſon de qua, e ſon de la, e mi che dirauio, e ſon queſto, e ſon quello, taliter che maſenando la farina del mio ſeruir, al molin di uoſtri penſieri, la trouarè che la fa bon gheto, e un pan degno d'ogni cara donina, e ſia cõmodocunq; ſit, mia Venere, mio bagordo, mia gõdola, mio dolcimelo, mia ſpitieria, mio trionfo, mia Dafne, mio citronato, mia truta, mio carpiõ, mia muãda, e mio ãbracan,

e ſon

e ſon apparao a i uoſtri comandi, e chi peſaſſe el ben che ue uoio, col mal anemo che ne porta le brigae, e a l'incontro da i ricordi che mì, no ghe intrigo, no ne dubitation, interuallo, ſcropolo, e ſuſpition, che ſaraue pi gran credador, ca no ſe i pari co i fioli, ma e ho confidantia, che no porè mai catar un mi, che ſe confazza con uu, donca ſtemo incolai, e unidi, e ſerai in tun, mentre che i mēbri ha uigoroſitae cantando ille bell'e bon, comare, comare, che ſon in zipon, & pax e beneditio celi, ſia ſemper nos, & maneat ſemper in ſeculum.

Bragonio trenta hore da Oricenta ſponton de la uoſtra lanciera.

Honorando mio ſpettacolo moderno, e fegura piena de manifatura.

NOn è puoca coſa a un mi, che ſia tegnuo memoria in tel cuor del pi bel frutto che habbia parturio la natura za 800. lune, e che per meza hora de tempo, che ſemo ſtai in coloquio, ſia ſta conzontao una cuſi amoreuole fraternitae, dō de che laudamus uobis & benedicimus tibi, quia ue ſe deſegnao daſpuo tanti ſonni che haue fatto depenzer col uoſtro intelletto, a che muodo ue ſtago cazzao in le uiſcere, e ſi ue zuro in conſcientia, che tanto è'l uoſtro debito con mi, quanto è'l mio credito cō uu, perche ſi uu me amè, mi u'adoro, ſi uu predichè le mie fazende, e mi laudo la uoſtra bellezza, ſi uu fe cauedal de mi, e mi fo reuerentia alla zentilezza uoſtra, ſi uu tegni conto de l'amicitia, e mi

uersa uice no son ingrato de ogni amoreuolitae, de sorte che metando la cortesia a l'incontro del beneficio, che puol succieder, e credo certissimamente, che se trouerremo zoti al portelo in tun'hora istessa coagulai insieme, si che el no besogna frar suauissimo, fasan nouello, oraculo de Venere, che me maraueia del star tanto a farme i saludi, anzi ue priego, che bastonè la mia ignorantia de esser stà cusi spaurosa, e no me dar uigorositae, de arecordarue che ue son partialissimo, e laudador de la uostra possession, e al sangue de sier Donao, che quando ue tornerà in preposito de adoperarme uu uederè a che muodo ue sarò seruitial plusquam perfetto, le ben uero che se suol dir che la carta, e l'ingiostro è una scusa e un defensiuo di errori, pur e no semo tanto lontani che uu in do slicegae a segonda, e mi in tre parae de alzana no se podemo sotto breuitae affrontar una parte, e l'altra, uoio dir che supplico la uostra bontae, che asiando la ueritae de quel che m'haue scritto, che a no descomodandoue ue aspettemo a star quattro zorni con nu, talmente, che puo nu ne tirerè a star con uu altri sie dì a Padoua, e anche se uossè ben de là dal Cataio diese brazza e mezo, perche no dubitemo de pericoli, per diauolosi che i sia quando ne guiderè col bossolo de la uostra tramontana: el me piase, e si sende allegremo de la festa, che se prepara in la uostra cittae a utele, e piaser di pandoli, che al corpo de l'anema mia el me par da sentir do sorte de giostre, una a cauallo de bestie, e l'altra a

redosso

redoſſo de roueri, fra tanto, e faremo ſonar campanò d'allegrezza de cuſi bei trionfi, e bagordi Patauini.

Da niouo lè zonto una zatera de ſcuſoni cadorini de raſon de buganceri, degneue ſie cõtento fadigheue de farlo intender a i datieri, azzò che i no ſia portai a Padoua per contrabando in uituperio de le leze, e ſta tuti antighi, el s'ha deſcargao a Poueia la notte di pol troni una barca ſtiuà de galozze, per cõſegnar a i co munali da Feltre pagando el ſo nolo, aſpetemo do naue de caldo in piu balle drezzae a i sferdij, e aghiazai cõ le bolpe indoſſo per ſo uſo ſegnao del auanti, ha uemo habuo notitia che lè a Malamoco tre burchi carghi de bizarie, de humori, de chiribizzi e fanta ſie: per presẽtar all'uniuerſitae di ſcolari, de arte, e de leze. Allegreue cõ tutti i aieroſi de Padoa, che al de ſpetto de l'inuerno hauemo fatto far la ponta al campaniel de la noſtra contrà, azzò che i batocchi aſian do in alto, fazza mazor intonãtia rimbõbando per le feneſtrele, a concorrentia della uoſtra cãpana del bò.

Sapiè che ſi no foſſe intrigao in tel diaſcaze, che m'ha afferao, e ue diraue tante fiaboline da far ſtracar dieſe piue ſordine, ſon de uu, del iuſto de i amiſi mie. E de chi me mantien, quel zentilhomo che manducaſſemo da eſſo infra i cuori ue ſaluda, a diſnioue onze per lira? del zener apuzao ad natiuitatem domi ni mẽſibus prencipiante cõ piffari, e lironi otto, e qua ranta, e mille cõ cinque uolte cento drio diſnar, per an dar ĩ corte da le cãdele appreſſo ca Zẽ? E ſi ho pagao

el fitto de sie mesi, siando contento de far quattro spagnolesche per mio cõto a i buoni, e caritatiui studiãti.

Vostro, e de chi uuol che sia sò,
Alfabeto del uostro quaderno.

Al fiamezante Fetonte M. Zuane da bruolo.

TVtte le cose che no nasce in liogo desmestego, e ben cultiuao, le se apriesa assai manco, ca no se fa de quelle che uien in terreni graßi, e gouernai co se diè, e si diremo de i legnami che cresce in le ualle ombrose, ma i no butta fiamma da niente, i frutti che i boschi produse, se acerbi, aspri, e pelosi, e cusi i anemali, che se nodrisce drento le selue, magnei i ha sempre del saluadeghin, ancora che le forza piantar, e semenar in tei horti, zardini, o bruoli, co se uuol dir, perche la rason, el gusto, e la speranza ue fa toccar con le man, quanta delicatezza, sauor, e dolcezza, se troua in eßi, de qualitae, che spento dal debito rational, idem per diuersa che siando uu fatto bruolo de la natura no ne comparation che no ghe uegna i pi melouecchi frutti, e i pi preciosi, ca in altre uaneze, campagne, e colli ne che sia, uel mostro con cento esemplari che digo la ueritae, perche no se tien si no alberi incalmai, i quali ha sta proprietae, da far cose elette, mo co un se uuol uantar (parlando de la so facultae) subito se uien sun quel, e intra le altre, ho el piu bel bruolo che sia sul Venetian che me rende i piu braui perseghi, uerdaci,

codo-

codogni, calimani, e pere moscatelle, che ual un ducato l'un per bontae, ue podeu mo uu uaso de alabastro, bossolo da mestura, coppa coralesca, gloriar, laudarue, e auantar che portè si fatto titolo, donde che nasce in scābio de cose material, uardari che rende splendor, parole inconfetae, gesti signorili, e bellezza da inuaghir una Dea, una fada: e sbasir una Turca, una Mora, una Zudia, e una Proserpina, e un Iunon, talmente che le nostre femene da le contrae si ue aspetta per uederue anche esse preparando da farue un presente sontuoso de i pi galanti pesci da late che se pia in ste nostre lagune, perche alle uostre fattezze a i uostri giubilei, alla uostra norbiezza, ue se conuien da ogni tempo fauorizarue, e tegnirue cortizao, e si ue arecordo, che fe un gran peccao, e anche assae danno alle creature a star in casa quando el pioue, perche no lusando M. Febo, uu supplißè col uostro anzelico lume, che someiè certamente senza soiarue, da bon real brighente: si haueßè un zio in man, a l'ambassaor de la nontià, o una balanza alla iustitia, o un calese alla fede, o un specchio alla speranza, o una collona alla fortezza, o un putin alla caritae, o un boccal alla temperantia, o una bissa alla prudentia; de maniera, che ne solamente saßè immitaor de ste uertue: ma si haueßè un petene la impateßè a Penelope, un pistolese a Iudith, un criello a Clitia, un cortelo a Lugretia, e un'arco a Diana; se uaga a sconder Paris, Absalon, Narciso, Ruzier, Medoro, e Dardinelo,

perche a respetto uostro i saraue calighi, niole, e spegazzoni, questa mo gratia, gratis, gratandis, le de iure participationis, ita che cusi come l'autoritae di cieli ue ha cōcesso de esser infra nu alla condition, de un uioler in mezo un campo de uerzoti, o de un garofolo appresso uinti barri d'ortighe, o meio una riosa in tun mazzo de artichiocchi da Zenoa, no ue par caro fio da ben d'hauer habuo un ricco presente da M. Esculapio, a farue tanto precioso d'aspetto, e de formositae intriego d'ogni zentilezza da farghene assae cauedal, el me despiase ben, che despensè el uostro tempo senza ueder d'i paesi, e de le natiō, e de l'utilitae, che ue scōteraue a refuso, uoseu pur acetar triōfi co quanti spassi ciuili, e piaseri satisfattorij ue sarane dao da le uniuersitae, eo maxime, che ue cognosso zouene de qualche speranza, si che no ue sparagnè de praticar uniuersalmente, azzò che in la etae pi salda uu no parè un goffo, murlon, e Melibeo, perche ue zuro per l'anema de l'Astrologia, che haue un prencipio ben scomenzao, seguitelo adonca, e no ue strachè da far essercitio, per acquistarue un cumulo de memorie, e un casson de arecordi, e una squadra de ben uoiēti, e cusi no podando pi star cō uu, chinea papal, leticia imperial, cocchio regal, fior odoroso d'ogni tempo, comodeue cō le sason, e no restè de pensar a i fatti uostri, e al scāpar di zorni brieui, e ueloci, che no torna pi abrazzando la uentura, & credatis mihi, quam ego sapeo zò che se el uender, el pentir, e anche el donar tal fiae, che

puol

puol redondar beneficio de qualche estrema contentezza, pas uobis, e sempiterno gaudio.

Rebolin zazzareta da San Nicolò calamo del uostro inchiostro.

Al coccolao de la natura e mestura d'Esculapio, e fio dottiuo d'Apelle M. Iacomo Tentoretto depentor.

CVsi come un granelo de peuere sconfonde, batte, e uadagna diese mazzi de papauero, cusi proprio ueramente, e a quel muodo se uu cõsanguineo de le muse, e tegniue bon che per puoca uita che hauè se fornio de gran spirito, la barba chiara, spesso intelletto, menuo de carne, e alto de cuor, zouene d'etae, e uecchio de cõsideration, e in brieue tempo, che se stao discipulo, haue imparao pi ca cento che se nassui maistri, mi no so conzarme la bocca a catarue una laude, che basta alla uostra uertue, mi e romagno un cocodrilo in quarto clima che in tun corpetto d'homo, ghe sia tanta intelligentia, lassemo andar che algun tien che i bocaleri sia miracolosi, perche d'un toco de crea a menando un pe, e fagando un pozzetto co le man, subito i fa una pignata, un uaso, e una scuela, uardela la se po de terra, e reuertetur in cenere, mo uu, che con un fregolin de sbiaca, e d'imbuoro, incorporao a ziogolãdo col penelo, fè una fegura retrata dal natural, in meza hora, che quãti calegheri, sartori, e mureri se troua, in uinti anni no saueraue a male stente destriar i colori,

ſaueu che haue cuſi bella idea, in tel preſentar de i ge ſti, maniere, maieſtae, i ſcurci, perfili, ombre, e lontani, e proſpetiue, quanto altro che caualca el Pegaſeo moderno, e ſi dirò ſta ueritae iuſtiſsima che ſi haueßè tante man, co quanto cuor, e ſauer, che ſe in uu, el no ne coſa difficile che la foſſe, che no la faßè, ue uoio bẽ frar al ſangue de i moſſolini, perche ſe inimigo de l'otio, deſpẽſando le hore parte a beneficio del uoſtro honor, parte reſtaurando le uiſcere, e parte a conſolation di ſpiriti, zoè lauorar per trazer utele, e gloria, manzar per uiuere, e un caſcar in paſſelego, e ſonar, rider, e cantar per no laſarſe dar uolta el ceruello, co intrauien a puraſſai, che ſe affiſa tanto in tun artefitio, che i perde puo l'inzegno, e la molena del cao, in tuna bota, refferi gratie a M. Domenedio conſobrin de ueluo alto baſſo, de tutte le bõtae che haue, perche ſiendene certo che a uiuando come tutti i uoſtri amiſi ſpiera, el uoſtro nome ha d'andar rebõbando per tutte le prouincie del mondo, e per infina alle Indie trouae, e de ſotto da i Antipodi? tirando puo alla uolta di cieli, per lagar memoria in le caſe di ſete pianeti: deſcendando al cẽtro de l'abiſſo, fagandoghe ueder, che i antighi feua ſpegazzoni al par uoſtro, reſtando ſculpio la pronta de la uoſtra grandezza ſora del tribunal de Pluton, talmente che per finir in parte la fama de le opere fate per el mezo de la uoſtra deletatiõ nom è richeza che ue paga, ni lengua, che ſia bona d'eſaltarue, ni homo da cõpararſe, e per far el paſto compio

con darghe el cõfetto, uu se la cortesia, l'amor, e la caritae istessa, e si me fe tãto bon pro, a far apiaser a tutti, per far crepar i agraffi, i maligni, e inuidiosi, co si me daßè una secchiela de spiantani, che ampo no debesogno d'andar a oraele, co maxime che adesso è l'ordene de le acque, tegnime per bon amigo uedè, che ue zuro al corpo di botoli, che forsi no n'haue'l pi de cuor de mi, si per uostre zentil qualitae, co anche per che la mia farina se scontra col uostro leuao. Dio ue scapola da chi ride e uarda in là, da chi ingiote la spuazza, e da chi magna con uu e tase, memento mei quando u'auanza tẽpo intimandoue a sustentar le pro messe, che uolẽtiera ue inse de bocca? e presto ue scãpa da la memoria, azzò che no sie tegnuo da un zaratan.

Menoloto di Tragani de Quintaualle
pro de la uostra Minera.

Al puoco, e bon, real, e schieto M. Piero Beltrame.

CHe ue par de sti cignari, coppe, e trazer spae, del tẽpo d'adesso dolce Salustio mio saueu, che una mala lengua m'ha fatto cusi cõmuouer la colera, c'ha mancao niente, che no sia deuẽtao un crestalo de mõtagna, capuci, fiordelise, te par che dona fortuna, s'haueua messo andar cõ la poza in man, e uento in pupa, contra la naue de la mia simplicitae, ma Nettuno amoreuole di semidei, fattose dauanti col tricente, al so contrario uoler de la poltrona, e de chi la peota-

ua, ga rotto la uela, butà a fondi el zopolo, e ſora inueſtia fattoghe far duſento paſſarini ſotto acqua, cazzandola in mal'hora col trenta diauoli, tornandome el bon uecchietto al poſſeſſo de le mie honorifiche qualitae, reſentandome tutta l'alegha che m'haueua imbrattao el uiſo, in la fontana d'Elicona, con ſupplicar el padre Gioue, Mercurio, Saturno, e Marte, che uoleſſe ſempremai eſſer mie fauoreuoli, donandome le alle del Pegaſeo, per andar a uolãdo per tutte le prouincie ſonando con la tuba de la fama, e laude de la mia lite, con el taio de l'arogantia di maliuoli, deſcipoli de la diſcordia, per tanto a confermation e gloria de la uertue, giubilè, bagordè, e ſolazzè, inſieme con la bona intẽtion di amiſi, che del continuo ha predicao a i capitoli di mie interrogatorij, sò chel farè con tanto cuor quanto co ſi foſſe libero da do coſe, una che u'impazza l'anemo, e l'altra che ue achupa el ſpirito, uumo che ſe picolo, ma ſenza tarra, ſaorio d'alt'abaſſo, alla condition de un ſacheto de tela da un ſoldo, che habbia drento mille ducati d'oro, e cuſi proprio ſome iè uu, tutto ſauiezza, prudente, e giuſto, ſegondo i moderni? ma certo che ho da rengraciar la ſorte, perche in ſto trauaio, de ſtomego, e ho guadagnao un amigo, che ſarà el zacco, che me uarenterà el corpo a ogni mia occorentia da quanti pericoli, e ſcalmane, che me porà mai occorrer, per deffetto d'inuidia.

Laqual per denti longhi, che l'habia habuo in uerſo de mi, la no m'ha podeſto roſegar fregola del mio

credito, stenie allegro, che mi starò de bona uoia, za che la rede de le tribulatiõ, no na piao el pesce del mio natural, e si ue don sta recetta, per mal de uermi, che la mia sella sarà la uezilia de le male opere di maligni e uiua la ueritae, e staga contenti, chi camina per le cãpagne de la puritae, ancora chel stia mal co scri ue M. Dante, (laus in ore proprio) ste sobrio per no tior puo caßia, uigilè per no deuentar azachio, studiè per no parer un goffo, e tasè per no dar che dir al uulgo, e fagando cusi no n'hauerè da imputar nigun, nianche altri no ghe basterà l'anemo da incolparue de malitia, e tegnime per quel che son, fin che no fazzo pezo, e ste la bona sera con uardarme da quei, che quando i ue scontra alla bella prima i ue basa? indicio manifesto, che i tien del Scarioth.

Moresina di Stopini d'Altin
penelo del uostro retratto.

Al'esperto prencipiante de tutte le cose, el Magnifico M. Aluise fo del Clarißimo M. Andrea.

MI e stupisso, renasso, e sil me par impoßibele, che i cieli ue habbia cusi ben agratiao, beneficiao, e autorizao de sauer in tuna tanto puoca etae, quel che no sà quei che ha quattro uolte dodese anni; e che se stai (co dise Gropetto Graesan) de quà, e de là, de sù, e de zò, in mar, in terra, e lezuo Tholomeo, e Plinio, tãto affadigai scrittori, pota de san Gambaro

mo uu no n'hauè a maleſtente duſento e trenta meſi, e ſi la impatè al ſupplimentum cronicarum, e ſon ubligao a dir pi coſe de le uoſtre bontae, ſufficientia, e intelletto, e puo anche la conſcientia me muoue, che in puochiſsimo ueder del mondo, e intender zò che ſe'l ui uer de ſti tẽpi, e ho gran paura che i pianeti no ue uoia tirar appreſſo d'eſsi inanzi l'hora debita, e ſi comẽzerò a recitar quanto uu ſe ben riegolao del manzar, del ueſtir, e del conuerſar, cerca al gouerno de la caſa el baſteraue che foſsè ſtao prior dieſe uolte d'un conuento de frati, de la mercantia, certiſsimamẽte che deſcorè tanto puliamente imitando M. Maſio Bernardo, un M. Hierolimo da Molin, un M. Daniel Dolfin, un M. Aguſtin de Marin, e un M. Venturin da la Vecchia de traffeghi de drento, e de fuora de la cittae, ſauerghe dar i partidi ſaldo, cõtrapeſao, e cõ iudicio: in le coſe puo del render la raſon in tei parlamenti cõmuni de iudicature, e del rezer de le perſone co i populi, ſomeiè la ſauiezza iſteſſa, benigno, human, corteſe, limoſinario, reuerente a i mazori, e modeſto co i pizzoli, mo ſtrenzemo la ſcola del noſtro ſermon, e diſemo ſe coſi zoueneto hauè tutte ſte bone, rare, e forbie condition, a che ſaremo ſul trenta, e ſul cinquanta: un ſpecchio de la nobeltae, un formulario de Rialto, e un ſpettacolo de le brigae, ſaueu zò che uuol inferir quel prouerbio di noſtri uecchi, tempo, luſe, pioza, aduſe ne pi ne mãco, come uedando ſto uoſtro bel prĩcipio chiaro, lucido, in mazor anni mauri, hauerè fatto una groſiſsima

ſißima facultae, co anche ha uadagnao quel integeri mo uoſtro M. pare, che de l'induſtria ſenza uoler offi cio nigũ, ha desborſao in maridar fie cinquanta mille ducati, uiuando honoreuolmente cõ tanta ſpeſa de fa meia, fattori, garzoni, fitti, angarie, e tante biſinele che relieua tanta ſumma de ſoldi, che ſtaraue ben e cõ modo, con la mitae, ſenza l'auanzo che ue ſe romaſo, o anema felice, e meritoria del paradiſo, e de le laude mondane, mo che caro reſiduo, che ſe reſiduo del sò ſangue, zoè Monſig. uoſtro frar, un Demoſtene, e un Oratio, M. Marco, cuſi generoſo zentilhomo co hab bia creà la natura, ſaluando ſempre l'honor di altri, e M. Franceſco Re di boni compagni; horſuſo a proſſe- guir de ben in meio al deſpetto di uoſtri nemiſi che ue fa carece e puo ue ſgraffa, e uu a farli crepar rideue- ne, ſe uolè che i uegna etichi in tun meſe, che i parerà zaffi da la palà de Sioncelo, zali amo i cogumeri da maneſtra: romagni in paſe, con tante benedicion, quan te haue Iacob da Iſaac, in illo tempore? tegnandoue a memoria la uoſtra inſegna, partial de la uertue, amo- reuole di ſo ſuiſcerai ſeruidori, ita eſt.

Toffanio di Tieuij da Grao ſtaiera de le uoſtre facende.

Al moderno imitaor de la uertue M. Sebaſtian de Franceſco.

C*Ariß. mio amicheuole, ſpeculando la trõcaſi la del perder, e del uadagnar de le ſemenasõ de*

le creature che insce del scorzo rational, uedo che la uostra linea, parentela, stirpe, prole, e cōsanguinitae, se molta fauorizà, beneficià, e grandemente esaltà, da i alti dominatori, per causa de i meriti, dependenti de la sò fideltae, e longhißima e real seruitue, delche douè laudar stremamente madona natura, come quel la che è patrona di nostri corpi, e anche rengratiar la fortuna che ue se stà benigna in darue bon passazzo, a i gradi che tien tutti i uostri: ancora che hauemo quattro ponteli che sustenta la fabrica del nostro cor bame, ma i no se mette in consideration, perche si un casca, el resto tien fermo l'interdito, fina a rasòn cognossua: e si ben un se diuerso da l'altro, alla condition de un che porta el zipon zolao con quattro strin ghe, che rompeße pur quella del bragheto le do da i galoni, che tien suso le calze insieme cō quella da drio e si no le laga cazer, e per li santi de bandiere: no senza grauißima cōsideration M. Prometheo s'ha ima ginao de inarpesar le uostre carne, con una cōza si fat ta de elementi, digando mo? sil fredo te niose e ti scam pa in tel suto, talmente che a ogni uia de suplicio, el se troua bota e remando, mo uu certamente, frar per an tighitae, no n'acade darue de sti coleggi, perche sem pre in preterito, presente, e che die uegnir, casa uostra è stà benedia da i cieli, e mantelizà dal mondo, causao dal uiuer politico, e dal bē operar doue hauè si dol ce feston che adorna la uostra fameia, di Franceschi, che cusi come la lana frāceſca fa i mior panni, che sia

in sta machina, ideo pro conuerso, se piu honorà la uostra pronta, che altri cittadini de Veniesia, fermeue? e lagheme dir sto uerso, (alla fama se ua per no esser tristi) el magnifico uostro barba, cancelier benemerito, s'ha uadagnao la gloria cō tanti sudori, M. uostro fradel grādo s'ha acquistao i titoli, cō mile fadighe, e puo el segōdo camina, trota, corre, per uegnir anche lù di mazori, uu etiā no manchè d'ogni modesta corte sia, con tutte le sorte de zente, besogna anche dir uostro zerman prelato, che un dì sentiremo, el sussuramento de mazor dignitae; de maniera, che uu se la piu preciosa gema, comenzando dal Clarißimo uecchio, fina a l'ultimo, che sia in ste acque salse, mo no mel da raue d'intender M. Domenego Norandin, che asiando seruidor de simili zentilhomeni, no uegnisse a qual che tēpo a participar un fregolin de utilitae, e chi dubita, che una so parola messa a scoto in quei uenerandi sacrarij, no me saluasse da ogni scorozzo de la dragontina sorte, mi e no resterò de pregar la uētura, che quando parerà a chi uolze el tutto, de serar le fenestre principal, sia renouao l'anema soa in le so carne medeme, e cusi per corelatiua, de frari ī uostri cugnai pi da ben ca l'oro, ohime? quel canal, che se un mar de bontae, è quel poluerin che se un lago de sufficientia, perdoneme si no stago pi con uu, perche siando l'ordene d'andar a triezola, e scouegno lagarue, bō di bō di.

Gretoleto di Rioleti da Muran
tromba del uostro essercito.

Alla corona de le amicitie e sempre Gio-
uial M. Barth. de Salis.

L'Altra sera postquam cenatus, desuiao dal son no trouandome apozao al mureto de la mia terrazza, sora la pergola del mio horto, i spiriti desiderosi de cose nioue, intimando el corpo che no se desmisiasse, scomenzete a rampegarse sù per i tronconi del fuso aereo, e fattose una caualcaura de un brauo niolo, se messe aredosso insieme con la peotessa de le tenebre, a cercar tutte quelle fusare che dise sti insensai napamōdeschi, che nomina la diuision del circular terrestro, e celesto, artico pollartico, caro, chioca, l'orsa boaria, diana, tramōtana, meridie, aquilō, gange, thile, oriēs, ocidens, elindò, mauro, canal orfano, el lago de Garda, la brēta, rio menuo, i tre porti, el Danubio, i bagni da Padoa, e la nostra rena, e la torre de Marghera, col passo da le Bebe, descorando puo in la casa de la luna tutta fodrà de stagno, in tel palazzo del Sol, adobao de ferali, e in tel tinelo de M. Gioue doue ghe giera dona Venere che feua rafioli, Marte menaua el paston, Mercurio grattaua formazo, e Saturno sopiaua sotto la stagnada, che quando i brighēti da ben me uiste, a regata un de l'altro me corse a basar, e inuidarme a manducar de cibū macharonicho, mi che giera informao de hauer de meio, con tredese latinaure resolutorie, me ge tolsi di piè, e cusi galopando de sora uia el corador de l'arcumbè, zōzesemo al seraio de le allegrezze, intrando soto una loza fata de cimbani, campanele,

panele, e ſobioti, e tāburini, con una ſcala de piſaroni Mātoani, e i muri de uiolini, el portego puo frar mio, e ſangue dolce, haueua i terraci de marzapan, le porte de torte, el ſoſitao de nomboli, le camere con letiere de pignocae, lenzuoli de fugacette, coltre de pele de caponi, cuſsini de colombini roſti, i traui de lonza de uedelo, la napa de frutaia frateſca, i cauioni de caſcauali, le caſſe de biſcoteli, la taola de canela cōfetà, da baſſo in la deſpēſa, la porta de inchiò ſalai, el pauimēto de cauiaro, el uolto de ſchenal, le banche de morona, e i parei de ſalcizzoni e ceruelai, e le ſcācie de perſutti. In corte puo do fontane, che ſorze continuamente uin dolce e maluaſia, i foſſai atorno uia aqua rioſa, e per goti, croſte de pan freſco ſenza molena; de tal ſorte che in tun attimo ne fu fatto un'acetto de uinti quatro carati, da certe zouenete, in camiſotti bianchi, e d'alguni garzoneti ueſtij d'ormeſin uerde, e puoco ſtagando uenne do aridando, con teriboli dagando l'incenſo de ſtores, aloe, belzui, cō do altri un ſonaua de lauto, e l'altro de fifaro, e la feſsimo una piu caritatiua, e giocoſa, e dolceghina moreſca, che mai ſe habia aldio, da Margut in quà, hora bē ecote la Rezina ueſtia d'un uelo ſu la carne, con dieſe bacili inanci, pieni de ducati, e uīti corbe piene de groſſeti nioui, e una comitiua drio d'eſſa, de cāti, e ſoni, tutte perſone de primo pelo, e toltome in mezo, andaſſemo in tun zardin, che i ſo albori fa ziponi, ueſte, calze, barete, camiſe, e ogni coſa neceſſaria de pi colori de ſeda, le herbe con-

zae a piu foze, a la condition de i simplici, fioriua gazete, soldi d'arzento, puoco da largo giera un prao, che nasceua strīghe alla deuisa da Napoli, e appresso tereni semenai cō panochie, che frutaua bagatini, grādi, si la gola me tiraua, ue lasso pensar a uu, che hauè un cuor piu generoso ca papa Lion, ni el Duca Borso, ni anche Zanin di Medici, e tutta uolta tegniua dito che staraue uolentiera in quel paese, ma respōdandome un uecchio canuo, cō un saio de ale de calalin, chel mio reduto non est de hoc, e cusi uene le uiuande portae, sun tauolete d'auolio, e ogn'un haueua chi una letera de cambio de 10. mile raines, chi una renōcia de una bacia, chi d'un chieregao, chi de esser castelan de sant'Agnolo, chi gouernador de cittae, chi zeneral d'una religion, e chi podestae de teritorij. Stupefatto sento puo uegnir a fagando bagatele algune maschare, e certi pastori a recitando, e forsi diese buffoni, doue cognosciti Zampolo, Berto da la biaua, Domenego taia calce, Zan cimaor, Francesco Gata, Desena, el Razer, e Vistoso, che mancà puoco, che da tanto piaser no fesse mal i fatti mie in le muande, e là fu ordenao la colatiō de pistachi, zēzero uerde, pignoli, e moscardini, dagando licentia alla turba, e guidao da la mazorente in tun camerin pien de calandre, merli, rosignoli,, lugheri, gardelini, e papagà, e de so man despoiao, sburfandome con un'aqua artificiosa, che uini in tū tratto, el piu forbio fantin, che caualca el mar de sabion, membruo, ualoroso, da facion, a mo un gato mamon.

mamon. Intrando ſotto un pauion de rioſe, e uiole, ſil me pareua da niouo, tole la pena in man, e fe la raſon uu, zo che importa tanta conſolation, madona ſe uene a colegarſe, per far el ſacrificio acopulatiuo, onde che finio da raſonar diuerſe bele hiſtoriete indormenzao, in quel iſtante ſonete la campana de meza note, che fe ſe ſi grā ſtrepito chol batochio, che leuao in piè, me troui che haueua orinao in le calze e priuao de ſi bona uē tura, con tante delitie, ſi haue dolor, congieturelo uu, che ſe un'arca de conſegi, un pozzo de arecordi, un'abiſſo de aiuti, e un caos de beneficij. del che per eſſerme ligao, ſtreto, e apetao cō uu amore Dei, antiquiſſimo mio ſociatiuo, e ue fon donation de la mitae d'ogni coſa c'ho uiſto, e ſegōdo el ſolito ancora che habia intacao de l'āno de darue el trabuto promeſſorio, ue mādo per le prime poſte, cō le naue da Ladexe, in diuerſe ſome, caſſe, ſcafaci, buſte, ligazzi, le ſotto ſcritte tatare, zōte niouamēte da le bāde de Colocut, e dal grōgo d'India, e dal Fies, da la Baſſara, e dal Tanai, e dal Perù. Vn capelo chol timon de fior de ſambugo, una zornea in quatro peli col ſo trincheto recamao de ſpiuma, un'arcobuſo con la caſſa de zambelotto infrāzao de maſenete, do ſcufie de palma, col ſo luminal, e ſofita altana, un ſagion de alabaſtro co i ſo fondamēti de ſcorzi d'oſtrega, una capa alla ſpagnola col ſo pergolo, e magazen, e riua, tre tapei de talpon fodrai de perſemolo, con un filetto de ueluo de graſſaga, un zipon taiao in creſcente de luna, al monte d'Oſſero, una

fodra de bolpe bergamasche, con i so spironi alla turchesca, quatro sechieleti, de metalo aranese, col so pugnal, e la balzana de damaschin ferrarese, una couerta da occhio de zinziuarmalio alessandrin, tento in bruo de damiata, con tre scalini de marmoreo cipriotto, un moscheto caffumao de tardisia, cusio per Melchisedec, sie camise de zonchio, col so armer, e liogo da tegnir cunij, un per de scarpe e zocoli, e stiuali de portada, de dusènto bote, nolizai, per Salonichi, alla latina de tre couerte, un zaco con le so maneghe de capetonde zontae a un, de tutta beta, con la so forcola de mezo, e in sentina, uegnuo adesso dal squero, do arme d'asta dal lai de fuora con puoco osso, alla perotesca, un per de braghesse de sotto banca, col sò pontil, da tirar e da saldar, cinque antiporte con i so stratagi Siciliani, e le so altanelle, de chiaro, e scuro, lauorae alla Mecha, per un parente de Macometo, una celada col so manego de uanzelio inuernicà al Cataio, un fazuol in sete pici con la so lozeta e camera da famegi, un petoral de occhi de pulese barutin straforao de siuco naranzato, una sechia con i so copi, e la gorna de piombo, con tre inuidi de primiera. Otto busdogani azemini, col so reuoltin de pomo ingranao, parte a pe, e parte a caualo, senza tamburo. Vna uestura da dona de alcachenghe imbrunia con i frisi, e le so sponde de ebano alla quara, con la so boletta, diese barete scutarine co la pieta de mostoualier i so trottoli rouani con le sacole d'ormesin feltrin, una tasca cauà de pericolo

senza

ſenza colmo, col ſo B. quadro, in G. Sol re ut, otto piati de lapis rusticorum de primo ueſtir, con tre dopioni, taiuzai a la moderna, una ualiſe triangulà con do porteghi, cuſina, e corteſela, in petene de uintiquatro, e la ſo colombera per ſo uſo, un uaſo de tamarindi e la ſo ottaua, a meza ſcala, tirao in organo con diuerſi cõditi strafforai, de un pe e quarta con le cimoſe larghe tente a Bologna, diuerſe filze de bragheti a paſſera, in uolto, e a cucuruzolo de piu ſorte, frãchi de meſetaria tegnui a redoſſo, con la ſo receta da tiorle ſegondo le compleßion, iquali uu preſenterè, alla maona de la fraterna de ſan Confetin, dagandoue la luminaria e de la condutura, uarderè el formulario, e a ſoldo per lira ſeruirè ciaſcadun chendè uorà.

Da niouo la ſenſa e uegnua de zioba, el patriarca è frate, el di de Nadal ſè magna carne, i do caſtei e lio no ſe parla, i zudij preſta ſuſo un pegno, un tignoſo ha perſo la bareta, un becher e andao romito, un zoto, un gobo, un ſguerzo, e un slãcao ha leuao ſcuola da balar, Chioza porta zocoli uerdi, Mazorbo, Torcelo, e Buran a tolto per moier le Vignole, con dota de ſette mille mareſini, a i tre porti, una galina de mia nona ha fatto un uuouo de tre ſcorci, paonazo, la palà del Morenzan ha piao a togna in tuna notte cinque cantera de moſſoni, un peſcaor da Caurle ha portao a Rialto un granciporo, che ſa lezer, e ſcriuer, abaco, e quaderno, la mia maſſera ha leuao bauaro, e ſolete de cuoro, el mio caualo ha quatro pie, una gondola

ha roffianao tre flauti, el Bon fio iera auocato, le naue se fa de legno, (i zaffi ha strupiao el Botengo) i cale gheri fa scarpe, Piran e Grao a fatto testamēto, mon te belun ha cauao un ochio a Mestre, el palazzo da Tiene, col so zardin combatte in stecao, sto auosto cō la fabrica e laberinto del bronzō, e si ha eletto per pa drini, el serato da Asolo, e Beluedere da Ferrara, el prete Iani sta in India, l'aqua salsa ua a torno Venie- sia, el pōte da Castelo ghe ſtao rotto una gamba, sier Checo ha perso la so gatesina, sior Lessandrina pizo- chera sa maridao de ottantatre anni, mio fradelo e fio de mio pare, la Luna ogni mese se ingrauia, mistro na sachio ha fatto una renga, per una zuca de uin, la te sta de carneual e sta messa in tun tabernaculo, el spi- cier dal cogumaro ha leuao sotto uesta de riosasecca, el campaniel di fra menori sa fatto calzoni de spalie- ra, la rogna m'ha leuao un garbuio, che son tanto in- stizao che ho paura che ghe scouignarò romper el ui so con do onze de casia, si l'onguento dal galo no me- te de mezo, le uegnuo una rede de Moscouia da piar mosche, le zonto una comitiua de scaldaletti per sto luto, un nauilio de angurie è zonto, e cusi teribele, che de le seme se fa burchi tutti d'un pezzo, el culiseo da Paola, ghe montao el grizolo da uegnir a far reueren tia alla uostra rena, el campaniel da Iesolo s'ha fatto un per de scufon d'ortighe, el se sta uisto un uilan sen za brazi, che ha cōzegnao in tel bosco d'Arquà una casa da statio in cima la schena de un asenelo con tre

habitation

habitation, e la so scala de rouere, cortiuo, e teza, con xij. persone che habita, e a rechiesta del Sofì, i ghel manda in tuna fregata, d'un albuol che ha i remi de sorgo.

Torbolonio di staici de Ossoduro
ziffara de i uostri sacreti,

Al nassuo fuora delle stelle, e alleuao dal sol el Reuerendissimo Cardenal sant'Agnolo, el Signor Ranuccio Frenese.

IN bon ponto, la natura frar bello, e magnanimo, ue messe in petene, degno, e di cieli ua impastao, che ni per el passao, nianche (credo) che per quel che die uegnir, se uederà, ni intenderà, tanta fortuna amiga, partial, e fauoreuole de negun sangue, come del uostro, e la mia lengua no ue niosa, ne la mia mente intra in peccao, nil mio cuor no casca in sospetto, monsignor superior alle dottrine moderne, e antighe, zouene de gran speranza, da tegnirue bon, el dì, e la notte, che se puol dir, con la bose intonante, trouarue sul corsier de le grandezze, e spiritual, e temporal, auo Papa, pare Duca, frar mazor Gardenal, e uu simelmẽte, l'altro signor, e l'ultimo Marchese, sorelle maridae in altezza, e segondo che in le cittae, se tien in tei graneri, munition de formento, e uu all'opposito hauè le sale piene stiuae, e colme de arzento, gemme e thesoro, sia benedetto el sauer, el poder, el gouerno de casa Frenese: che ue zuro si no me sia taià la terza gamba, che tut-

ta l'uniuersalitae di pescanti, e de drẽto e de fuora de le nostre lagune, desidera piu de uederue, cha de metterse un drapo niouo el di de Nadal, mo aldì dolce spirito eleuao, fior de naranza, e presentia imperial, e reuera che assae forsi nol crederà, chel no uien mai el uẽto da l'Ostro, inuerso i uostri palui, che nol spira diese mille lire del uostro odor in tel uiso de nu altri uostri boni, mansueti, e reuerenti, deuotißimi, mo laghemo andar da la moltitudine, e uegnimo al farue intender che no magno, no dormo, no camino, che no pensa alla humanitae uostra, e che buttao assae fiae in zenochioni lauda, honora, esalta, tanto da ben, cortese, e uertuosa creatura, che si douesse uẽder la pescaressa, e i costrai, e sora zõta el uardacuor, e uoio uenir a far i saludi, e a dirue gramarcè del fauor, che n'hauè dao; in lezer el mio grossolan presentin di sonetti: a ben che qualc'un altro sel uoleua apropriar a lu, ma ghe interuegnuo come a quel smergo, che la Buora el despoià fina su le osse, bẽche per questo e non de sõ gramo niente, perche el mio uiuer nõ est de hoc, basta che ghende se cauto, del desiderio che ho, e del mio amarue, reuerirue, e sublimarue, oltra i uostri meriti, che se de maniera, che totus orbem se inamorai in la uostra prudentia, quanto un' Antonio pio, e meio, perche co sarè a quei anni, uarda la gamba, caga straze, e no so sil ne trouasse puo un che ue someiasse; mo aldi si la uostra autoritae, se benedetta, e concessa da i cieli, che ogni uolta che uoio pescar con cattiui tempi e

buto

buto le ree a uostro nome, ma di canfani in tun trat-to le se empie de pessoni longhi co son mi, e uedando sto bel secreto, Dio men de uarda chel uoia dir a homo che me staga arente, ni anche a nigun del mio parentao, e si ue rengratio ben da seno, ma di al corpo de le zirole si, e no podando per adesso star piu con uù, le forza che toia combiao, un'altra uolta ue scriuerò pi saorio, e con pi uostra deletation: in sto mezo stè fermo in la consueta liberalitae, disciplinando i uostri sonni con le lettere, arecordandoue, che si ben ue amo, no ue offendo, sil ue piase mo anche uù, per debito del prossimo, degnarue de far qualche apiasereto piccolo, e mio frar pi uostro suiscerao, che de lù proprio, acquistarè laude appresso Dio, e i boni brighenti, e mi de conuerso uoiando la sorte che un dì ue translatassè per solazzo alle contrae, uegnì drio el domo de Buran la quarta porta appresso el canal, che u'imprometto de farue magnar tal brueti che ue licherè le dee un mese de longo, e può cusi pouero seruidor, che ue donerò un balatron de ostreghe, de picego, con tre onze de calo, sconzurando che no ue instizzè, si raso no cusi alla bonissima con la Reuerendissima S. V. alla qual ghe baso le solete de le calze, tignando sem pre ficao el uostro caro nome, in mezzo le uene del cuor, al sagramento mio, e da bon, e real pescaor nec alia, si no che l'anzolo ue compagna.

Crespoleto di Grezij da Buran,
augumentaor di costumi.

Al mortificao in helicona, el Magnifico M. Federigo Badoer del clarissimo Misier Aluise.

O *Gni uolta che penso, imagine piu da reuerir, che no feua i antighi l'idolo di Apollo in del fo, la uostra geneologia, me sento una dolcezza al cuor che me par da esser fra le armonie celeste, e cusi uegnando a cōbinando e ponderando el uostro primo cognome, che participacio, che inferisse, che quelle sagrae carne di uostri antepassai, participando d'ogni santa condition, e bona costumanza, e qui uidit e fedel testimonio, de quel che digo, e puo anche a i segnali, se cognosce le brigae ualorose, e sapiente, che se piē le giesie de monumenti di uostri dosi, e in mazor suma cha de altri parentai, per gratia, e uoler del creator, e bontae di so consobrini, che cognosceua i meriti che se confrontaua con la insegna che portè rossa, e bianca, pieni de ardor sempre infiamai in le cosse de la patria, puri e candidi, uerso el prossimo, con el lion in mezo, forti e ualenti, contra i nemisi, e le aduersitae del mondo: la serò per no trouarme gaiardo d'intelletto, ancora che habia gran cuor: de dir de tanti senatori Badoeri, uasi de elettion, e si conterò in parte de le uostre chiare laude, onde al uostro inzenerar concorse, Minerua, e Pallade, insolidum concertando infra esse, de esserue custode, partialissime, e fauoreuole, in tutti i anni che caualcherê i tereni mondani, e in rei ueritatis, che nigun no se ingana, co (disse Tosego Spergolo) chel bel*

principio,

prĩcipio, cauta l'homo del fin, ma chi nol crede di ma liuoli rabiosi, meta (ignoranti priui de la molena del cao) el deo in la piaga, e ueda i honori, e i gradi che ue dà el Senato, e puo cauaße i occhi, per no ueder pi niguna persona sauia, e reuera; cusi col mondo dà di amisi, el diauolo da inuidia, de no poder hauer quell'a nema, inuestiga in te l'anemo di homeni de farse i ne-misi, mo questo ĩporta puoco, perche pioza d'Auril ingrassa i zardini; e sil zioua pi un'onza de i uostri cõ trapesai costumi, che le parole de mille murloni goffi, senza titolo de prudẽtia, e si ue uoio far tegnir bo, che mai el cielo ue sarà cõtrario, perche uu se in opere cho sel uostro nome, Federico id est ricco de fede, mo che uoleu piu superba gloria? mo la cõsequentia pi oltra, che se anche rico de letere, notao in cima del calãda-rio de Parnaso, & ita se rico de honori, per la uostra etae, rico de sangue, rico de beni tẽporali, rico de pari sẽtia, e rico de sanitae, e rico de cortesia, quasi federis cola, hoc est incola, ouer cultor, cosse che se troua in po chi no toiãdo la parte del cõpagno, si che fauelãdo piẽ de deuotiõ, cõ l'humanitae uostra, e ue scõ zuro per le infrascritte perminẽtie, che qualche uolta senza descõ modo del uostro studio, ue arecordè de mi che amo, e adoro, in fina i pãtofoli de casa Badoera, e si me darà la uentura pescando in sto colmo de aqua, pesce degno de uu, el presenterò in sacrificio, di uostri corpi suaui.

Boccolo di Reuerenti da Mazorbo
palma del uostro trionfo.

Al diuin ſpirito de la Cerugia M. Franceſco da Caſtello.

ALtro ſe fio mio, e frar coſtumao, la nothomia di penſieri, e le piaghe de la mente, e i dolori pettorali, che ſenza ſmembrar, ni ſeparar i nerui, da i oßi, nianche taiari de membri, continuamente ſe ſtà in moto de paßion, trauaggi, faſtidij, rancori, affanni, tormẽti, tribulation; penſando, e conſiderãdo che fin hauerà i ſo mali, in che termene ſe reſoluerà le ſo angoſce, che uia ſarà bona, che le ſo coſe in bẽ, et quid et quãto, ge da la ſperanza porto ſaluo, e anche a che muodo la fortuna beſogna, che la ge daga in man el timon, di ſo gouerni, e tutti ſti zauariamenti, no ſe pnol cautelarſe con la ſcientia, ni col proueder del ſo ceruello, ma aſpettar che la ſorte ghe inlumina, tal è ſi fatto ſpiracolo, che ſi ben ſe ſtenta all'ultima, può ſe uegna a racquiſtar el fiao ſquaſi perſo. E uù mo praticon del uoſtro medegar, e delettandoue de la ſanitae di corpi, per debito, e per zeloſia de honor, el me par da uederue anſioſo in decernir con la uiuacitae del ſauer, e con l'occhio penetratiuo manizando, ſquarzãdo quelle perſone morte, dõde naſce, deriua, e prociede, le malie, e diuerſi acidenti, e perturbation de la uita, uardando con ſuttilißima diligentia, tegnando concluſiõ che hauemo tre parte in tel noſtro corpo, le qual ad ogn'una da per ſi; ſiando offeſa ſubito caſca el colmo, e la fabrica ua in cãpo ſanto, che ſe'l cuor nobele pi ca tutti i altri membri, che quando le tocao, o che deſſen

de

de ribaldaria umida, alla uolta del polmon, che se'l so defensor, subito come superior batuo, ogni uigorositae de l'homo stala, e se anichila, segondariamente el cerebro sẽtẽdo lãbicar sporchezo, o putrefatiõ uegnua da la dura mare, pia mare, e la sustantia medular, causao da i corpi, idest la crepa, che no tien couerto a ualio i paniculi, illicò manca la uertue, e se resta agiazzai cẽt'anni, resta puo el collo de la uesiga, che sempre col canal de l'orina e perturbao, o ueramente maculao i pori artitici, e i uasi spermatiui, che spenze fuora la fezza de brieue se laga andar l'anema, romagnando in poluere, si che uoiando, che le cose staga salde, ferme, unie, e uiuer senza timor de incorer esser sottoposto a tante mißianze. El besogna dar a tutti la so parte zusta, e no uoiando farghene conto, si ben la trachea, el meri, receue ogni cossa, nè dubbio? e si uoio desputarla con quãti auocati se trouerà a Caurle, che nasce combustion in te i nerui diuersiui, el chilo, el duodeno, el collo, el lelium, el portonaro, e cetera, che è che no nè, oime i fianchi, oime la panza, oime el peto, oime la schena, oime la testa, che sel camin de la casa corporea, e gouernasse ben, e moderao, el Christian quanto che se uoia, no me niegherà autor nigun, chel cibo no se destribuissa in quattro sorte de mesture, zoè colera, sangue, flegma, e malinconia, Ita che dagn'hora sentimo qualche puoco de patimento, donde che, tornando al nostro proposito, le una belißima archimia la uostra, e maßimamente a uu che la

ſauè manizar, e ſi dirò ſuſtentandolo in ogni colegio de dottori, che l'arte del ceroico, ſia piu da laudar, chel tocar del ponſo di fiſici, e la raſon è queſta, ſi una feria ſe imarciſſe, el ſe uede, che la cauſa del mal go- uerno, in no ſauerla curar, ma un miedego, che no in- tende tropo ben, ſil fa di ſcapuci, de fatto el da la col pa a i deſordeni: couerzandoſe galantamēte, ne ue nie go però che la fiſica no ſia alla cōditiō de la lima, che tira uia el ruzene del fero, ma beſogna puo el martelo, a conzar la opera, che uegna perfetta, cuſi è i miede ghi, che netta alla prima, e tiol le ocaſion che no cora a i paßi catiui, diuertendo le cauſe, che no uegna a im pedir, e far mazor corution, in le apoſteme, ulcere, ferie, bruſchi, doie, gome, e cetera, e certo che apreſſo ognun la ſe una beliſsima gracia, a chi è ualente, e fon dao in la ſcientia, mo de quel uardar in orine e ſterco e i ceroichi, tocar, e naſar, mi no la me deleta, e ſi me tegno bon, che mio miſier pare, m'ha fatto cuſi gro- ſolan e alieno da quei ſtuffi, impiaſtri; datoli, e onguē ti: ho uu me poßè dir co ti è amalao no te piaſe de gua rir? ma di miſier ſi, anema mia mo e ue digo cuſi per uia de parlar, zo che ho in tel'anemo, e che uoraue che foſſe, zoè ſtar ſan, hauer danari, e uiuer cent'anni, ga- iardo co me truouo, per contentar i mie amiſi, e per cō ſolation mia, e puo anche per ueder piu coſſe, che ogni zorno uien in luſe, a Dio che uo uia.

Comelo da Balao Poueio to trapano de i uoſtri nemiſi.

Teſtamento

Testamento consegnao al suisserante, cordial, e gratificaor uerso i amisi, l'eccellẽtisimo miedego M. Frãcesco da l'orso.

Considerando mi Buratelo di Trioli, fo de sier Brocolo, che fo de sier Copirio, che fo de sier Magna leuao, bon, e natiuo pescaor, e antigo, e schieto, da Torcelo; che niguna cosa è piu certa, che la morte, nianche pi incerta, e dubia co el uiuer; atento chel nostro fin è da cognoscer ueramente, che dobian do morir, se douemo impensar de recomandarse al nostro signor, e de cercar che i parẽti, propinqui, e a quei legati che uorrò che uaga tutto quel che posiedo; (bontae de chi me la uolesto lassar) per zo uedẽdo che ogni cossa de sto mondo, è un fumo, un caligo, una poluere, e un fango, come brighente creao a galder rationalmente di frutti che parturisse la natura, uoio senza giotonaria ordenar i fatti mie; come debitamente rechiede alla mia condition, e ancora per no esser biastemao, da chi romagnirà drio de mì, no uoiando per niente esser causa de lite, contrasti, e custion, che cho fosse risse in tra lori, lanima mia astando donde la se uoia, la no poraue si no patir assai.

E perche e ue cognosso dottor dolce, belo, caro, mostoso, e pulio, attisimo a esequir la uolontae di amisi, e puo anche esecutor fidelisimo, a quei che ueramente hauè sazao, che ue ama, con toto corde suo; per tanto dolce el mio Galieno agratiao, brieuemente sun sto mezo sfoio, in forma de cedola de manu mea, ue anote

rò el deſtribuir del ſtabele, e mobele, che me attruouo ſotto la iuriſdition Torcelana, ma comandandoue in pena de amigo diſobediente, de no mācar quid, et quā tum uederè ſcrito in hoc uolumine, Però ſarè contento de tior ſto cargo, deſpenſando ſi i legati, come anche in l'hora che parerà a chi ma fatto naſcer de ſerarme le portele de l'organo comun, ita che ſi ben ſarò da le bande de là, reſta la memoria de la mia bona intention in tutti i ochi di brighenti, e del mio parentao, da le contrae, in prima e uoio confeſſarme a bon cōto, per no aſpetar in quel paſſo pericoloſo, che aſſae uolte l'affanno de lagar le delitie, tiol le recordanze di ſo mali. Vlterius, daſpuo che hauerò perſo el ſpirito, uoio eſſer meſſo ſerao in tel mio ſcrigno, con ogni ſorte de maſſaria, perche reſuſcitando alla fin del mondo, i taramoti, rompando tutte le coſe, ſora de la tera, chi no ſarà fornio ſtarà mal acomodo, inchiauādome dentro portando le chiaue in la camera fiſcal da Mazorbo, in tel ſantaſantorum, de i depoſiti de i noſtri antighi.

Etiam laſſo che uoio eſſer metuo ſun do colone in cima del pontil de la mia uale, che ho apreſſo Altin, con un couerto de griſiole dopie, con queſte formal parole ſcritte in carta bergamina, ficà con le brochete, Quà zaſe el bon peſcante Buratelo, in uita, e in morte ſeruidor de tutti piu uertuoſo, che foſſe in Torcelo.

Item laſſo, che daſpuò ſia chiamai i mazorēti del conſeio da Buran, inſieme cō i gouernaori da Ieſolo, e i preſidenti da Caurle, e la fradelanza d'Aquileia,

co i cõsorti de Grao, e i sorastanti da Comacchio, con i reuedaori de Ghebbi da Poueia, e i capi de le uale de Loreo, tiogando quei danari che se trouerà, e per mezo del mio deposito, in paluo, ghe sia fatto un disnar, a son del campanò da i tre porti.

Item lasso la ualle di canei inuerso Sil, e cento passa de uelma per mezo le Vignole, e tredesi ghebbi, e un cason co la so panthiera, appresso la seca de lio mazor, uoio che ogni cosa sia de la uniuersitae di pescaori che hauerà braghesse, e quei ueramente che porterà calce, sia espulsai da ogni hereditae del mio.

Item lasso puo el mobele, zoè drapamenti, la mia gauardina de zendao pauonazzo da meza gamba, la don a mistro Filippin che insegna a ballar.

Item lasso la mia baretta con loro de uari, sia del Perotto mio caro compagno.

Item el zipon de ueluo cremesin alt'e basso, el dono al Foscoletto auocato.

Item lasso le calze de scarlatto da parangon siolae, al'autentico gastaldo di Nicoloti.

Item lasso la centura che se fornia con passeti d'oro al tutto ghe son un presente a M. Francesco Morello consultor.

Item lasso i mie scuffoni dal uardolo che porto a oselar a mio compare M. Antonio Burchiela.

Item lasso el mio subioto d'archaze, che sia dao a M. pre Zefiro mio amigo.

Item lasso i mie occhiali ueramente co la so cassa

liberi e franchi a Monsig. Ignatio.

Item lasso el bizaco che porto continuamente col manego de osso bianco, al despontao & egregio M. Marco de Polo.

Item lasso le mie componidure, e scartabelli; e cose ridotole, e piaseuole, al cantarin Schuffioni homo raro.

Itẽ lasso el mio lauto da do maneghi, ge son de uera scientia un presente a M. Domenego Norandin.

Item lasso el mio capello de feltron beretin col so cordon e fiochi, che l'habia l'armiraio del porto da tegnir conseruao el cerebro.

Item lasso la mia uesta a dogalina col so becco, che la sia senza spesa alguna de M. Nicolò Bruto, mio ben uoiente.

Item lasso i mie zocoli da strieuo con tre siole, che subito i ghe sia dai, al Piloto noder amantissimo de le bone cose.

Item lasso le mie tattare pescaressa, burchieli, fossine, uuoeghe, ree, triezole, formeri, camin, estregher, ami, suri, canestri, uuose, e caneuele, e altre fusare de l'arte pescatoria, che liberamente sia dinao el tratto de esse, per caritae alla scuola di liquidi boni compagni, in souuencion di so besogni.

Item lasso lalbarelo de longuento che tegno per la mia siatica, chel sia portao fina a casa soa, e consegnegelo a M. Gigio Arthemio per le so doie.

Item lasso i mie anelli un smeraldo, undiamante,

un rubin, un topazo, un ſafil, e un camain, e ghe ſon libera donacion al noſtro zentil ueſcouo, da eſſer puo d'eriede in eriede de tutti i ueſcoui che uegnirà creai per tempo uegnir.

Item laſſo ancora la mia cinque dea con la ſo uazi na al daben M. Checo ferro el beretin per ſegnal de longa amicitia.

Item una corbeta de muande de piu ſorte, che me haueua deſmentegao, ha i mie pi propinqui, tegnue in conzo, e in colmo ſeruando quei che hauerà piu debe- ſogno parlando di noſtri ualeſani.

Item laſſo el mio reſiduo & ſingulorum, omnium bonorum meorum: tam mobilia, quam ſtabilia, chel uaga ſenza ſtrepito in la camera fiſcal de S. Raſmo, per recordanza del mio bon uoler, inueſtando tutto quel ſe trazerà al publico incanto per utele, e per de- ſpenſar a i mie cari conſobrini da Malamoco, Peleſtri na e Chioza, pro indiuiſo, e ſe per caſo nigun maligno uoleſſe cōtradir a queſta mia ultima uolontae, ſia pri uo in quel'inſtante d'ogni beneficio, che podeſſe aſpet tar, lequal robbe, e ſtabeli, no uoio mai per tempo al- gun reuocar tal mia cariteuola deſpoſition, ſi per l'ho nor mio, come per no eſſer de manco di mie anteceſſori che anchuo indi ſe uede, e galde, de le ſo fadighe e ſuo ri?racomandandome per mille uolte domandando per donanza ſe ho fatto deſpiaſer a qualche perſona, che mi nol ſaueſſe, e perche qualificao mio honorificante; el ue ſarà un gran deſturbo, a dar uia ſti mie legati,

che con bon anemo e cortesemente ghe i lasso, per mia satisfaciō, e cortesia, oltra tutte le mie amoreuolitae, sia uostro, de i uostri posteri per conto de commessaria, e con iusta conscientia, el mio coffanetto stiuao e pien de diuersi bragheti de piu colori, a passera, e alla martingala, con ubligation de no far ne pi ne mãco de quanto ho ordenao, couis modo, & quomodocunque in appellabiliter, de iure, e de fato, more ueneto, stipulanti, e recipienti, lagandoue in pegno la bõna e uertuosa mia sempre amoreuolezza hic finis, meorum testamentorum, ualentes & cetera, si quis & cetera, signum & cetera.

Testimonij pregai amor e Dei,
Sier Deslanegao di Soffi da Buran,
Sier Pontelo di Debeli da la Zuecha,
Sier Desnuao di Sgamberli Nicoloto,
Sier Anichin Carangolo da Muran,
Sier Toffio Coccain da Mazorbo zurai, e sagramentai.

Idem Buratello de trioli da Torcello consonantia de le uostre rime.

Alle Signore Comedie.
Andrea Calmo.

CAre fie dolce, da ben, galãte, honorae, piaseuole, alliegre, ioconde, e uertuose, e ue son pur grandißimamẽte grosso debitor, che de tutti i spasemi, tra uai,

uai, fortune, stracoli, fastidij, scalmane, paure, desasij, incendij, e necessitae, che patisso in undesè mesi e mezo de l'anno in tuna sera, me fe tornar el sangue uiuo in le uene, recrear i spiriti, consolar la natura, auerzer i meati, sustentar el cuor, e ingrassarme la uita: e si no fosse per altro, si no per uardar tante boche che ride, tante recchie tese, tanti occhi tirai, tanti denti descaualcai, tanti colli storti, e pi de mille teste alte, basse, cignari de man, bisegari de pie, grizzolari de persone, sgionfari de panze, drezzari de schene, e ridacchiari dissimili un da l'altro da far creppar da contento un stitico, un malenconico, un moro, un auaro, un serpente, un sassin, e un diauolo, no ca quei che ue rapresenta (parlando de chi stà in scena longamente) che tal uolta e me ho sentio per le santi de quattro a inhumedirme si fattamente le muande c'ha mancao puoco che no n'habbia fatto soffrito a i bergamaschi. Pota di sotto cassi, mo no ne maraueia si tanti gran homeni, Signori, Conti, Gardenali, e armigeri ue ha uolesto seruir, perche certo el se caua tãto spasso, chel ual per cento seculi de passion de anemi, Dio ghe daga pase a l'anema de Plauto, Terentio, Verzilio, Sanazaro, e quanti autori ca introdutto si bella uanagloria al mõdo, e con dar essempio a i uecchi, costumi a i zoueni, prudentia alle donne, e riegola a i golosi. Et al corpo di sardoni, che per mi ende son tanto forte inuaghio de uu, chel me par quando e parlo in comedia, far tombo le aregata di pianeti su le niole, e si me par d'esser

uno per uno in tun tinazzo de dolcezze, ma per certo le un grandißimo peccao ſorelle d'oro, che uu andè cu ſi magre, ſtrazoſe, e con puochi amiſi. Eo maxime al tempo da deſſo, che ſe no foſſe la uiſitacion de la plebe, e ue don ſta mala nioua, che per i ricchi, uu moriſſè da fame, tanto ſeu deſmentegae. Inſe de San Toſè dafame, tanto ſeu deſmentegae. Inſe de San Tolin, chel ue beſogna altro ca onzerue le ſpalle, ni gratarue i pie, ni biſigarue in le recchie a farue tornar ſul uoſtro credito, taliter che ue uedo a un mal partio, ſi la uolentae mo no ſe mete de mezo, e intrar in fantaſia di brighenti, a ueſtirue da feſta, e farue creſcer de reputacion za che i grandi ue laga per pope, come deſu tele. Horſuſo, ſtè de bona uoia, che infina al tirar del fiao de burchiela, e a l'auerzer de le mie gramole, e ue faremo ſtar ſul uoſtro honor, iuſta la uoſtra poßibilitae, ma per le uiſcere de Cupido, e ue preghemo, che de conuerſo, anche uu ende fè quela compagnia, che beſogna a i uoſtri meriti, che ſauè ben quante ſtente, e ſudori, che butemo per le reuerentie uoſtre. Ste gaiarde e ſoffrì patientemente le tribulation fatte per l'inſolenti, e per quei che ha puoco ſal in zucca, manco robba ſotto la bareta, e priui del ſugo pacifico, e de la ſuſtantia rational.

Valete.

TAVOLA DE QVELLO
si contiene ne l'opera.

IN VENETIA per Giouanni Bonadio & Domenico F. & C.

A Santa Sofia Nelle caſe de i Guſſoni.

DI M. ANDREA CALMO,

Nelle quali si contengono uarij, & ingeniosi discorsi, & fantasti-che fantasie filosofiche,

Piene d'argutie, & moti piaceuoli, & ridiculosi.

LIBRO TERZO.

IN VENETIA. MDLXIII.

AL MAGNIF. ET CLARISS. Messer Stefano Triuisan fo del Clarissimo Messer Nicolo.

ANDREA CALMO. S.

GRANDISSIMA testimoniãza, Clarissimo Senator, rẽde le opere illustre, al magnifico e resplendente uostro cognome, elqual ueramente significa tre uisi de esemplar uertue, el primo denota fedelissimo alla uostra eccelsa patria, el segondo uuol inferir de hauer speranza, i populi star in pase, mediante el mezo del uostro bon iudicio, el terzo se applica caritatiuo, human, e generosissimo, i quali epitetti se puol infestonar con lettere aureate, che diga; Hic est fatura piena de gratie, e de consolation de tutta la nobeltae Veneta. Mo si adonca i cieli concorre a infonder nel sapiente petto, tutte quelle prerogatiue, che rari, o puochi, se uestij de esse, mo perche no diebo ergo recorer a saluarme sotto la cortese autoritae del uostro prestantissimo suffragio? e cusi chozase, sta, e regna in uu tal e si fatte condicion, per antifrasin diebo etiam esser souegnuo del uostro zentil aiuto, rebatando le inique persone mie contrarie con el seren de la uostra fideltae, sbassando quei mie aduersarij, che spiera de scanzelar el mio nome con el razo ardente de la uostra speranza, e sconfondando le inui-

inui-

inuidiose lengue, senza alguna amoreuolezza, con la celeste e pietosa caritae uostra, azzo che sotto el felicißimo e glorioso uostro nome, sia deseso el titolo de le mie moralißime, e natural fadighe, in te la dolce seruitue Triuisana; le uero che a i meriti de un tanto padre conscritto fa debesogno altra penna, altro inzegno, e altro ingiostro: ma e no me smarisso per questo de creder chel uostro eccellentißimo cuor, el dolce animo, e l'alto spirito che reposa in uu, accetterà la mia bona uolontae, fagando cauedal della mia affettion, e no del presente basso e indegno, digando quelle sontuose parole, (chi dà tutto quel che se ha no da puoco) mo si in aridis, quid in uiridis? e tegnilo per fermo mio suaue protettor che si hauesse mazor, e piu honoreuole cosa, che sto libereto piaseuele, con piu allegrezza de uiscere, e ue ne faraue un don; per tanto supplico la benignitae del grauißimo intelletto uostro, che puramente la uoia lezer, con so comoditae, passando el tempo, in liogo de solazzo, qualche una de ste letterine facete, receuandolo in ricchißimo fauor, perche reuera, appresso la gratia in laqual me trouo, de un tanto zentil Patricio, e clarißimo mio mazor, sarò iustificao de esser anche mi qual cosa al mondo, recomandandome reuerentemente al tribunal del uostro meritißimo sangue.

Valete.

Al dilettissimo alla Romana corte el Magnifico e Reuerendo Paruta, Abbate de San Gregorio.

MOnsignor Magnifico, sauio, religioso, deuoto, accustumao, cortese, human, zentil, misericordioso, e letterao; dignissimo prelato, nobele de ogni qualitae de condition, che possa hauer un zouene di uostri anni e cetera, si no ue disesse de che cepo, e de che zente, e de che dessendentia che son insio, e de che prole, stirpe, e generation, e dechiarirue anche de che pare che son nassuo, son certissimo, e si uel credo in bona conscientia, e da homo da ben, in rei ueritatis, che uu stassè col pensier in dubbio, con l'intelletto straniao, col cuor a partio, e con l'anemo descrepante, che fosse brighente da farghene cauedal, e reuera, in effetto, e al sangue de diese, e per le sante die quattro, e al corpo de le tenche, che la è cosi, chel se perde assae beneficij, e se uien anichilar la reputatiõ, quando se uuol sconder el so sangue, e che se uuol celar la so dignitae, eo maxime in sti tempi, che nol basta solamente a far bone opere, esser cognossui homeni iusti, e creature de una parola, chel besogna mostrar, o fenzer almanco che i soi è stai del parentao de Costantin, o de Alessandro, o de Priamo, e chi no na arma, le de necessitae robarghene doue ghendese de desmentegae, mo questo non fa al mio caso, perche e son pur troppo cargo de antighitae, e pien de insegne, e stiuao de titoli, pur

a satis-

a satisfation piu presto di maliuoli, ca di amoreuoli, e ue don cortesemente in nota el mio alboro, e forse cusi bello, e tanto adornao, e pi uerde ca mai, quanto altro de l'arte pescatoria, e per no tegnir in tedio, ne in longhezza de particularitae, ni infastidirue con assegnarue i mobeli, e i stabeli, e le residentie di mie tesori, ma sotto breuiori termene, scomenzerò a dar prencipio al mazor troncon, idest, el primo granello che fo semenao drento ste benedette, sapiente, e riche acque salae, lequal tien l'imperio de le pi amene, frutuose, e degne, che no fa quante terre, cittae, uille, prouincie, e isole, sia da i albori dal Sol, alle collone d'Hercule; hora ben tornando al proposito digo, chel se troua sul notatorio in la cancellaria da Iesolo, e in te i commentarij Caurlesi: e in tel catalogo di Torcellani, e in tei decreti di Buranelli, e in la mariegola da Grao, e su per i squarzafoggi de i Poueioti, e in tel epitalamio di Malamochini, e in te l'Alfabeto di Chiozoti, e in tei quaderni da Loreo, e su per i zornali di Hortolani, e in tel registro da Comacchio, & ultimo loco, in tel repertorio di Hadriesi, che, In illo tempore, & ab initio, & ante Veniesia, zoè la congregation de tanti famosi patritij; ex tribu Stangalin da Brōdolo, fecit duos filios aßignati Panthalon, e Quintin, d'i quali nascuntur Fregolao di Scanagoi, Resoleto di Piacenti, Cecholin Fugaceta, Veruzo di Altegnui, e Troanelo di Scantinai; morite i tre mazori, e i altri generauit Scureto di Destuai, Bruneto di aqui-

lini, Beregheta Paganello, e Nadalin di Niolai, Muschieto di Inzucharai, Gretoleto di fuganti, e Tiffanio di Palthanai, e Muribello Formigola, de i quali do haue cinque muier, e i altri do, tre per un, tre andete frari, e un morì garzonastro, e nudrigauit Contanello Brancarella, Marsiō di Insenetij, Marcolin di Lusenti, Foßinello di Rattai, Spauentao di Palidi, Mengrelin di Tardai, Baluchin di Folpeti, Isepeto di Slāchai, Chimeroso di Fantastichi, Momoleto di Verzelai, Parisselo Braghentin, Cauanello di Stingai, Grotolin di Piegai, Cuogoleta di Rebatui, Dorufolo di Lunai, Molechin Cureta, Tiburcio di Decipai, Tonin anguela Bassolin di Secheti, Trapoleto Spōtigna Fulgentio di Brunori, Gebolin di Vetorelli, Corboletto di Prosperosi, Gotorusolo di Traoni, Cuffeto di Scurtaicci, Smergheto di Valesini, e Meliselo di Sfrāchij de quam multitudinem germinauit Gretoleto di Rioloti, Torbolonio di Staicci, Cresboletto di Grotti, Boccolo e Petolo di Rioloti, Liquidin di Descusij, Comello da Ballao, Anichin Carangolo, Buratello di Slicega, Toffio Cercegna, Pontello di Debeli, Coieta di Minimi, Iacomello di Faoti, e Schilato di Calcagnanti, e post transmigratione de Aquileia, Grao, Equilio, Caurle, Iesolo, Buran, Mazorbo, Torcello, Muran, Oricenta, Costanciago, Malamoco, Poueia, Palestrina, Caroman, Chioza, Loreo, Brondolo, Comachio, Hadria, S. Alberto, Altin, e la Zuecha, in loco qui dicitur d'osso duro, se diuidete l'arma, e la

casa, in do collomelli, e ciaschadũ elesse infra d'essi do chieregi, un fo fatto abbate a S. Rasmo, e l'altro Vescouo alle Bebe, e del restante omnibus computatis, se maridete, doue che inscebatur turba magna, che nemo numerare possimus a male stēte: colmi de bontae, e de sacentaria, e de cognomi, i quali accopulauit se, con multis mulieribus e germinauit Bendolo, Caparo zolo, Sabain di Fracai, Rombeto Stretti, Fondolo di Vmidi, Michelin Redesello, Tencolin di Duraseghi, Piōbello di Smergoni, Anguiletto di Spernachiai, Sorzolin di Gatesini, Stefanello di spaurij, Tachonao di Besognosi, Basadello di Quieti, Bottoleto di Canei, Vergoleto di Mareseli, Barachoło di Stracchai, Fre goleto di Crostoli, Festandolo di Sutili, Tegoleto di desuegnui, Trottolo di Spōtignai, Tosetto di Lezieri, Baluchin di Ventosi, Tolonigo Braghessa, Sorboleto di Nicoleti, Xiselo di Passaroti, Tholosio di Prouezui, Bragonio Trenta hore, Rebolin Zazzareta, Me noloto di Tragani, Maresello di Stopini, Toffanio di Tieuij, Rebechĩ di Liquidi, Babilonio di Garzai, Ni coleto meza Pinca, Possidonio di Bassi, Bassolo di Stẽ tai, Cadocio di fieueli, Auorlin Cao lesso, Fisolin di Stronzai, Despontao di Teneri, Buleghin di Piaseuo li, Desfilao di Refudai, Allegreto di Sepolini, Fãfo nio di Creuai, Busnago Cesila, Coccalin di Fossij, Buo uolo di Timidi, Calcedonio di Allegri, Brisolo di Humeli, Schitolo di Amoreuoli, Cãtian Peuerello, Petolonio di Fessinai, Pouolan di Arpiai, Bisato di

Smagrij, Chiribin di Intressai, e Fureghetto di Mussoli, che fo mio misier pare, ualente, homo da cõseio, e pien de gouerno, e sauer, che quando el pescaua, el no podeua tanto tirar, quanto el pesce se incozzaua, tanto el giera ben uolesto, de sorte che per contentarlo e m'ho maridao anche mi, e si l'è, fe conto sedese anni, e sin deue ho habuo uintido, belli, e uiui, che i par riose cremesine, Stornolin, Auolian, Alimpado, Nicheto, Cõforto, Palazzo, Temidio, Pissa lõgo, Slanchin, Oraela, Querciola, Scardola, Caroso, Tonolo, Magna leuao, Mal pensa, Ben intendi, Ben sauer, Ben costa, Celeghin, e Bel uegnir, chel pi grando no sa dir, mal te uegna, cusi l'è purazzo, mo de la fierezza di sie mazoreti, no besogna parlar, che credo se diè me ida chel pesce trema da lori, co fa i lari dal boia, uardè che bella copia, che bella legrezza, e che bel contento me trouo hauer de si caro nudrimento inzenerao d'un cagolo, e d'una femena sola, e puo con sanitae, e scoua sacco de tutta la facultae di mie morti, e con credito honorao in bon'hora el posso dir, e si ue zuro da pouo lan uero che ue amo, e si son a i uostri comandi con tutti i fioli, perche anche lori ue porta reuerentia, si con amigo, ben uoiente, e so mazor, donca sil ue piase, quando qualche inuidioso me uuol despresiar, dise ghe chi che son, e quel che uaio, e zo che so far, e con che epitetti core el mio nome, e puo per beuerazo disseghe che i possa andar del corpo a una de ste uie, o duro a mo late, o tenero a mo sassi, e chel naso ghe uegna

gna

gna tanto piccolo, che i no sel possa ueder in specchio, e uu che Dio ue sia per so zentilezza, zudese in tutte le uostre infermitae; e che a mi el me daga de quel che me besogna, & fiat ius.

Totulo di Mussoli de Quintaualle scabellum pedum tuorum.

Al saldissimo proposito e iudicioso considerante, el Magn. Missier Hieronimo Moresini fo del Clariss. M. Pandolfo.

LA mazor certezza della creatura humana el mazor pegno, e la mazor cautiō, si e, el terror el spasemo, la paura, l'angossa, e la teribilitae de mado na morte, ultimo saldo, fin, quietation, resto, e remissiō, pi de i ingordi, de i grandi, de i ricchi, de i auidi de i inuidiosi, de i arroganti, e di prosuntosi, no za come uu balsemo precioso, che se de contraria oppinion con i humeli, pietosi, e mediocri. Mo pota di mie scuf foni, no se cognossemo nu, chal nostro marzo despetto e scouegnimo andar a muar aiere, e deuentar fritole delle noze di uermi, e tenzoni del uulgo, e historia de i chiachiaraori, e perdicha di lenguaizzi, mo per che doncha tāte chimere, tāti dissegni, tāte fantasie, e tanti presupositi fuora de tempo, de sason, de ordene, e de registro, e no so si ghe sia do garbelli da ceruel li, che se confazza pi de i nostri, lagando da parte la nobeltae del uostro anteghissimo sangue, e l'altezza della uostra autoritae, e la maestae di costumi della

uostra stirpe che ha tãte prerogatiõ, che no ghe n'ha tãte missier Esculapio, che ha impastao e depẽto tãte brigae sotto la luse de Febo, e de Cinthia, al sangue di scõbri che rido pur saorosamente assae uolte stagã do mi solo a ueder e a sentir alguni de ottanta anni, principiar una lite che i so passai per esser ĩtrigosa se ha fadigao una etae, comenzar a desboscar per far terreni arratiui al so terzo grado, fabricar un palaz zo de gran arteficio, e de un mar de mesi de manifatura, drezar una barza de dò mille botte, per no esser in uita al so primo uiazo, far una cõpagnia de leuan te de marcadantia per aspettar può i cõti no sò quan do, andar in tun uiazo lõghissimo per crepar a mezo del camin, e si abbonderà in tanto tesoro, che beuandolo descolao, el no ghe poraue star in le buele, mò de quei babuini, che tiol mogier, e si a male stẽte i se puol strasinar i pantofoli drio, inzenerando fioli che scon parer luserte, dalla poca uertue spermatiua, che cho i muor i ua dretti a scaldarse da Pluto per l'affanno de lagar tre o quattro raisete piccole, altri puo che mette a campo una guerra, un desturbar una cittae, un tossegar la zente, e un farse apicar in decrepitae, che uoio creder, che la testa xe el camin del so corpo sia piena de calizene, e chel sia scampao de la camera intellectiua el cõpasso prudential, e chel sia scemao de l'arbarelo panicular, el condito mirobolan circun spectiuo, e tamen nihil ualet a i homeni insatiabili, e però diseua ben el preceptor del Certaldese, grami nu

pessi

peßi che sta in aqua sporca, o infelici, o stolti, o mise ri ad quid perditio ue reseghen la mente, ue lacereu el pensier, ue strupieu i spiriti, ue insangueneu el cuor, ue affaneu el stomego, ue tormenteu i membri, ue stracheu la memoria, ue aslizeu l'interior, e ue intrigheu l'anema, incerti d'ogni uostra operacion, imbindai con l'orio a le recchie, col pe in la fossa, con la stamegna in cao, e col porta inferi che ue couerze, e che zio ua el tanto fadigar uù, e i uostri, e far fadigar altri co'l mondo insieme in uano, o meschini uu caminè su l'aqua, uu caualchè su le mole, uu inliquidè el diamãte, uu bastonè el uento, uu induri la neue, uu fißè le stelle, uu sechè i fiumi, uu humiliè le balenè, uu desmesteghè i draghi, uu indolcì i saßini, e uu plache i diauoli, quando che ue pensè da esser eterni, o minchioni, buffali, e macaroni, mò no saueu che soli Deo honor e gloria, e uiuit ad consumationẽ seculi, mo si uu'l sauè o che se uista, no l'aldiu a dir da le scritture, e nol uedeu quotidianamẽte, chi uà, chi uien, chi camina, chi caze, chi dorme, chi uegia, chi adora, chi biastema, chi pianze, chi ride, chi porta, chi uiẽ portai, chi manza, chi ha fame, chi uiue uecchi, e chi muor zoueni, si che all'ultima e demo del cao in la ree, talmente che Appocalipsi mio reuerio chel no è altro che far manco mal che se puol, e regolar la sò uita sobriamente, esser fedeli amoreuoli al puouero, e aliegri pi che se puol, mesurando el mondo in te i sò zorni uigorosi, exercitando el memorial per adope-

rarlo in te le custion di arecordi, per tanto e ue laudo del uostro bon anemo, e mi me tegno bon del mio considerar. Ita che non hauemo da priegar i cieli se no de sta gratia prosperosi in senectue con denti, e ceruello, perche di amisi mai manca a una persona uertuosa, uardè mi e ston incolà in la driana ualle, e tamen no son di desmenteghai, e si ho cusi bon pesse, co qualchun'altro del mio esser, stè in bon'hora che no ue uoio tegnir pi sul fauelar, un'altra uolta se parlere mo con pi appetito, e di cose pi piaseuele, o ueramente si me uignerè a trouar, e che ue degnarè d'aldir, e caueremo de sotto proua, o che pescheremo pi gran parlamento che forsi ue piaserà, moia, e son uostro alla fè m'arecomando si diè maì, e si ue amo alle uagnele de S. Zacharia, perche en deno anche causa, si in conscientia bona uera e da ben.

Nadalin di Niolai da Comachio executor de la uostra complession.

Al chiarissimo fonte de la bona intention el Magn. M. Marin Pasqualigo fo del Clarissimo Messer Zuane.

EL *me par appreso de mi, e si no credo za da zauariar, ma digandolo in bon ceruelo, che quelle creature, che a un anemo trabucante, un cor generoso, e un spirito cariteuele, una cōscientia iustissima, una mente amoreuele, e un'anema christiana; come*

uù Mißier compare doueraue durar pi, cha Mathu ſalem, e pi cha i ſeculi, e pi chal Chaos, azzo che i foſ ſe defenſiui da quei che uoleſſe angariar, el tẽpo, ma el diauolo uuol, che quelle tre ſior che fila el ſpago de la noſtra uita, cuſi cho le doueraue dar indriana el uintiſie, l'el da a principio del zuogo, e dona morte che a far el ſo debito, beſogneraue che la tegniſſe un poco longa la ſuſpenſion, intrando con ſte paſtrozze in opinion, dagando la berta, ſe la ride intorno i cae-leti e ſil mondo ſe ramaricha, la ghe reſponde le mor to uolentiera, el no uedeua l'hora, l'ha uoleſto cuſi, no l'ha fatto a ſeno di miedeghi, e ſi mente per le ca-ne de la gola la diſe buſia, e ſi la no parla ben, mo chi è quel mẽchion, deſutele e murlonazzo che habbia ui ſo de brighente, che no uoia ſtar in ſto paſcolo mondã, ſette mille quarentene de zorni, pota di caragoli, ca-ro, dolce, zẽtil e pieſeuele mio mazor, mo donde ſe ca ta pi bella allegrezza terranea che oculta ueritae, guſtar, negociar, e ambular, per coſi ineſtemabile opera del primo gran protho Re di architetori, mò i orbi no ſe contentai cuſi ſenza occhi de uiuer, per al-dir ſolamente l'armonia del fauelar, el contento del palpar, e la dolcezza del manzar, ſi che le ſe fiabe, zanze, petegolarie, canate, cõforti, onziou, paroline, baie, bagatelle, e recordi muffi, cõſeggi da un bezzo, e ſorti ſtangaline, pirole comune, che no deſcarga ſi nò la teſta, cãcaro i magnà ſte beſtie che i ſe fa amaz zar a poſta fatta, e ſi no ghe penſa pi ſuſo, dal per-

der, al uadagnar, de cogumari zali che iè, mo no ſai che cho ſa tratto di piè, ſe roman agrizzai, e da un dì in la, no ſende raſona tre uolte di fatti ſoi, no ſe uede pi negun, ſe perde la compagnia, e no ſe galde niſſuna opera, ceſſa i coloquij, manca el conuerſar, e ſe perde tutto quel che ſa fadigao a uadagnar, e cō do requiē eternā, e un ſpergolo d'acqua i li mete a far moreſche co i uermi, ſi che e priego Dio che uiuemo longamen te per no intrar in altri penſieri. che credeu che ſia Patricio amoreuele, l'andar da le bande de la, e no eſ ſer uſo, e trouar altri paeſi, altre zente, e altro uiuer, e può quelle zuete di antighi ſe ſcanaua da ſo poſta, ſe intoſſegaua per ſpaſſo, e ſe butaua zo de i mōti per recreſcerghe la carne, do buffali i ha uanzao aſſae, ò me podeſſe dir che i ha uoleſto ſuſtentar le ſo opinion Platonice, e Pitagorice, e moſtrar conſtātia de cuor, mi e me l'arido, de ſte ſo raſon da cinque cento al mar cheto, mi e uel torno a replicar, che ue sforzè al deſpe to di noſtri eriedi, e per far crepar i preti, e a deſtru ciō di quadrupedi peſci, e uolatili, de slongar i uoſtri anni, fagando le fighe per proceſſion a i priui, in ſen ſai e mati ſpazzai, che anderà auanti cha uu, e ſi per eſſer di driani uu haueſſe paura de no poder ſtar in l'altro mondo, no ue dubite chel no ghe manca ſcan- cie, cofeni, e armeri, de pur la conza ſpeſſo alla deſpo ſicion utele, e del reſtante laſſe che ſe toia faſtidio, i anſioſi, i ſtitichi, i auari, le topinere, e quei che no ſa mai zo che ſia un contento, un rider, un ſolazzo, te-

gnimo

gnimo pur la balanza zusta, e metemo le paßion da una banda, per che in uero cento barche de affanni, no paga un quatrin de debiti, e si ben la marza na tolto le richezze de le nostre uale, per questo e no uo io dar (co dise Gierla) del cao in tel muro, inanci starmene de bona uoia inchina che no me uegna de pezo, e anche uu ste gaiardo, e uardeue de quatro cose, da forner stizzoso, da massara matta, d'artesan pouetto, e da litigante richo, e sora el tutto ue arecordo d'hauer sempre con uu i uostri occhiali, altramente le fenestre no puol si no patir.

Foßinello di Ratai da Mazorbo
reloio del uostro tempo.

Al sodo, e prestantißimo, e intelligente el Mag. misier Francesco Zorzi fo del Clarißimo M. Alessandro.

CHi no cognoscesse el dolce dal garbo, el storto dal dretto, la neue dal fango, el richo dal puouero, el sauio dal matto, el sã da lamalao, el mal dal ben, colu se poraue certißimamente metter in tel numero de i anemali inracionali, che tirando al so proprio laga la uita bestialmente, segondo el so esser, e per tanto el se troua in capitolo, uerba contenta, di gran sauij antighi, chel fasso, la massa, el peso, e la grauezza de sta machina mondialesca, nemini cepto parlando de le cose habitabele, zase, sta, e repossa su le spalle, adosso, e sul cao di homeni grandi, idest, uide

licet, zoe di Prīcipi, Signori, Marchesi, e Pappi, Duchi, imperadori, Cōti, Zudesi, Podestai, Retori, Luoghitenēti, Auicharij, e Gouernadori, e qua i aliega arguisse, assegna, e pruoua che in quei tēpi filosofichi e poetihi, Atalante suspese el cielo, Hercules el portete, e Alessandro magno l'haue in tun scarnuzzo, ma durauì tempore curto, e Horatio Bipene, perche la morte fo el trabuchelo di so apettiti, uoiando mo parlar methaforicamente, e seguitando anche le opiniō del dotissimo missier Sessoleta di Mocoli, Buranelo, e M. Caregheta di Desfrassai, fisico Mazorbian e missier Fumegheto di Canei causidico Torcelā, persone integerrime, astute, e fruatissime in le scriture antighe, le qual tutte in tun grumo, mātiē, e uuol che se intēda, che i pesi, le strachezze, e le fadighe de sto nostro peligrinazo di tal sia di iusti ponderi, e reuera le no se puol attribuir si no a quatro cose, una ua per aqua, l'altra ua per terra, l'altra ne someia a nu, e l'ultima participa de terra e de acqua, ma niuna pero no se diè acomparar al peso, al sustentar, e alla grauezza de una creatura che se marida, mo cho diascazze cagasangue, mal de san Lazero, fuogo zā ban, che se destua co i sassi, e a co muodo puolela capir in la mente, mo no ne un gran che, douer gouernar una donna che se la potentia superatiua de tutti i altri anemali, origene, cason, e dominatrice del mal e del ben che se qua da basso, in sta sentina, se puol dir affanni, eo maxime al sagramento de le sansughe,

che

che per pi de mille esperientie, el se uede oculis apertis, che se una femena auerze el sentimento, la receue tutto quel che puol sauer un mauro leterao, & alio modo, la destruze e ruina in tun ponto, tutto quel che no faraue otto cento uastadori, ben pestelentia, fulmine, tossego, (co dise l'Arioslo) de nu poueri achiapai a no uoiando alla esca, e a l'amo de la so presentia, a la condicion de un uiolente sion, che se cala con tanta forza, spento dal furor di uenti, che el prende, e tira per spiracolo zo chel troua, e decipa, e fracassa, quanto ghe concesso da la natura che ue zuro in conscientia de mi topin, e sul corpo de sta misera carne, hora mai stracca da la etae, che e no sò si porò pi sustentar me uiuo, con la seueritae, con l'aroganza, e con la superbia, e con la zelosia de mia madona moier, che tal fiae la me troua de tal grizolo, chel me uien uoia, da cazzarghe tanto el bizzaco in la schena, che la me uaga dauanti in angossa, spirando l'anema, mo co diauolo, dolce mio caro suffragio, che no sarò signor de la mia libertae, che costiè uorà con dir, e son uostra consorte, e uoio cusi? mo perche? perche quod matrimonio coniunsit, sic uolo, sic giubeo, e si e no pretendo che ti habbi el libero arbitrio, do bestie, piegore, mocci, e ragassi del mondo a uoler metter la brena, a cusi zentil e nobele anemaleto, co se l'homo, patrō de un penello, che in do butae, e impasta e impronta una fegura rational, e celestial, uardè mo sil diauolo tiē tauerna, con sta mia insolidō compagnia, anzi spiona, e in-

quisitora di fatti mie, che l'ha sapuo che e me don la
uolta, a consolar i spiriti in tel zardin uenereo, subito
la manda le sentinelle a descouerzerme, e quà co son
a casa un brazzo alto el muso, un occhio de Basali--
sco, e biasteme sotto cozzo, senza saludarme, tragan--
dome motti, dandome del grosso in tei fianchi, manco
mal la me faràue amazzarme, de tal sorte chel me
sarà de necessario leuarmela di piè, con un uouo du--
ro, e attender sti puochi de anni che ho da uiuer, sun
le dolcezze, consolando la uolontae a no aspettar che
la zapa, el bail, me faga el ballo del capello adosso, si
che e ston sul si e sul nò, tamen e me ho deliberao de
seguitar l'impresa del mio imbertonamento, e galder
le mie iurisdicion, infina che le patente mel conciede, e
chi resta tardi a uegnir a tola sorba el bruo; per tanto
magnifico, honorando, e prudente mio mazor, colmo
de uertue ītellettiua, infina de sora de le falche, e uoio
nō ostante chel desiderio me spirona, che la uostra zē
til humanitae, piena de conseij, e stiuatißima de amo
reuolezza, residuo de quel sangue antigo, che in resta
gno d'oro è stao di primi de sta clarißima Republica
perche in effetto (co dise i statuti) in causa propria
uocatū quere, ben che son certo, che me alegarè quel
uerso fatto a mio proposito, e sora de mi, con gaudio,
gaudentes, gaudeamus, pro galder, e far galder, et in
una, et idem saturabimini la nostra picola fatura, infi
na che la camina, e che la se in uita, metando el uostro
sauio arecordo, la partia di altri oblighi che ue ho,

pregando

pregando puo al ſora marcao la natura, che no ue fazza pi torto, a tegnir ſtropao el depoſito de no ue lagar hauer fioli, credo certo, azzò che i no ue ſomeia a uu lume de le corteſie, ſplendor de la pietae, e razo de la Iuſtitia, no per altro, ſi no a petitiō del uulgo inuidioſo, ſte che i cieli u'adora ſegondo i uoſtri meriti, i quali è tanti cordialiß. ſpirito glorioſo, che nō tegne raue uinti gran caneſtri di noſtri da orae, moia, e uon uia in pielego a treziola, ſte ſan, che tutti nu peſcaori, e l'haueremo da caro, e uardeue ſora el tutto da chi ue fa carezze in tempo ſtrauagante.

Cuogoleta di Rebatui da ſanta Gneſe
legno del uoſtro ſcudo.

Al precioſo uaſo de amoreuolezza, el Magnifico M. Marco Guſſoni fo del Clariſsimo M. Andrea, el procurador.

AL ſagramento de le ſepe, che podemo dir ſenza pelo de buſia, che uu hauè tria e mulinello, compoſta, reduta, e cōfermà, da quella aquila che portete Ganimede in Cielo, e ſteme ſaldo, queto, e con atention benigna, che uoio cuſi da bon ueſin, amigo, e bon ſeruidor dirue che per un zentilhomo, de ſta magnifica cittae, uu ſe, Laus deo, molto auantazao, e de aſſae coſe adobao, e di meriti de quelle care aneme antighe, chel beſogneraue cento penne, una balla de carta, un bigonzo d'ingioſtro, e cinquanta memorie, e

puo e no sassemo a meza uia, ma sucintamente, perche tegno sculpio in le camere del mio cuor l'arma del uostro cognome, el dirò a baldezza, che ue douè tegnir contento, e star alliegro, e amar chi ue adora, cotidie uul fè, per esser de natura humanißimo, giocondo, e tutto dolcißimo, desceso d'un pare che è mancao coll pi gran titolo, appresso el Dose, che se possa hauer, lagando un nome che tutte le creature che l'alde a menzonar, ghe dise sia benedetta l'anema soa, patron (oltra i stabeli che se affitta) de cosi belli tre palazzi, co sia in le nostre lagune, e in sul Padouan, e uegnimo un puoco sul tintin, mo che stabele haueu sul canal grando, che alozeraue ogni superbo signor, niouo, in te la pi sana fazzada che sia appresso le piazze, a Murani puo una casa fresca d'instae, e calda d'inuerno, col so zardin, fabrica moderna, e de marauciosa spesa, un paradiso proprio ghe par a chi la uede, hora ben, estra ciuitas in uilla de Noenta, sun tre acque corrente, una stantia per un Gardenal splēdido, a male stente compia, laqual senza baie, ni zanze, ni bubole, da spasso e la uita d'un malenconico, fornia, cagastrazze, de tutte le sorte de comodi, che se possa hauer, & similiter in Muriano, tanta robba che fa fastidio a uederla, mo doue sta la uostra persona, in residentia, ohime abonda per tutti i cantoni, e da ogni banda danari, robba, zentilezze, cortesie, grandezze, e magnificentie, che mißier Domenedio uendene daga triplum, e ue conserua in longa uita per honor de la uostra

ſtra patria, e che mi ue ſia almanco una uolta al meſe in la recordanza di uoſtri ſuiſcerai ualeſani, co ueramente ſe partial di boni uecchi peſcaori, che ue deſidera del ben, e no za perche el uoſtro no ſia uoſtro, mo perche tal fiae donè qualche fregoleta, che caze de la tauola, doue che manzè, perche reuera al ſagramento mio, el ne pareraue a nu, che lende ſacieraue pi ca trenta marzapani, de mandolero, horſu meteuelo in fantaſia un puocotin, de far conto de quei che ogni matina auanti che andemo a peſcar diſemo la corona in zenochion, pregando per la uoſtra ſanitae, e romagni con la paſe de Dio.

Momoleto di Verzelai da Muran ſuro de la uoſtra ree.

Al molto conuerſeuele patritio, el Mag. M. Andrea da Leze del Clariſsimo M. Zuane el Procurador Caualier, e Conte Palatin.

M*Agnifico miſsier zenſo cordial e praticheuoliſsimo con tutte le ſorte de perſone uertuoſe, ue podeu dolce mio mazor tegnir bon, uu, e uoſtro frar cariſsimo de hauer priuilegio, col mondo, che altro nobele della uoſtra patria ſuperbiſsima, laudeue pur ſenza ſcropolo de uanagloria, ni indicio de peccao, de cuſi grauiſsimo Auo, ſauio Senator, preſtantiſsimo de grado, fidel alla ſo republica, ſuſtentaor de la iuſtitia, e amoreuoliſsimo a tutti i boni*

ſuditi, clariſsimo in tutte le ſo attion, e operation, un pare puo digniſsimo procurator de San Marco famoſiſsimo Caualier, e Conte Palatin, fautor di pupilli, partial de le uedoue, e defenſor di miſeri, con tanta autoritae, de far de naturali legitimi, de gramatichi noderi, e de ſtudioſi dottori, fioli naſſui e bagnai con la pioza giouial, deſceſi de ſangue antiquiſsimo, e de una ſtirpe magnanima, e de una caſada ſpechio de ſte noſtre lagune reſplendente, ſemenza ben adottà da i cieli, prole piena de meriti ualoroſi, ueramente grandiſsimo cognome de la uoſtra arma, che ben da leze, aiuto, e conſeio al preſente ſeculo, no ſe podeua trouar inſegna che foſſe pi al propoſito de le uoſtre condicion, la mitae azura, che ſignifica brigae ſtabele, celeſte, e regal, l'altra mitae arzento candido, puro, e ſincero, con la onda in sbarra, che uuol inferir, che ſi ben la morte ue trappola, ghe ne torna di altri a impir la ſedia, proprio come fa le onde al lio, ohime mo ſi no foſſe le leze ſaſſemo al mondo tutti diſriegolai, e per le leze ogni homo ſta in tei ſo termeni, e reuera mazorente mio honoratiſsimo le leze conſerua i boni, caſtiga i cattiui, e mantien i populi, o la ſaraue troppo preſontion de la zente, e mancamento de natura, ſe tutti uoleſſe far a ſo modo, e che no ſe cognoſceſſe un ordene, e un ſeſto, in tel ſo uiuer, ſi che tornando al noſtro raſonar, ſtupendiſsimo idolo delfico, e ſemo ubligai, ergo adonca, de ſempre reuerirue, come patron de una inſegna che ha moſtrao alle creature, la uia de

ampliar sta machina terribele, e maraueiosa, talmente che puo nu, in particular, de ualle, e da le contrae, ue douemo esser pi stretti de affettion per pi cortesie, doni, e amoreuolezze, chende mostrè ogni dì, con tanti fauori, con tanti seruisi, che horamai e no sauemo pi che dir, horsu a pregar nu, le femene, e i puti, per conseruation de mißier lo auo, de mißier lo pare, e de uu, e de mißier uostro frar, zoueni generosi, e de bon uoler, e si speremo ancora da ueder un serenißimo in la uostra casa della misericordia, in sto mezo e suppli co la benignitae del uostro amor zeneral, che me tegni mentouao tal uolta quando rasonè con l'altitonante uostro bon sol, insieme col uostro esculapio, che ue ha imbozzao, azzò che para che anche mi sia notao in tel zornal di uostri serui, e me uobis comendo.

Perisselo braghetin da Muran
ballota del uostro arco.

Alla dignißima ombrela di beni temporali el Magnifico M. Zuan Francesco Priuli fo del Clarißimo Mißier Francesco, el Procurador.

PErche son otegnuo de far a sauer a tutte le sorte de brighenti, la gloria de la uostra stirpe uecchißima, e la fama del uostro sangue cortesißimo, e la memoria de le uostre opere rarißime, con el sumario

de le honeste, bone, sauie, prudente, e splendidißime condition, che è specchio, prospetiua, esempio, e luse, spiendor, e chiarezza de la uostra benedetta patria, e che cō publico effetto senza simulation inlustra el uiuer presente del nostro seculo, dolce per el praticarlo, e garbißimo per l'abbandonarlo, e infelice a chi ghe uien taiao la uia del usufrutuarlo, e contemplarlo, certo che dirò sta parola da pouolan uero, su l'anema mia, in bona conscientia, e al sangue di sturioni di mazor che sia, che la uostra zentil magnificentia, se puol tegnir cusi uanagloriosa creatura, co sia qual se uoia nobele uoßro patritio, e si uel digo senza fraude, e senza inganno, e realißimamente, osseruando però sempre mai, tanta humanitae, quanto la terra dona al mondo continuamente, de le so uiscere, e uardè autentica pompa elementaria quando e fon una zeneral consideration di uostri beni temporali e romagno dal stupirme un sasso, e si e me trasformo in tuna imagine insensibile, oltra che uu se uegnuo de la carratà de la zente, che hó dito ut supra, uu se rico questo uobis sufficit, uu hauè un palazzo in isola, e puoco lontan da la piazza, adornao e comodao molto signorilmente, a Muran puo una stantia con el so zardin, se puol dir un paradiso terrestro, per la uaghezza de l'aiere, e del sito, de l'esser ben gouernao, e molto egregiamēte adobao, liogo da ninfe, e da semidei, tre uille puo propinquo a Castel franco, ohime chel besogna altro inzegno, altro scritor, e altro sauer, chel mio, a

darghe

dargbe quelle laude che merita a una cusi ben intesa fabrica regal, piena de arteficio e ben intesa de archi tetura, che quanti romanzi ha descrito de diuersi ospicij edificai in le foreste, no na dito el quĩto de quel che se sto uostro palazzonazzo, da star un Principo, d'alozar un Re, e da receuer un Gioue con tutto el so coro celeste, terestre, & infernorum, mi no posso star che nol diga, perche reuera e ho magnao ceruelo de zueta, che mi e zugheraue la mia uale con tutte le arte del pescar, che l'hauè fatta per negromancia, e chel sia la ueritae, uel prouo con testimonio, che no na oposition, che si uu hauè lezuo de quei caualieri eranti, che andaua per spasso a cercando marauеie, e in quei casteli affadai, tanto magnifichi, non de ne capitaua in cao de un'anno quatro, e da uu mo el no ne mai hora, che no se ne troua le dozene uegnui a posta fatta, a fauorizar cusi alto, degno, e honoreuole casamento, mo de quelle case magnifiche a santa Lucia, che le par un bosco de una gran cittae ben intese, e ben compartie de longhezza quanto puol tirar un'arcobuso in do corse d'ogni superbo cauallo, con intrada in esse sole de do mille ducati, oltra la laude de ampliar la terra, come amoreuole patricio, e precipue el Clarissimo uostro misier barba degno d'ogni imperio: resta mo a dir dell'alegrezza compia, d'hauer maridao quella uostra fia, colma de pudicitia, in tel piu modesto, e adotrinao zouene, co caualca sfere mondial, e cusi ben infestionao de richezza, co si a

tra le lagune, bon pro ue fazza si Die m' aida, e gende sorazonza tre uolte tanto, per mal che ue uoio, ma di al corpo de mia mare si, ue podeu mo tegnir stiuao de iurisdicion apresso l'altitonante retor del cielo, i danari ue sta bẽ, le uertue piu ca piu, la fortuna ue fauoriza, per meriti, e per condicion el grado del nobele Veneto, si deuertisse e defende tutti i ueleni che puol nioser, e per tanto ue essorto, suplico, priego, astrenzo, e sconzuro, a star san, con uita longa, e anemo fermo, muodo solito, pati uecchi, e cortesie usae, perche anche nu e faremo far oratiõ al nostro pìouã de Grao e a i zaghi de Buran, e a i frati di Bergognoni, che quel che ha fatto tutte ste tatere che se uede, ue faga star sempre in consolation e gaudio compio, uu e chi ue ama, e chi è insio de uu, e chi nascerà oltra quei degni cari fioli, che hauè fina che durerà sta composiciõ mondana, e in fina che starà impie su le gran colone sta beletissima machina, e romagnì cõ la pase de Dio tignando un puocolin de conto, d'amor, e de beniuolẽtia a i uostri seruidori da le contrae, eo maxime mi, che dezuno tutte le uezilie, perche uu ste aliegro, e perche ue troue gaiardo, alla cõfermatiõ del quarto grado, e cusi possa esser de le isole drento el lio, cusi co credo chel sarà, perche chi ben uiue, la maiestà de misier Domenedio i fa galder le so cose pi tempo, ca quei che no cognosce i so poueri suiscerai pescaori.

Grotolin di Piegai da Mazorbo
palma del uostro trionfo.

Al

Al memorial mio gustoso, e liberalissimo mio cordial amigo, el Mag. M. Domenego Marcelo, fo del clarissimo Misier Nicolo.

E *No so de che mestura, e compositiõ sia stao la cola, che con tanto artificio quel che no la pode sto far da presso gaiardamente da lontan ha fatto tãta presa, in serar si fattamente le comessure de la nostra amicitia, che squasi ogni terza note el me par da esser alla condition di puti che zioga a i ossi, che con una frignocola i li fa riolar in fosseta, e mi solamente col pensier diritiuo, nauego a torno le ombrie, le cluson, o sia mo l'affetiõ che ue porto, o el desiderio de ueder cose nioue, o el gustar del licor de l'impoleta de Astolfo miracoloso, o forsi anche per el bombolar di sentimenti con l'aqua de Dardena, o per dir meio qualche uostro spirito foleto, de aparentia, me fa ueder el Caiero in tun bocal da zaffi, e al corpo de le mã senete cuor mio dolce, frar amoreuole, e fio mio spiritual, che uoio creder quel che dise Galeazzo da la tore, Negrin dal capelo, e Zan dal Lion, theologi, filosofi, e mathematici, che quando el tempo è inuersiao quelle brigae che sta sora de nu, misiai da uermi ua tõ bolizando, mezi imbriaghi su per le niole, e si ne fa parer puo a nu qua da basso esser la fin del mondo, o diauolo i strassina cusi come i è giottoni, catiui, e astuti, in snperlatiuo grado, e si el me recresce che no uè lo fatto tocar con le man, auanti, che adesso, che sti pia-*

neti ne ha per murloni, infina in cao, mo aldì e feue la crose, chi i se proprio un mistro Muchio, e mistro Stopa, che mostraua alla zente diuerse bagatele, e lori ancuo ne fa ueder l'arcumbè, doman el Sol, l'altro niolo, hora stelao, hora meza Luna, e spesso anche tutto el tondo e che è, e che no è in quel che stemo a uardar e lori rouersa uia masteli, e descocona le botte, sguazzandone ogn'homo, che no semo seguri a male stente in casa, che credeu caro cusin che sia i calighi, no nè altro ca i suori che ghe inse da dosso da tanto strucolar quella grama de Venere, Cintia, e Titon, e la tempesta e la speranza conzelà che uien d'alto a basso, Vulcan meschin che no puol contradir a sti mazorenti, che falo? el stà in la fusina areuetene, e co la ghe uiē ben fatta descarga coete per ruinarli del mondo, mo la deitae de misier Gioue che sa ogni cosa, rebate, e fa dar in tei campanieli, in le noghere, e in quà, e in là nu goffi le chiamemo siete, tamen la se co ue digo mi, inteso per la uia de la ual de Iosafat, da un che uendeua uuoue del cortiuo de cerere, si che per tornar a proposito assae cose se iudica a un muodo, che metandole puo in riegola, le reinse per aliam uia, mi e ue uoio ben dir la mia upinion, che cusi co quei sauij del tēpo antigo giera priui de la luse christiana, cusi anche i sa gouernao da murloni, uardè per uostra fe che sorte de triangolari de sfirichi e de contemplatiui, giera quei fabricaori del corso celeste, Egiptij, Arabi, e Greci, a meter a gouernar si bela ombrela, da un Gio

ue

ue banchier, Mercurio zaratan, Marte cao de uarda, Venere pissota, Saturno herbariol, Luna agiazzà, e Febo pastor, con dodese colega missiai bestie, pesci, puti strasinai da cauali infogai, da serpenti, d'allochi, da paoni, da lioncorni, da gali, e sora marcao co un feua qualche bela ponta il meteua in tel catalago di Dei, e si giera tal peochioso ñassuo infra cento piegore, e tamen nissun da quella uolta in quà no ghe basta l'anemo, da redrezar le cose, assegneghe le rason, i ue responde, lè tanti anni, che negun no na dito niente, nianche nu no uolemo dir, de sorte che l'anderà ad infinito, e ue esorto, e si farò cusi anche mi, za che tanti ha tasèsto, soffrirò de lassarla passar, sicut placuit ad Dominum se puol considerar per certo, star uigilãti de no hauer el zuogo marzo, e no se lagar ueder le carte al cõpagno, uiuer in fina che i da zoso de la mazza de lo incanto, e sotrar i fastidij con la dolcezza de la compagnia, segurando i so anni con la borsa de la prudentia, temer i tristi, e far apiaser a i boni, cusinando la carne in pignate inuernicae, e sora el tutto uardeue chel pandol no ue sequestra el uostro tempo futuro, ita est.

Cauanelo di Stringai da Grao
remo de la uostra pescaressa.

Al ſenza fiel inzenerao da le gratie el Magni. Miſier Zuane di cauali del clariſsimo M. Marin.

OLtra che la pena fa el ſo debito, e che l'ingioſtro ſe ubligao, e la carta u'è ſeruidora, l'intelletto a piu concore, a magnificar un cuſi zētil fio amoreuole, delicao, prudente, e ſaorio, come uu miſier Zaneto belo, ſauio, galante, e manſueto, con miſier Sigiſmondo uoſtro frar mazor conuerſale, da ben, acoſtumao, intelligente, e letterao, creai, nudrigai, e amaeſtrai, da un cuſi ſtupendo pare co habbia el dogao de Venieſia, aſcorto, magnifico, eloquente, integerimo, pratico, adotrinao, e ubidiēte alla ſo patria, ſora el tuto, e aſſae ben auenturao di beni de la fortuna, pien de dignitae, gratiſsimo a tutti i Prīcipi, doue l'è ſtao imbaſſaor ſempre portandoſe egregiamente ſeruatis ſeruandis, lagando tutte le cittae, lioghi, e teritorij, de foreſtieri, donde la caminao memoria eterna di fatti sò, mo pota de le moleche, mo no halo in diuerſi tempi otegnuo in beneficio de la patria zò che l'ha uoleſto (co diſe ben quella ſtantia de l'Arioſto) in Bauiera, in Franza, in Spagna, e per tutto l'ocaſo, o fioli, o fradei, cariſsimi imprōtai da ſi famoſo Idolo maritimo, e lu da l'altra banda ſto glorioſo uoſtro misſier pare puol dir quelle parole, del ſuaue poeta Ferareſe, (che piu felice e piu gran priuilegio, d'eſſer naſſuo a Venieſia zētil'homo) giubilate omnes terre, cantemus in organo moderna cantica, in laude de ſi degna prole, an

tiga per ſangue, per meriti, per uertue, e per deſtinacion, ſe puol dir al ſagramento mio ſanta ſantorum de fideltae, i ſe teſtimonij, le memorie fa fede, i ſimulacri retifica, el tempo la ſigila, horſu a ſtar de bon anemo che la fama uien uia donandoue i gradi, i titoli, e i ho nori, conuenienti a ſi precioſa ſtirpe, mo che diroio del trionfo grauiſsimo, del bagordo maraueioſo, e dell'al legrezza admirandiſsima preparà per comandamento de miſier Gioue, e de ordene del conciſtoro di pianeti, per el uechieto Netuno noſtro afadigao gaſtaldo in ſaio d'alega che in ſieme co i dei pieni de armonia Titon ſonando col buouolo inanci, Glauco infeſtonao de rede, con el ſpiumoſo adriatico, e con el ſuperbo Egeo, tirar el caro de Thetis in compagnia di ſyluani, ſatiri, fauoni, e paſtori portando corone de lauro, mirto, e oliuo, per far un preſente a l'altezza, di uoſtri conceti, con giubilation de le creature ſinciere, cō fauſto di noſtri conſeruaori, e con ſatisfation di cieli, horſu a ſequeſtrar con bone prouiſion la morte in paeſi lontani, e a ligar le man a le parche che no rompa el filo ſi preſto, per deſturbar tanto beneficio mondan, tanto ſpetacolo, e tanta bela aſpetatiua, tegniue certo conſobrin humaniſsimo, fior eletto, che adorna el zar din de la noſtra etae, che per un da Torcelo, Muran, Mazorbo poueioti, e caurleſi, ieſolani, nicoloti, graeſani, comachieſi, loreani, chiozoti, adrieſi, e ualeſani, e ue daremo cuſi delicao peſce, e tegnuo in bon paſcolo e da late, che ue licherè le dee, talmente chel ue farà

bon stomego assetao che uiverè uu, e i uostri descendẽ ti, inchina mai chel ue recrescerà, e ue preghemo ben reuerentemente, che anche uu co uu podè fende qual- che carezze, e co u' auanza de le gratie donendele uo lentiera, azzò che sempre, e nu e le nostre femene, e i fieli, ue possemo benedir, el di e l'hora che se uegnuo a sto mondo, e con questo e son fin per no ue tegnir pi el ceruelo, e reuera la oration curta (se dise) e le calze longhe, el domandar assae, el contentarse del puoco, fa che misier Domenedio no se scorozza, per tanto e uende suplico cusi da brighente da puouolo, che faue lando intra uu in tel despensar di fauori, e in tel pre- sentar de le cortesie, che u' arecordè senza premio, e de chi u' adora puramente, e stè chel spirito santo ue in- fiama de la so deitae abondantissima.

Corboleto di Prosperosi da Buran
gambaro del uostro cogholo.

Al mortificao in tel mar de la eloquentia, el Magnifico misier Andrea Contarini fo del clarissimo M. Dionisio.

NOn credo chel uulgo se possa prometer, pi cosa certa, che del uostro uegnir a quella grandez- za, che staga in memoria, de tutte le etae, che uignerà mai, infina la consumation del mondo, sauio Socrate; eloquente Demostene, sententioso Caton, elegante Tu- lio e moderno orator eriede de Pallade, e adottiuo de Minerua, e residuario de la gratia di pianetti, Oime

mo Gioue no ue halo dao la sauiezza, Mercurio el bel dir, Marte la fortezza del corpo, Venere la uaghezza de l'introdur, Saturno le parole maure, e Apollo la sonoritae de la uose, mo che piu, no seu insio de quel gran consultor, e legislator del clarissimo uostro pare, misier Dionisio, che interpretãdolo, uuol significar intelletto, e quà uoio arguir una difficultae che cusi come ogni dì le cosse ua accressando d'inzegno e de suttilitae, ergo uu siando zouene, e uegnando alla etae graue, no dubito che uu sarè mazor del uostro genitor, lassando un lume a quei che romagnirà, che sarà la salute di poueri Clientuli, e puo a i uostri, fama, honor, e gloria, o dolce fadighe, o laudeuel studio, o santa cortesia, o humanissima seruitue, mo che arte magnifica è quella de l'auocar, che cusi co se recomanda lanema al confessor, tal se mete el corpo, e la facultae, in le man di causidichi, e uu niouo defensor de la calamitae di litiganti, pien de fideltae, e d'amor rebatè i aduersarij, plachè la giustitia, e intenerì i zudesi, dagandoghe la pena, mista con la benignitae de la gratia, talmente, che si bẽ la fortuna, ue fè contraria, al so marzo despetto la se humilierà, in darue mazor restoro, stè saldo de anemo, e col cuor patiente, e con i andamenti prudenti, perche el mondo inuidioso no uuol, che andè uanaglorioso cusi presto, si che e no ue uoio pi star a infastidir col mio fauelar, solamente ue priego che cho podè robar un puoco de tempo, che de uegnì a trouar alla nostra uale del becco gran-

do, che ue faremo bona, e reuerente ciera, e de quella richezza chel mar ne buta in le ree, è ghendene galderè anche uu, è maßime adesso che è boni gambari, e go, e anguile, è qualche latesiol, stè san, e mantegniue gaiardo, che Dio ue uarda da defender persone in grate, moia tegniue che ue lasso.

Bouolin di Grumeti da Loreo ingiostro de la uostra cronica.

Al trasparente uaso de fideltae, el Magnifico misier Domenego Bon fo del clarisimo misier Francesco.

HOr in uero la longhezza del tempo, con l'esperimento delle creature ha saciao si fattamente i ceruelli, e aguao, cusi lusente l'intelletto, e drezzao, talmente l'inzegno de l'homo, chel no nè imaginatiua, pensamento, ne tanto cosa artificiosa, che mettandoghe del bon, la no se fazza, e che la no se tira a perfettion, e che in effetto la sia cusi, e che mi no digo busia, el se uede, el se alde, e palpa, con le man, che daspuo el principio de sto mondo (che è proprio un balon da pugno) che sbalza in su, e in zo, chi ghe sa bendar, e c'habbia brazzo forte è uencedori del zuogo; de qualitae che tornando al nostro preposito, altro è sta nostra belezza moderna, che l'antiga, senza comparation, perche in quei tempi, ancora chel ghe fosse assai reami, e moltißimi Signori, niente de manco, el se puol dir, che giera da beffe, e reuera la scritura no

mente,

mente, che co un haueua diese piegore, e un cason, il chiamaua Rezente rustical, e pi goffi, ca i macaroni del ual Strupia, che no se ghe troua la cosaura, si no col cortello, o me poraue dir qualche scropoloso, mo uarda frar, che da le sò bontae, e da la gran conscientia, che i haueua el se uede, e galde, tanto belißimo paradiso mondan, cho se questo, e che trouãdose in tei termini, che semo, le brigae sha tanto ingraueao, de inuidia, ambition, superbia, e seueritae, che beao colù, che puol pi dominar, e che co dise misier Dante farse monarca, et dominus de totus orbem terrarum, basta sit comodocunque sit, el no se puol far altro remedio, la etae porta cusi, i cieli conferma, e la fortuna comanda, a interesso, e danno, de chi a catiua sorte, al sò nascimento; mi mo che al tandem, e ho antiuedesto a ste miserie, e affanni de le pouere persone, e me ho dao a uoler uiuer con quella sinceritae, che sarò suffragao da la speranza, e che hoio fatto, uolta, remena, toca, dai, pesta, ruina, para, pia, ho magnao molto ben, el mio pensier, e si digo senso, e rason, ste uigilanti, perche si de magiori, ergo uerba legamus de minoribus, zoe che si i paßi antighi, col far chimere, e stratageme, habuo el so intento, per diuerse uie, segondo anche i acidenti promoßi, uoio douendome in sti anni acopular, con el cingulo matremonial, trouar, uia, mezo, e muodo, de hauer una tal, e si fatta compagnia zouene, chel restante de sto mio pellegrinazo terrestre, el uegna a fruir iuridicamente, e con amor, e con tran-

quilitae, e qua la difficultae me da impazzo, eo maxime, asiando de Aquilegia, squasi forestier, e lontan da le conuersation comune e zeneral negociatorie, e liè esser de sangue zentil Buranese, e del populo eletto, parentao alto, uertudiosa e da ben, so misier pare puo homo de conto e presiao, so madonna mare una coppa d'oro, ancora che de origine, è semo chi se uolesse informar, una stirpe medema, co saraue pan, e buzolai, taliter & qualiter che no besogna meter tempo de mezo, alla conclusion, è tanto piu che i sanseri, i goli, scomenza a far pressa alla so porta, de maniera, che ogni indusia porta dubioso, è grauißimo pericolo, de sorte che ston sul pi terribele contrasto che no feua quei do filosofi, che un rideua de colù che magnaua le lasagnete col piron, e laltro s'attristaua a ueder a magnar raffioli con el cuslier, perche si ghe mãdo a dir la mia uolontae per lettere, la me tignerà da brighente uil, basso, grossolan, e da puoco, per mie amisi, e per terze parentelle, manco ca manco, presentarghe puo, la tratterò da una concubina, e femena da partio mo che donio far adonca, e me ho impensao con che treziola espediente uignirò a piar sto pesce, tanto delicatißimo, e ghe ho fatto cantar una barceleta, con el mio nome incluso drento, che inferiua che trouandome de la copulatiua Venerea, con honor del sangue, e utele de la zouene, e desideraua che la uegnisse a beccar de l'esca in sul mio amo, donde che inteso el tenor alguni so consobrini, ha comenzao a desmestegar

smestegar el sponsalitio, alqual ue inuido per testemo
nio degno, a tal e amoreuole nozze, in cao de tola, e
quando ben dirò cusi el marcao andasse in fumo, e che
qualche mala lengua me fosse contraria, patientia,
tentare non facit casu, e son alla condition d'un che se
mena un zardin, che s'el simbatte, in tuna uaneza de
sposta, la receue si fattamente la uertue, che la fa piu
frutto, ca tutto el resto de l'horto, alio modo, el beso-
gna uoltar la terra, e far mille fadighe per farla frut
tificar, cusi el me poraue ītrauegnir a mi, che si la mia
uentura fosse prospera, e che in tel butarghe le mie cō
dicion, e de che sustantia, che son, la se trouasse de tal
uoia atta chel reuerberar de la mia loquella ghe pia
sesse, è tutto in tuna botta, la uegnisse auerzer el senti
mento racional, non è dubio, che la mia consideraciō,
no uaga a effetto, e a l'opposito non solamente besogne
rà uoltarla a farghe creder el so ben, col so dolcissimo
fin, ma è ho anche paura chel no la poraue persuader
tutti i so uesini a un, pur e ston pi presto sul si, ca sul nò
ben che l'apetito me dise, che le done sempre co se ghe
mostra in che durezza che le se, facilmente se ottien
el so desiderio, si che bonissimo dal cao a i piè, mio affi
cionao mazorēte, uu intendè a che muodo e uon cauto
a negociando per matremoniarme, per no me agiazar
con sti fredi stagando in uale, è cusi e ue lago, con are
cordarue che ue son deuoto, realmente in fe de San
Zuane. Fulgentio di Brunori d'Aqui-
leia oliuo de la uostra pase.

Al reſeruatiſsimo magnifico, e liberaliſsimo ſignor, el Conte de ual de Marin.

Assae uolte ualoroſo mio dolciſsimo mazor, e patron ſingular ho repreſo la mia negligentia, e ſi uoio dir anche ingratitudine, che cognoſſando ueramente, che l'altezza del uoſtro cuor e la corteſia del ſapiente uoſtro zentil fio, me ama da bon ſeno, nõ habbia in qualche mio arecordo, comemorao, el digniſsimo ſangue, la fideltae, e l'amoreuolezza del'honorao uoſtro alboro, ſpechio de fama, e de gloria, ſo che me perdonerè, Mag. Conte inſieme con el prudente Contin, perche uu ſe facili a far gratie, e a concieder uenia a i ſpiriti che tien in ſi puritae, e puo etiam trouando chel me ocorſo mile fortuneli, e fantaſtichi acidenti azonto all'improuiſo, da le calunie del mondo non oſtante el mio calor natural uigoroſo, giouial, e ſanguineo aſſaltao, dalla ſmania, paſsion, ramarico, tremazzo, dolor, impazzo, rancor, tormento, trauagio, angoſſa, penſier, ſuſpiri, affani, ſpontignoni, roſegamenti, , e inuilupation, ſi de drento uia come de fuora uia de la perſona ordinario, e ſtraordinario, modeſto, e indigeſtiuo, conſueto, e no conſueto, facile, e difficile, mordente, e amabele, ſaoroſo, e deſſauio, cõ miel e pien de dãno, ſatisfatorio, e colmo de uelen, propicio e ſempre contrario, me ha ſi fattamente tegnuo ambiguo l'ordimento de la mia fabrica, che zonto acidentaliter tutto sbigotio, tocãdome i ſpiriti corporali ho

credeſto

credesto certissimo de andar al uiazo d'acqua morta, e cusi toca uia, daghe, martela, pia, para, che sarà, che se intrauegnuo, mal subitaneo e parasismo occulto e infirmitae mortal, man afregason, pezze calde, conforti, ontion, uuoui freschi, uẽtose borsete, e altri remedij si conseiao da i amisi, come etiam da i miedeghi pur ultimamente sentio el uermo di squarzameriti cordiali, che scomenzaua a tirar alla uolta del ceruelo fo concluso a bossoli e balote che la mia malatia, in resto giera Cupido, martello, desiderio, e troppo uolontae, talmente che fatta diligentemente esamination super generibus rectè respondit de uita moribus per ultimo parentorio, tolto sententia uolontaria che se debia far inuodo de portar una donzena de pandoli alla statoa de madonna Venere, dito la parola, e confermao la desposition, e me fo reintegrao, gratia, natura de tutti i membri, e tornao si gaiardo in prestino, che pospostо, tutte le etae moderne me trouo piu agele, ualente, lizadro, e da ogni facion quanto altro forbio fantin, caualca el pauimento terraneo, de qualitae che per le rason allegae, e anche prouae in preteritis temporibus, e no dubito che in sto mio innamoramento nassuo per fortuna di cieli, che per mi, mai e lo impensao, ma fiat uolontas tua, Marte signor di soldai inamoraici, che sempre e te ho tegnuo per mio deuoto, a fagando la proua, sta madonna, son sta cauto, e sil tegno per certo, che uerba sientie, che la se lauderà de sta fattura, e si la uorà a l'opposito suẽtolarse cosa el piu de

le donne che se pennello da colombere, e ghe scriuerò fia mia, fior dolce, madonna cara, donna da ben, e ue fon intender che me trouerè d'agn'hora schietto, perche amo chi tien conto de mi, honoro chi me lauda, essalto chi merita, adoro chi m'è cortese, e si ne indormo a chi me fa cerimonie, ho debesogno de quel d'altri, è si m'auanza del mio, le uero chel me piase da seruir la uostra giubilante musica perche el mio instrumento s'accorda deuotamente con le uostre acadentie, e si el poraue esser che mancasse in qualche contra punto meriteuele come mal pratico, e ignorante, oueramente straco dal cõsiderar con che ornae parole ue esalto, per far el mio debito, in sta parte Clarißimo mio signor e me hauerè per ascuso, accettando el mio bon anemo con la perfetta uolontae, e puo del restante tutte le cose col corpo se remedierà, con refation de la mittae pi, degnandoue de no me despenar del libro, di uostri suisceranti, afficionai, e partiali amisi.

Gotorusula di Traoni Caurlese
uardolo di uostri bolzechini.

Alla licentiosa pithia, e oracolo manazzoso, Misier Pietro Aretino.

SOn spironao dal ribombo della uostra terribilitae, dal furor de la uostra grandezza, e dal terror del uostro inteletto, e da i manazzi de la uostra idioma, de predicar, esclamar, e saiarar, e criar, a totus orbem, l'acumine del uostro giudicio, inzegno, ualor,

lor, e prudentia, no come persona humana, terrestre, rational, e natural; ma aerea, celeste, diuina, e deificada, homo pien, colmo, stiuao, e adornao de quel thesoro, de quelle gemme, de quella uertue, e de quella qualitae, che nondene do altri dal leuar del Sol, infina al calarse da i antipodi, tempio de la poesia, theatro de inuention, selua de uocaboli, e mar de comparacion, acutißimo in le uostre ation, che rende spauento infina a i morti za dusento anni, e trema d'angossa tutti i liberi uulgari, e se scompissa sotto le romanze, e ultimo loco, ghe caze la reputacion, alle rime di capitoli, e sonetti, onde per dir la ueritae, i brighenti dal tempo d'adesso ue acciede a forciori, e i principi ue teme, tutti in genere, e anche el mondo ue honora al so marzo despeto, mo no ghe feu de reuido magnificamēte, con far cortesie, generoso, splendido, e signoril, fagando participe i uostri amisi de le uostre uigilantie, e magari haueßeu el ponso de Mario, e la molena de Silla, e la semenza de Iulio Cesaro, perche de l'anemo e son certo, che non aciedeßè a Pompeo, a Leonide, a Dario, e Alessandro; Mo che diauolo uoleu, a tegnir le uostre rason, ue podè contentar assae conueniētemente, che ue trouè in tuna etae sessagesima, stimao infina da i anemali brutti, no ca da i rationali, al sangue di cogumeri che uel uoio pur dir, che inchina nu pescaori grossolani e cressui con la simplicitae, non è mai reduto che semo in uale, che no ue hauemo in bocca, e co semo qualche bon brueto, e ue chiamemo da

homo da ben, e uoraue mo che cusi co cerchemo de esaltarue, e de arecordarue, eo maxime, quando partimo la pescà chiamandoue per daruene una brancà che uu tignesse memoria de nu, e che ne fasse qualche zentilezza, de contracambio, e se ben la no fosse cusi fiorentina, e la tossemo co la uien, perche no semo miga de quei sesquialtera, e scropolosi, che uoia mesurar pesar, e balanzar le uostre composition, ni anche i uostri uersi, che xe pur troppo eccellenti, e si ue don sta nioua, che sarà fatto pi cauedal, daspuo de uu, de le uostre opere, che al presente de la uostra maiestae, me podessè responder mo dolce uesin col sastu mo, perche e l'ho aldio a fauelar per tutto Burã, Torcello, e Mazorbo, e anche alla uolta d'Aquilea, de Grao, de Malamoco, de Chioza, Loreo, de Brondolo, Palestrina, Muran, San Nicolò, e Poueia, e a la zueca, che i ue uuol pi ben, quella zente, che se ghe domandassè el botazzo de Sant'Alban i uel doneraue, al corpo di mussoli chel me piase che se imparentao, con la uostra antighitae, mo tegnindene conto, e fe cauedal d'essa, che no podè si no finir el uostro corso in allegrezza, e si e fon sta pertegacion col pensier, che no podeui nianche uegnir in pi mior, amoreuole, e conseruaor ligao a pescar, la luse de la uostra prontezza, e la sustantia del uostro uiuer, cõ el remoto de la uostra quiete, e la dolcezza della conuersation, ste gaiardo, perche hauè scale lunghe, ameme, perche mi u'ho perdonao e fe da bon prossimo, donè che ue sarà donao, reuerì che uu

sarè

sarè adorao, ste in pase che uu sarè conseruao, e uiuè da creatura sauia, perche daspuo morte i ue meterà in sagrao, ste chel mio scriuer no ue danna, e la uostra lengua no me niosa, e si me arecomando humilmente, si con da fio, a so mißier pare, madi alle uagnele si.

Fregolao di Scanagoi da Caurle
ale de la uostra fama.

Al tremebondo simulacro, e spauenteuole imagine, l'Eccellentißimo Dottor M. Seuerin di draghi.

SVtilißimo, studioso, e leterao anemoso, e no sò, si ue farò despiaser, o si ue desconzerò el stomego, o se u'ingrinterò le buelle, o si ue farò muouer la colera, o nascer l'ira, e muarue de colori, el uiso, e arecordarue che in effetto daspuo molte fadighe, uigilancie, e diuersi esperimenti, uu ue trouè sul primo trozo, de le abusiō negromantesche, ohime sante Deus, frar iuridico, anema contemplatiua, e persona de grandissimo cuor, che le passao quei tempi che tanta stupendißima arte, giera in su quel culmine, che podeua mai esser scientia niguna, che solamente a sentir el nome de colu che la essercitaua, feua tremar le brigae dal cao a i piè, adesso i sende traze, i se ne fa beffe, i la ha per un insonio, e si la tien per un ziogatolo, e si no la priesia un marzo bagatin, ond'estu zoroastro d'Egitto, Simon mago da Roma, Ceco d'Ascoli, Merlin de Lōdres, Malacise da Grismōte, Athalāte d'Afri

ca, Piero d'Abano Padouan, Morgana, la bianca Serpente, Falerina, Medea, Alcina, Circe, e Melissa, che feua correr i monti, restar i fiumi, parlar le statue, desperder le donne, seccar i albori, tior la memoria a i homeni, e far parer el bianco per el negro, ferro per legno, el mar per una cittae, haueuai mo el trẽta diauoli adosso, saueuai far malie, e tegnir al so comando l'abisso, e quest'è quel almanach mio, pien de iudicio, e pronostico, che hauè messo tutta la uostra fantasia in simele deletacion, o uu me responderè deh dulcißimo mio essemplatiuo, e mauro de anni, mo no è una bellißima pratica, che a uardando su le man a un brighente el ghe sauerà dir el mal el ben chel diè hauer in so uita, e a le femene quanti fioli le farà, e che fin sarà el so, o per linea stretta, o sanguinea, o biforchua, o stelle, o crose, o tresse, o segnali, insoliti, infra i nodi, e appresso le zonture montuose, item per trouar un furto, o qualche cosa persa, uardando in tuna ingistera d'acqua sofistica, riolando un uouo, considerando un pezzo de cera, e calculando una imagine de cera, butando diese faue, con carbon, pan, e sasso, e mille sorte d'herbarie: horsu po affissarse, e cognoscer el corso de la uita per segnali de uiso, de gambe, e de uose, e che pericoli diè scorer la zente, uien anche el butar de le fegure per ponti, e constelacion, e far le so cose de Gioue, de Marte, de Luna, Saturno, Cauda Draconis, Fortuna, Sol, Venere, e Mercurio, per cercar el fondi de la natiuitae de i corpi humani,

considerando el pianetto doue se nasce in quell'hora, el concorso di elementi, el flusso del cielo, hora ben si se uuol uegnir in thesori scosi, richezze oculte, e danari sotterai, tignando spiriti familiar ligai in tun pezzo de crestalo, in tuna impoleta, e in tun anello, con le so bachete consagrae, e con diuerse cerimonie, e de qua se inalza l'intelletto, alla negromantia piena de reuerentia, de continentia, de pacientia, e de abstinentia, come insegna la Clauicula del Re Salomon, benche ghe se la degna superatiua, e profonda arte caballà, ma puochi la intēde, per esser romasa scritta in tei sacreti depositi del tempio de Ierusalem, cosa da far inchinar, e ubedir per la so uertue, e per le potentißime parole, el Ciel, la Terra, le piante, el mar, i anemali, e le creature: mo per tornar al mio proposito, ancora ge ne pur che seguita cusi eccellentißima dottrina, con hauer compagni fidai, adornai de uestimenti, pieni de signaculi, e piu, e piu uolte esperimentando con circuli, e caratere scritte in carta uerzene, cō sangue de notola, in ascendentia sferica, sconzurando in liogo remoto i capi infernali, con candele de grasso de morto, cortelli fabricai con exorzismi, notando sun liberetto fatto de pele de anemal desperso, fazzando uegnir per forza de parole altißime, demonij, a zurar al maistro fideltae, elqual se domanda certū regnum, no digo puo de mille esperimenti ad amorem de scriuer su la palma, e toccar una donna, sun una foia de salbia, e darla a nasar, dirghe tre parole dor-

mando in tuna rechia, e mostrarghe un fazzoletto bagnao in orina de rospo, e incensao, con sette sorte de profumeghi, che chil toca sbasisse drio di zoueni, se te uolesse dir de far herbarie con teste de morti, lacci d'apicai, e interior de squartai, ficari de agui, ingropari de stringhe, metter in le menestre ribalderie, sacreti po da far parer un senza testa, una tore, e si sarà un palo, una femena, e si serà una uaca, una naue e si sarà una teza in campagna, un caminar su le niole, e si sarà un Cesano, un' essercito e si sarà un bosco, e tante sofisticarie, che intrando da una in l'altra, l'homo no puol far che no uoia ueder el compimento, si an, e che hauè ben zornèao perdoneme el me despiase a dir uelo, che sto uostro studiar no me compisse da satisfar, mo no seu uu, e chi ua drio a ste minchionarie tutti uestij, calzai, e belli e crui, del uerasio, cinquanta mille pera de diauoli infernali, mi e uoio creder in Deum patrem, per quem omnia fatta sunt, co fa i fideli Christiani, e no in ste zanze, baie, fusare, tattare, e zaratanarie, proprio alla condicion de l'archimia, che no se troua mai el fondi, de tante chiachiare, ego sapeo firmiter che co ho danari in borsa e posso passar tragheto, e quando ho manzao de no hauer fame, e co son al fuogo de no me agiazar, e co no fazo mal e ne indormo a i zaffi, si che ue resoluo che sta uostra chiromantia, geomantia, astrologia, fisionomia, negromantia, o arte magica co la uolè interpretar, no me quadra, no la uoio, no la sento, e no la me consona, e

ston

ſton acomodao, appreſſo la mia uale, e ſi ho tre groto line, e do fiſolere, e una peota groſſa, e ſi me dago al ſtudio de coſe piaſeuele, e uulgar, e tal fiae e uon ſu la mia pantiera, e ſi uedo uegnir le frote de foleghe a dar del cao in la ree, e ſi e no ho paura, tema, ni ſpaſe mo, che ſpirito nigun, ni fantaſma maledetta, ni orco catiuo me uegna a intrigar le braghesſe, e tegniue pur col uoſtro, che mi e cercherò de gouernar el mio, con honor, e corbame teſſuo de nerui.

Chuffetto di Scurtaicci da Brondolo triaca del uoſtro toſſego.

Al priuilegiao da la natura, e retificao da i Dei celiculi, M. Lucio Maggio dignißimo Caualier Bologneſe.

L'E horamai ſtracco Apollo del tanto correr, e Cĩthia s'ha muao de camiſa pi de ſie mille fiae, e l'arcombè s'ha moſtrao in parecchi tempi, e l'aiere ha orinao moltißime uolte, la terra ha produtto ſine fine dicentes, le hore ha corſo tanto che la ſuma no ſta raue in cinquanta caſſe, e le aſpettacion m'ha fatto la barba alla diuiſa, e tamen ancora e no ſe podemo ueder preſentialmente, poſſo ben pregar Titon, con la ſualdracha d'aurora, che ue deſmißia con appetitto de uegnir alla uiſita ſocial, ma nihil ualet, pur e no poſſo dar la colpa ſi no a quel gaioffo d'Imeneo che ue tien cuſi longamente in ſta dolcezza de le uoſtre nozze, o uu e me dirè ſtudio del continuo, e puo e ſco

uegno esser al gouerno de la casa, e de le intrae, ...
mente che si ben el me tira l'anemo de slicegar a Ve-
niesia sußita cose nioue ogni zorno de qual me desuia
el pensier in tun subito, ma no resta però che no ue hab
bia sempre sculpio in mezo el quadrãgulo del mio spi
rito. Mi e ue respondo che gran mercè, e si ue ringra
tio, con dirue anche che chi uuol puol, e chi è san ca-
mina, e chi ha danari ua per el mondo, si che st' acqua
no ue lieua Caualier mio indorao, zentil, alliegro, da
ben, e bon compagno; e ue arecordo che no perdessè i
uostri zorni quando uu uegnißè a trouarne, e si impa
reßè algune sorte de lettere maiuscole, che ue saraue
al proposito, le uero che uu se in medio celi, e infrà el
coro di pianeti suaui, e puo in Bologna mare di studio
si, liogo fruttifero, pien de salcizzoni e sopressae, con
le mior torte d'Italia, e uin gustoso e stomegal, ma fio
dolce le un' altro stãciar in tei nostri palui, pieni, e col
mi, e stiuai de le piu delicae zentilezze del mondo, e
chel sia el uero uos autem puol far amplißima fede, e
per questo e no me posso despetar a uegnir col quadru
pede a farue reuerẽtia, a uisitarue, e a tocarue la man
e galder de le uostre consolation: ma quando hæc erũt
che le uostre effigie fazza i scambieti una con l'al-
tra, e che la musica reitera la consonantia, e che la no
stra bona amicitia se retifica con el galderse almanco
diese milia batue da reloio, credeme certo parẽte per
Adamo questo che ue dirò, chel no ne mai dì e sia
pur da estremo a estremo, chel no me uegna l'odor
della

della uoſtra profumaria intel naſo, e qua e ghe don certe tirae de fiao, che me reuiua tutti i ſpiriti uitali, e tutto a un tempo ſopio col zefiro de la mia inclinacion, el conuerſo alla uolta de Bologna, con tegnir certiſsimo chel uoſtro pronto inzegno el receue ni pi, ne manco co fazzo mi, e me doio grandemente, e ſi mende ramarico aſſae, che a ſiando uegnuo uoſtro frar in le noſtre lagune, no ſolamente ge hauè dao lettera, ma nol ſe ha nianche degnao de uegnir a trar un petto doue ſtago, ohime mo che deſordene ſe ſtao el uoſtro, Plinio, e barba Buoſegin, parlando de la natura di peſci, i biaſima intra i altri, i luci de paltan, e de fiumi fangoſi, mo uu no ſe za cuſi, che ſe un lucetto dolce, caro, bello, coſtumao, ſauio, pulio, e ben nudrigao, e creſſuo in acqua chiara, e in paſcolo netto, e per tanto ue eſorto a ſaldar ſto error, ſquaſi mortaliſſimo, con quel ſtil cordial, che è ſolito uoſtro antighiſsimo, e no attendè cuſi e parente, e conſobrin, e conſanguineo, tanto alla cuba della uoſtra caualleria, chel pauimento puo ue ſia deſmentegao, ego tibi arecordo, che infina che ſemo adornamento de ſta machina terranea, adoperemoſe co fa i boni brighenti, azzò chel ruzene nonde uegna a uaſtar le chiaue de la noſtra fradellanza, oſſeruando ſempre caritae, e amor, in quo ibi deus eſt, e ſo che uu ſarè pur maſſa uigilante in conſeruar la noſtra paſe, patti, e priuilegij. E mi uerſa uice per no mancar de corteſia fauente Gioue, farò uiuer con la ſemenza del mio intellet-

te, la memoria del mio carißimo Maggio per ſegnal de gratia ferma, e legal conuerſation, ſtę che Dio ue daga d'ogni coſa un puoco, azzo che no ue lamentè, ſaludando tota familia de domus ueſtra, per ordene e de etae in grao, & me tibi comendo ſed placeat uobis Reuerentia in qua contraſtulamus ſimul, et inſolidus actum domini chechini, publici & ualeat contra uerboſos, nouen quinquaginta menſis melleſimo nouembris cinquecento in Santi uigilia martiris in celum Theodori ſtudiolum dues horibus, candelam in ſuper acquam magnam, contra mea Santi Plebani, Pape Sylueſtri in confinio mercatorũ rialtorum, gouernandoue el cerebro per ſuſtentar la memoria, de chi ue tien ſtampao in tei panicoli petorali, & ualet gauiſus, et gauiſurus, co ſaraue a dir fa le forze d'Hercule in calzę ſiolae de rioſaſeca.

Tonin Anguela da Poueia
piron del uoſtro lauto.

Al inimico de la ipocreſia el Reuerendo Don Donao Vicario in S. Spirito.

EL *puol eſſer piu de dodeſe note, che impenſo cuſi da mia poſta, ſtagando in barca, ſotto la ſtuora, reuoltao in la ſchiauina, e cõ li ſcuffoni ĩ pè, che pagheraue no uoio dir troppo, ma cuſi bel uariol co habbia piao ĩ canal de Poueia, e trouarme frate come uu e digo mo ben uoleſto, e di mazorenti, temuo, e ſacente, e con le bruſche fuora di occhi, e ſi e noraue far le-*

zer

zer per no parer un minchion, e no andar ueſtio de roan, caporozoli Meneghina ſior cara, mo uu podè ben laudar el cielo, e cantar in organo, e ſolfizar, e andar pulio, che parè un'anzoletto, ſenza faſtidio de pagar fitto de caſa, ni de ſtētarue a uadagnar el pan, chendene hauè che u'auanza, no credo mai chel ue re creſſa la uita, ben da uiuer puoca fadiga, ſempre in officio, bella geſia, bon moneſtier, galante orto, bel ſito, ſan liogo, aſſae conuerſacion, degno prior, rica ſagreſtia, ſuperba intrada, grā caneua, e mior graner, e uuoue, e formazo ſine fine, mo priego S. Marcuola, e Fortunao da Malamoco, che uende daga quatro uolte tanto de pi, perche ſe boniſsimo compagno con tutti i uoſtri frati, che ſta in tel moneſtier, almanco uu no rognì a i uiandanti de uſarghe qualche zentilezza, co ſaraue a dir lagarli deſmōtar ſul uoſtro campo, ligar i burchi al uoſtro muro, darghe un ſecchio d'acqua, e tal fiae conzarghe una inſalata, darghe qualche bina de pan, e donarghe un bocal de uin, hor ſuſo puo a i nobeli receuerli alliegramente, honorar i ſignori foreſtieri, e preſentar a i prelati, corteſie trabucante, e cuſi ſe fa, perche la religion el comanda, uita ueſtia, pacientia, e caſtitae, e dir de le oracion per i morti, e pregar per i uiui, e ſuplicar per i poueri, co ſemo nu peſcaori, che podemo ben dir, che l'inuerno è propio el purgatorio di noſtri peccai, e maſsimamente quando el pioue, con uenti crudeli, e con quelle tenebrie, che a male ſtente, ſe uedemo da pope a proua,

no capiar del pesce, e si no fosse le nostre femene, che lauora sea, e che tien galine, e che fila de la lana, e la fassemo pi de tre uolte a paia e a coreto e suspiri, e puo quel puoco che uadagnemo, quando è bonazza de tẽpo, e ordene de acqua, el ne ua tutto in gabbani, e uuo se, e concieri de ree, e pescaressa, e magnar con la briga, che e ue zuro da uero Christian, e da schieto Brondolese, che uu hauè el paradiso in sto mondo, si no fosse nome che andè ben uestij, e che ue tegni netti, e che trionfe, mi e no uel digo miga da inuidia, ma pur e uo raue che tal fia me chiamassè co passo d'oltra, e usar de la caritae del prossimo, co predica el piouan de la comunitae, perche anche mi, e no ue saraue ingrato, segõdo la mia pouertae, hor ben ho rasonao cusi a balldezza cõ la uostra reuerentia che podemo dir che semo una cosa medema, ste in pase e romagni in sanitae e uardeue da tre cose, da menestra calda, da fitual desperao, e da sententia fratesca, e sora marcao da cuogo sporco; d'andar a loco senza carta, e da leuarue a matutin descalzao.

Meliseo di Sfianchij da Brondolo spergolo de la uostra pilela.

Al capace in diuerse facultae moderne, l eccellente M. Camillo Melle D. Ecclesiastico.

TVtte le cose che ha in si bei documenti, e ingenioso senso se puol liberamente aplicarle a uertue,

tue, e totius cotius similiter ogni qualunque scientia, le se mete in opera segondo la deletation di anemi, de le cose material de l'uniuerso, che in suma, sumarum, le troua recapito, e si uien messe in uso, segondo la necessitae de le brigae, perchel se uede col pegno in man che un mariner no anderà in studio a Padoua per imparar a nauegar, ni un miedego imparerà abaco, ni un musico geometria, ni un strolego a sonar, mo ogni un caminerà per el so alueo, e per i so termeni, e con l'ordene che recerca la so idea, e per tanto grandissima richezza, belletissimo priuilegio, e larga cortesia con eccellente beneficio, e per certo quel che la natura dà alle persone, e che i cieli infonde nel cerebro de le creature, e che i pianeti concorre a esaltar i corpi racionali, prima et ante omnia de sauer cognoscer el ben dal mal, de hauer iudicio de propria naturalitae e de esser capace, almanco con l'esterior parte, de le cose che se ghe rapresenta dinanci, no podando per necessitae esprimer interiormente a i concetti, alle preposte, e alle resolution, che nauega per le rechie di uiuenti a fortificar mo el palazzo della intelligentia, le cosa besognosa de meter pontelli, arpesi, e pilastri, de diuerse scientie, segondo la strada, el camin, el uiazo, con el liogo determenao, che se uuol ariuar abrazandose, per so guida, peota, segurtae, e cōpagnia, quella facultae de letere, o de uertue, che piu ghe deleta: appetisse, e ghe satisfa, non obstante che da tutte se possa receuer honor, gloria, e fama, e che sia el uero, tāto

è uestio colu che porta griso, quanto quell'altro che porta ueluo, ma el consiste far el debito puo a i drapi, e per no ue tegnir ambiguo in te la mia diceria schietißimo e sententioso mio mazor, antighißimo amigo el me par apresso de mi, che la poesia è cusi degna da celebrar in te le scuole di sauij, quanto altra dottrina se adopera sotto le niole, e la rason è questa, che sot to spetie d'un tronco d'un sasso, d'un segno celeste, de un fior, d'un fonte, d'un anemal, d'una pittura, e ua discorendo caratando, fabulando, e bertizando, te fa parer el falso la ueritae, el uiuo el morto, el bon el tristo, el uilan el Signor, con l'impoßibele, el poßibele, e con l'imobele, el stabele, e con l'apparentia la fermatiua, e plus ultra, ceruelli, per certo da sforzar le fiere, no ca i homeni, usarghe reuerentia e tegnir conto, e memoria de lori, infina mai che sta machina Giouial se trouerà in esser de qualitae dotor carißimo senza scropulo, real de dir le laude de chi le merita, e de biasmar anche i murloni sediciosi, e i spua latini agiazai e pagheraue tutta quanta la mia parte de la sanguinitae Torcellana, e la ereditae che ho habuo da mio pare, con tutti i gradi che me uien dao in tel capitolo di pescaori, e refudar i beni cōdicionai che aspetto drento i Palui da Caurle, e hauerme metuo alla cō templacion del furor poetico, no miga per deuentar zaratan, ni per far uergogna alle muse co fa certi notus in iudea, che a regata di orsi no insce de la tana in cinque anni una uolta con dar responso in modo de

oraculo

oraculo drio d'un quinterno de carta, lauorando continuamente per sustentar el corbame suposito alla condicion di sertori de contrà, che fa d'un mantello, un per de braghesse, e de una toga, do zornee, e d'un per de calce, quattro siolete, e che in effetto mai s'ha uisto a taiar cosa niguna de niouo, talmente che mi iudico chel ghe sia deuedao el laurano da meterghe in cao, ma se die ben far cauedal de quei che i principi i carezza, i Re ghe dà tributo, i prelati ghe presenta, le stampe ghe se schiaue, el mondo tien catalogo de essi, mi e rasonaraué naturalmente, si ben sotio suttilissimo mando a segonda qualche mortalitae, e son propio co femo quando butemo le ostreghe in ualle, che si le uien grosse e cauemo assai danari, si anche le sta in quel grao e no perdemo i soldi, che lende uien, la inuention del sauer gouernar le nostre arte de acqua e le femo da nu, senza andarle a tior imprestio, si ben le non è cusi adornae, come de alguni, le puol scorer, nonde siando chi ghe basta l'anemo d'ariuarne, o uu me podessè dir che le deferentia, da gouerno a gouerno, e mi ue respondo che ogni cosa con desegno, uien da bon sauer, e tanto costa un papagà, quanto un'aseno, e si fa pi bel ueder un fasan ca un porco, e si uien pi stimao un rosignol, ca una lodra, e si uoio tegnir cō clusion che si i stesse cazzai di e notte in tei liberi, (co fa certi idoli afumai) i nostri da le contrae, china i canestri da pesce fauelarauė in gràmatica, e le femene sarauė poetesse, mo che besogna contentarse

de hauer pi roba che desasio, pi uertue ca uitio e pi amisi, ca despriesio, perche tanto porta bon nome con lu da le bande de là un brighente mezanelo, quanto un grando che habbia fatto tristo manizo di fati soi, e si e ue zuro in conscientia uera, che tanto me contento del fauor del uulgo, co si hauesse da piar continuamente uarioli longhi un brazzo, e rombi da peso, perchel praticar è cosa humana, ma el star sequestrao da la zente someia alle fantasme, e a i orchi che ua per le tenebre a urlando, che i putti trema fina in cuna da lori, e uende diraue tante de le brigantarie de simeli adotrinai, soli in la so matieria, che ue poraue forsi anche stomegar, perche so che questi non è cibi per i nostri denti, per esser composto d'una mestura aualia, comuna, e zeneral; de maniera che uoio deliberarme cō tutti i mie spiriti de imitarue, zoè de no uoler spender la mia monea, si no per quel che la ual, e un puoco de manco, chel me par troppo a dar d'intender a i mondani intelletti algune sutilitae, che un Platon, ni un Pitagora, ni un Lucian filosofi uigilanti, in cento anni no sè le impenseraue, basta chel me uien compor-tao da la licentia Parnasesca, e con questo e uon a butar la treziola.

Bruneto di Aquilini da Torcello
scantia di uostri liberi.

Al

Al acarezzao da i pianeti, misier Beneto Ragazzoni.

VEramente la forza de i uostri meriti, me comanda a far intender al mondo la uostra bona qualitae e quanto uu se amigo de la fortuna, e anche ella ha causa de fadigarse per uu, magnifico, generoso e splendido, marcadante d'una parola, e realissimo in tei so negotij, e cortese a i so seruidori, e pietoso a i poueri besognosi, amao, reuerio, e beneficiao da i cieli, e de primis nassuo de sangue ciuil, sanißimo, prosperoso, e bella presentia, adornao de fioli che par dei, costumai, sauij, e zentili, e conuenientemente adottai d'intelletto, chi alla cancelaria de monsignor, chi nauegante, chi studiente, chi alla mercantia, e chi al gouerno de casa, assae ben comodao de naue, robba, officij, posseßion, e credito honoreuolmente, mo no ue po deu tegnir pi ca bon, pi ca felice, e pi ca ueturao, a trouarue cittadin de Veniesia, ministro de la republica, mercadante famoso, parceneuele d'una naue grossa, e pare de tante belle, galante, e reuerente creature, come è le uostre semenze, mo no seu un'Israel, no seu Tigrane, no seu un Metello, no seu un Maßinissa, che se trouaua infestonai de fameia gloriosa, e in copia, zilosa del so ben eterno, certißimamente che chi ue domandasse, a che muodo ue sentì in sta etae, uu ghe respõdeßè (co disse Gorgia filosofo) chel no trouaua cosa che ghe desse impazo alla uita, e per questo nol ghe recresseua la uecchiezza, ben che uu no se in quei ter-

meni de ſenetue, ma robuſto, conuerſaor, e galdeue cõ zentil'homeni pieni de bontae, uigilante al uadagno, co fa la formiga, che lioga per far un depoſito all'allegrezza di ſo fioli, che rediterà el bon nome, la ſuaue creanza e la facultae inſieme del pare, ſi che mi no ſo gratarue la ſtola, ma digo la ueritae da hom da bẽ, e da ueſin caro, e da real poucreto, che le una bela gratia, un bel don, e un bel contento, mo caſa uoſtra no ſe puolela chiamar el tempio, de la felicitae, miſier ſi, co diaſchazze, ma di in bona fe ſi, mo per mal che ue uoio, ue uegna el lotho de Mida, che zo che tochè deuenta oro, grã fatto, che no n'haueſſe anche mi do piere del uoſtro ponte in tei fianchi, in ſanitae me tocoʻ, che mi giubilo quando i mie amiſi ha ben, e anche i nemiſi, perche da legrezza i ſe poraue reconciliar, onde che da triſtezza i uegnaraue pi deſperai, reſtè in paſe che Dio ue faga ueder i neuodi di fioli, di uoſtri fioli, con el reloio a ſegno, bone gramole, e gaiardo de membri, e che le uoſtre naue uaga tutte alla mazza e la marcantia ſe uenda a prieſio alto, e che i debitori no ſcampa in ſagrao, e chel piouan no ue zioga de ſcrimia intorno, e che da le bande de là i no ue ueſta de roſſo, e che tutte le uoſtre coſe habbia bon fin, e ſaluamento.

Marſion di Inſenetij da Malamoco
zucaro del uoſtro papagà.

Al florido, e odoroso zensemin parnasesco misier Hadrian Vilart maistro de la capella della Signoria.

LA solfa, el canto, e le concordation delle uose (co dise le antighe scritture) è tratà cauà, e riuà, dal bater di fauri in su l'ancuzene, mo la uera, profonda, imbregosa, alta, e sora natural musica, e impriesta, infusa, inarpesà, reuoltà, e incolà, in mezo de le uostre uiscere, e a torno le buele, e infra le comessure di spiriti, e conseruà in tel scrigno cordial, sotto la uostra custodia intellettiua, e son sforzao, tirao, e inchinao, a farme mile crose de tanta uertue che se troua in tun cusi picolo hometo co se uu, longo sie quarte uel circa, ma tutto polpa, senza zonta d'osso, cancaro bagian, misier frar mio caro, belo, e da ben, e so che haue mostrao le fighe, a quanti compositori, e maistri de cantar se troua al presente, e i preteriti, e perdoname anche quei che die uegnir, mi è m'intendo puoco, ma e fon fondamento sul iudicio uniuersal de le brigae, e reuera si Dio me uarenta i fioli, che le altro el uostro musicar pien de sustantia, gaudio da certe chiaue da boton, e no da donzena, ni da restello, co fa i altri, la uostra componidura amice dulcißime è destilà a sete lambichi, e purgà in noue aque, e affinà a quatro fuoghi, propio alla condition del Aurum potabilem, mo uegnimo sun questa difficultae, che puochi la sa resoluer, tanto la se difficile, de contrapontizar all'improuiso del cantofermo, altro che dir uilote, ni zorziane,

ni barzelette, al ſagramento de mio pare, uoio tegnir cōcluſiō, che la uoſtra nome ha fatto profecia de Hadrian, ideſt zoè, uidelicet el drian uegnuo al mondo ualentiſsimo maiſtro de la capella del noſtro miſier San Marco, ſaueu zentil mio modeſto, e imbalſamao de patientia, che i uoſtri amiſi che ue porta amor, doueraue far una ſunanza de miedeghi ualentiſsimi, e far coleio de trouar qualche ſorte de uiuanda, che ue tegniſſe longamente con nu, azzo che in proceſſo de tē po gomitaſsè tutto el reſto de la ſcientia che hauè in tel depoſito corporal, mi è credo che de tāto beneficio da i cieli, ogni dì uu laudè la benignitae de miſier Gioue, eo maxime a ſtanciando in ſagrao, e pratican do con i Salmi, e conſultando con i Imni, talmēte che tutta la gloria conueniente a un gran muſico ue ſe da alla maieſtae uoſtra, e ſton anche amiratiuo che la natura u'ha uoleſto pur'aſsè ben, e farue picheninetto, ſenza dar impazzo al mondo, co l'ha fatto de tanti murloni, grandazzi, e maſcalzoni, che tien e uſurpa, e tiraniza la parte di mediocri induſtrioſi, de qualitae che ue eſorto a contentarue de la uoſtra meſura, e ren gratiè Eſculapio che no u'ha impaſtao, zoto, gobo, o slancao, e da un puocheto de gote in fuora, uu ſe ſaniſ ſimo, e nol ue manca altra alegrezza che hauer un fio ſuſtentaor de la uoſtra uechiezza, ma pi preſto a i odierni zorni desfattor de la uoſtra ſenetue, bē ho ſperanza in te le muſe, che infonderè tal e ſi fatta ſolicitudine, in tei alti intelletti di uoſtri neuodi, che la natura

tura se porà contentar, de hauer fatto simile tanslation, bontae de le pietose uostre uigilantie, e per adesso contenteue pur de quel che hauè, no podãdo far de manco, tignando per fermo chel uostro bon nome, con le opere, sarà i descendenti del uostro inzegno, oltra chel mondo resterà heriede di fatti uostri, e la fama romagnirà memoria de tanta estremißima uertue, in sto mezo pasceue de la contemplation cantarina; mi è ue dirò zusto la pura simplice, e santa ueritae, e si e no ue dirò ponto de busia chel me piase tanto el sentir sol fizar, che assae uolte aldando qualche bel uespero, e uon in letto senza cenar, passuo de quella rara armonia, solazzo de le rechie, consolation di spiriti, deleto de l'anema, e sufragio del cerebro, no al sangue de San Tonin beao, e credemelo alla real, che son restao piu de tre uolte al mese de pescar, per andar drio le gondole di musicaori, misier si, ma di alle uagnele si, mo se uoleßè degnarue de uegnirne a uesitar alla nostra uale de melison, che ghe fassemo el so douer da boni amisi, perche nu altri brighenti chinde fa un deo de licheto, e ghende demo tre brazza de saoreto all'incõtro, e lagarli pescar quãdo i uol, e in tel partir donarghene le sessole piene de pesci, con ceruelo, si al corpo di granci, che no uoio biastemar de altri e cusi ho cõpio da rasonar cõ uu per adesso, cõclu dando certißimamente che tutti in ogni genere cõuiẽ hauer musica, o de canto, e doue no ghe melodia, nigu na sorte de uiuenti puol tirar le sò cose a bona uia, ma

quando se uien alla consonantia, e che se troua l'acadentia, hoime, se fa mirabilia magna, cho feua quel Orator Roman, chel so seruo ghe sonaua un flauto da drio, per dar el ton de la uose al patron fagando una sonoritae che refresca i spiriti colmi de fogor e de calamitae di audienti, mo uendene uoio allegar solamente una che i fadigaori del mondo no ghe par la mitae de stente cantando e subiando da so posta, mo no sarauio morto sil mio gardello no me tignisse cortizao ogni matina, moia, e ue lasso ste che Dio ue uarda da chi no sa dir la so parte, perche le un fastidio del diascazze, a star continuamente a remetter questo e quello, che dise con la boca, e no co l'hauer imparao, Dio ue uarda anche da note pizole, quando se scuritae de aiere, e in resto Dio ue uarda da bose che no puol ascēder, tolte per uia de suplica, e si no fosse aspettao da i mie brighenti in pescaressa, e uende diraue ancora, basta che son uostro amigo, pi de quel che impensè, e cusi anche uu, a far l'ufficio de bon christian, me douè uoler ben, e tanto piu che l'amarse no costa denari, ni roba ni descomodo.

Gebolin di Vetoreli da torcello
armonia del uostro.
parnaso.

AI

Al pratichissimo e cauto fisico l'eccelente dottor Misier Antonio Seco.

FAcendo un descorso zeneral, cusi mi solo, piando de le pantalene, a torno el muro, de la Certosa, integerimo, e sapientissimo filosofo, trouo che assae brighenti tradisse, e per antifrasin, sassina el so cogno me co saraue a dir, di intelligēti se ignoranti, di sapui se mati, di bē intendi se sordi, di alti sè bassi de pelo, di ben hauer no na niente, di industriosi, se uagabondi, e di uenturosi, se mendichi, e di calidi se agiazzai, adeo che ghendene assaissimi, e de diuerse parentele, che fa all'opposito del so titolo, e talmente a diuertio l'impresa del so cimier, che la grama s'agrizza de comparer in nigun liogo chiaro, perche in effetto da la catiua compagnia, che ghe uien fatto, la sè magra, destruta, e strazosa, ni manco la se puol sustentar in piè, habiando perso el cibo de l'autoritae di so primi inuentori, e per uegnir al preposito nostro, e torno mo sun uu mio honorao, miedego amoreuele, che per antifrasin, se die far la consequentia, che ueramente portando el cognome de secco, uu se in tutte le uostre ation, e operation manifestao per florido, fresco, e uerdizante, sta bele come un laurano, sodo come un bosso, e mirabele come l'edera, e pur anche chi uolesse star in la metafora, arido de uitij, suto de auiditae, e seco de mali costumi, de qualitae, chel mōdo ue tien per un niouo Mitridate, i miedeghi per un moderno Auicena, e la zē

te per un pratico uiſitaor, per certo la ſe una bella dotrina, e ſi credo che chi uuol miedegar el ghe ſia neceſſario al manco per ſauer quatro coſe, prima ſonar de lauto per taſtizar i ponſi di amalai, ſegondariamente intenderſe de profumaria, per cognoſcer l'orina el ſterco de i infermi al color, a l'odorato, e anche a la meſtura, tercio eſſer ualentißimo cuogo, per ordenar el manzar alle hore debite, i ſaoretti per far apetito a i deſtalentai e a quei faſtidioſi, chi no uuol panaele ſimplice, la quarta no n'hauer niente de caritae, crudi, e sbaraioſi, in far andar per forza de pirole de riobarbaro, de ſcamonea, de ſiena, e de caßia infina el durelo, no ca i uentreſini, e la coraella, mo uu no tiogando l'honor di altri, andè temporizando con diuertir le materie, e deſgrezar a puoco a puoco la natura, tiogãdo uia con ordene le ſuperflue, reſſecando con digeſtiõ compoſita, le alteration de le flegme, e i humori che concorre, e ſegondo i corpi ben alimentai ghe de le medeſine gaiarde, e a quei che è teneri de compleſion, cõ deſcrition, con purgamẽti piaſeueli, i tre a bon fin, ſparagnandoghe, a tutti uniuerſalmente, el cauarghe ſangue da doſſo, percbe in ueritae, (co diſe el gran profeſſor di artiſti, miſier Tolonio Veßiga da Grao) che humanis ſanguis, eſt theſaurum uite, eſortandoue pi preſto a uentoſarghe la borſa, e con deſteritae de ſiropi, euacuacion de datoli, tignandoghe bona riegola in tel ſo manzar, e no eſſer curioſo de far eſperientie, e ſi ben la ua in longitudine dierum no importa niente, e

fagando

fagando cusi omnis labor optat premium con laus de egregia uestra eccellentia, allaqual, tutti nu da le con trae se demo in le so man, è si ue prieghemo chende uo giè tegnir in qualche amor, e caritae, appresso el uostro cuor, come amigo di pouereti, e de quei che ha bona uolentae in uerso de nu, e se offerissemo de la nostra robba si la ue tornasse in preposito, mo e sauemo che no portè braghesse, ni manco uardacuori longhi, sil ue talenta del nostro pesce, che de dì, in attimo, e piemo dentro de i canali sotto el dogao, ben che i è picoli, mo grassi, è podè tegnir per certo, d'esser fornio d'ogni tempo, e per quel tanto che ue piaserà, horsu romagni con sanitae, e legrezza, e puoco uadagno, azzò che stemo sani, e si sta parola ue offende, e fon sto argumento, che le meio a patir de utilitae, uinti miedeghi, e diese spiciarie, cha tutto el populo, ni un comun, pur e ston sul creder che de continuo, uu stè sul far euacuar mille creature compienazze, che dal tanto spacchiazzar, i perde el gusto, de sorte, che in otto di, con i seruiciali alle nadeghe, e con pirole agregatiue, per descocconar i ruinazzi, che se assuna in le cale de grondal, talmente che no ue manca suffraggio pecuniario, in tanta moltitudine de brigae mal composte, e desriegolae, che se i uegnisse sti tali, a bagnarse tal fiae de notte in barca, con scuro de luna, e star in acqua inchina i galoni, tirando la tratta, quel mar salso, ghe farave bon seruiso, e cusi son uostro, e si ue saludo, e a reuederse per la

uia, che uignando al letto, no michi placuit, & me toto comendo.

Spauentao di Palidi da Iesolo
corba di uostri fiori.

Alla eterna semenza de le gran maraueie, Misier Michiel Agnolo Bonaroti Fiorentin.

LOdor del uostro estremissimo intelletto, altissimo inzegno, e miracolosissimo artificioso, ma ubligao, spento, astreto, e sforzao, a rasonar col seculo, a che muodo uu se riual, concorente, e regataor de la inlustrissima madona natura, o homo da sublimar, laudar, esaltar, e magnificar, fauorizar, e mentoar, in cielo, in tera, in mar, e sotto el centro, da Dei, da Fauni, da Pastori, da Ninfe, Satiri, Capricoli, Napee, Adriade, e Semidei, Filosofi, Logichi, Artisti, Theologi, Humanisti, Poeti, Tragichi, Matematichi, Comichi, Geometri, Stroleghi, Istoriografi, Romanci, Magichi, Oratori, Memoriali, e Predicaori, o sotto breuis oratio qui totū dicit nihil excludit, credo che son fede con esser pi da la ueritae spirito adornao de moltissime gratie, inuernicao de assai priuilegi, e impastao de grauissima scientia, alboro che i so fruti è tutti bonissimi, fior che ogni sorte de brigae core a uolerlo nasar, gema che deletta e inuaghisse la generation,

neration, piera trasparente a ogni occhio fosco, confes sion che da consolation alle creature, zucaro che indolcisse i anemi apetitosi, e per finirla eletuario che conza i stomeghi inuersiai mo perche no diebio adonca honorãdisimo, prudentisimo, e inteligentisimo, darue anche mi de quel trabuto che me trouo, che pos so, e che diebo, no de quel che uu meritè che se troppo, presentandolo dauanti l'Idolo del tempio, de la uostra Idea, mo no pagherauio diese orae uechie da rostir, quatro passare da brueto, sie gò da frizer, e cinquanta ostreghe, hauer uostra cognosanza presential cusi co lo per publica uose, fama, e meriti, al sangue che no uoio dir de i baicoli che no so trouar persona che uiua, e anche se i morti podesse fauelar, pur un minimo uechieto pien de tutte le bone cose, che no diga ben de le uostre indorae, uenerande, e stupendisime opere, e sapiè al corpo de le menole, che si fosè mezo brazzo pi longo de statura, e no so chi saraue un' altro uu, sotto sta bala elementaria, mo e no s'inganemo miga de iudicio frar caro e si escomenzeremo, da la santa crose, de primis, & ante omnia uu se sta inzenerao in Fiorenza pi bella, pi eloquente, pi marcadantesca, e pi belicosa, ca città dell' Italia, ergo adonca si la Lõbardia, sel zardin del mõdo uos estis autem el primo racional celeste anemaleto che sia, transeat, e uegnimo a mazor circonferentia, pare, patron, dominaor, e imperador de la scultura, che Fidia tanto antigo no saraue bon da portarue el scarpello drio, oime mo che

dolce manine ſe le uoſtre, ben propio da nn' Anzolo Michiel, che uu fe con l'arte quel che la natura no na podeſto far, con l'autoritae, cerca alla depentura, el ſe ſa corã hominibus che Zeuſi, e Apelle, haueraue un de gracia de lauarue i peneli, e l'altro da triarue i colori, e taſa Plinio de quei oſei, che ſe inganete in beccar la uua fenta, perch'el ſo per bona uia, da cẽto Prelati inamorai che i ſtaſeua uardando le uoſtre figure, e al ſagramento di cieuali, che chi uede quella capella Papal no ueda pi altra depẽtura, chel no porta la ſpeſa, cagaſangue mo che ſe dirà de l'architetura che za ſe in uu, in ordenar tanti palazzi, caſe, tempij, loze, e edificij, eo maxime el Domo de ſan Piero, tirao, moderno, ſodo, e durabele, che Vitruuio no ualeraue un peto ſil foſſe uiuo, de la poeſia le ſtampe fa menciõ, de la uoſtra uirtue, talmẽte che in uu no ghe niente de tara, ma tutto pien de bontae, e colmo de iudicio, ſi che in ſuma ſumarum bon poeta, mior architeto, perfetto depentor, e in ſuperlatiuo ſcultor, con tutti quei deſſegni, e muodi, e bellezza, e durabele che la natura ha inluminao le creature, e che l'arte ha ſuegiao i ſpiriti, de le zente, ſi ruſtical, come Lorico, Dorico, Corinto, e compoſito con ſuma intelligentia de le meſure a once e palmi, a uarghi, a piè, a cubiti, che Fidia e Praſitel le ſe i foſſe uiui, ghe ſueraue el fronte, a uoler parangonar con uu, de groteſco, de foiami, de canelai, de anemali, e de fegure no ghe laſſando muſcolo, attitudine, e geſto, ſcurzo, ombra, botizari, per filo, maieſta,

ſta, uaghezza, contorno, meſura, preſentia, ſmuſſo, triangulo, fronteſpizzo, sfriſo, architrauo, ſoaza, nichio, capitello, legantia, dottrina, zuſtezza, e conſonantia, e pratica, ita che ſora marcao de tanta ſuperba preminentia che hauè con el mondo, reſta a dirue del zẽtil cognome Bonaroti, che no uuol inferir altro che tanto ſarà bon el uoſtro nome rotto, id eſt daſpuo el tranſito, quanto adeſſo, lagando in premio de la uoſtra uigilantia, fadiga, e ſuori, pecuniam in quantitatem che ſarà una coltra, che ſcalderà i uoſtri eriedi d'inuerno, e un uentolo, che i tegnirà freſchi d'inſtae, o uita eſemplar a i murloni, o carne da imbalſamar regalmente, o corpo da meter in bombaſo, e moſtrarlo, co ſe fa le mandragole a i gran principi, e ſi ue domando perdonãza de queſte coſſe che ho mancao, che m'a recordo, e che no tegno a mente, perche ſon brighente che cotidie ha piu de la ſimplicitae cha de l'aſcorto, mo aſſentando el ribombo de le uoſtre magnificentie, e non ho podeſto far demanco cuſi a peſcando de no ue ſcriuer ſtagando apozao ſu la pruoua della mia fiſolera, ligao el pontil de Poueia, perche e fon ſto conto che no l'hauerè per mal ſiando pien de conſcientia, e cuſi co tegno da uu quando ſcartabelo di liberi ſauij, tal me faga la fortuna piar di peſci da conto e magari me foſſeu appreſſo che e uende doneraue mezo caneſtro, ma di per l'anema de mia mare ſi, caga ſtrazze mo e ſtaraue con uu, cuſi a beſchizzando le belle hore, e ſi ue poraue forſi infaſtidir, e reuera el ſe

dise chel massa sta per nioser, apiasandoue cariteuele mio, e me recomandarè a tutte queste antighitae, in eodem genere musicorum che se in Roma, fagando anche mi el conuerso alle uostre che se a Veniesia, romagnì in bon'hora co el bon dì, el bon anno el bon sempre e la bona setemana, uu e chi ben ue uuol, e chi u'ama e chi ue desidera, come mi per tior el desegno del uostro quadrangulo, cubante, e ben contesto capelletto che portè ī cao, Dio ue uarda da caligo spesso, da aire niolao, da pioza menua, e da sera ī sutil de luna, da zocoli streti, da calce curte, da zipon largo, da camisa greza, da boconi caldi, da uin amaro, da guanti refudai, da caual stalaizzo, da carezze de preti, da promesse de Signori, da pan da corotto, e de stringhe senza fereti, & pax et beneditio sit semper uos, e descendentia uestra, tegnando memoria, de la mia amoreuolezza, infina che se troueremo, si no in sto pascolo mondan in quei altri prai celestiali & fiat ius.

Traonelo, di Scantinai Nicoloto
zucheta de la uostra aqua riosa.

Al descendente de Misier Dedalo el Bressan, proto dell'Arsenal.

IN fra tanti miracoli che ha fatto l'arte in diuersi seculi, el me par appresso de mi, e segondo el mio descorso, e per dito anche de qualche persòna, che ha del sal in zuca, e del bel magisterio de la Galia, Naue,

ue,

ue, Galion, Barza, Fusta, Schierazzo, Maona, Ganzara, Caracha, Gripo, Bergantin, Marciliana, Carauela, Marã, Burchio, Peota, Fregata, Gõdola, Bracera, Palaschermo, Piata, Burchiela, Grotesca, Fisolera, Sãdolo, Copano, Zopolo, e Batelo, che la creatura ua dõde la desidera, sora l'aqua, sẽza andar a fondi, cõ bonaza parlãdo, e no al cõtrario de la fortuna, perche anche in tera in casa, in leto, ghe xe de i pericoli, o grandissima inteligentia che è la uostra, beletissimo intelletto, e sutilissimo inzegno mostrãdo a la mai strãza idiota, per compasso, sesto, e mesura, la lõghezza de la colomba, e'l bon presso la staza, che sel primo legno che se mete in opera, l'imboscar, quãta larghezza in bocca, in proua, in culata, l'altezza de le couerte, le partison de le giaue, da uele, da sartie, da bescoto, da munition, camera del patrõ, armarioti del barbier, compagna de la despẽsa, caneua, e liogo da scalco, e cuogo, e da meter puo la mercantia, darghe la lõghezza de l'albero, la descazua de la uela, el peso de le ancore, la grossezza di fusti, e gomene, e sartiami, con el peso de la saorna, a nauilij armadi farli ueloci, taiadi da basso, e che no se strauaca sotto le uele, ordenar i banchi, i pauesi, le defese, i armeri di prouisionai, e sora el tutto dar bona fortezza al timon perche in effetto el nauegar se repossa sul bon iudicio de i marineri, sul bossolo, e sul timon, e cusi l'Armiraio atento cõ l'occhio a penelo e col partido seguro, dal consulto del patrico peota, comanda al comito, al Nochier

e lu al Paron, e compagni, e lori a fanti, a galioti, chi a un seruiso, e chi a l'altro, pozando, e orzando, con l'aiuto di cieli ariua a porto saluo, no stimando el sopiar de Leuante, el fremer de Ponente, el zefiro de Ostro, el fissar de Tramontana, el zurar de Garbin, l'inuersiar de Griego, el bertizar de Maistro, el sguazar de Siroco, pur che se habbia un perfetto legno da comandar ben calcao, e de rouere ben lauorao, e ben impironao, le qual cose uu le hauè piu in tel ceruello, e in la memoria cha i zaghi el dixit, si per pratica antiga di uostri passai come anche per el ueder de assae modelli, e de esperientie in fatto, del gran Fausto, del Spuazza, del Frate, del zoto, e de altri che se deleta de fabricar simel legni, per conto puo de spasso, mo chi uuol pi acomodao theatro, ni galante loza, ni piu alliegro reduto, del superbo, magnifico, e adornao Bucenthoro, che quando el nostro Principo Serenissimo con la inlustrissima Signoria, ua a i do Casteli de Lio el di de l'Assension a sposar el mar, no ne posibele a ueder el pi glorioso trionfo de tāti podestai sotto el dogao, con diuerse insegne, e liuree, tra mille barche de zentil'homeni, do mille de cittadini e marcadāti, quatro mille de pouolani e artesani, sie cento pescaori, e da le contrae, e del circuito de le lagune, cantando, sonando, con tanto solazzo, contento, e piaser, quanto altra cittae maritima, e terrestre possa hauer mercede de la benignitae di giusti, boni, sapienti, e cortesi patricij Veneti, gouernadori de la piu degna republi

ca,

ca, che sia stao da Romani in quà, e si uolesse dir como lori, e no faleraue, perche i giera infedeli, e questi catolichi, e per tal santa intention e no dubito chel nostro protettor mißier San Marco con el brazzo del summo Dio, no i deffenda, amplia, esalta, e custodissa, horsu e no ue uoio tegnir pi in rasonamento, che le hora d'andar a torno l'Arsenal, a ueder i uostri homeni, calafai, marangoni, torieri, alboranti, fila caneui, frezzeri, armarioli, coraccieri, fauri, bombardieri, pegoloti, e bastasi in piu numero de brighenti, che nondene la mitae, in tutti i arsenali del mondo, e tutti a i so lioghi, e deputai a i so lauori, Dio ue conserua, no ue sparagnè, perche uu uedè chel uien fatto cauedal del uostro sangue e meritamente, e si haueßè fallao mancando in qual cosa no restè da supplir, quando besogna con l'operar uostro da homo da ben, e sapiente.

Tiffanio di Paltanai da Poueia
squara de le uostre mesure.

Al esperimentao in eodem genere l'Eccellente M. Francesco da Buran, Dottor in cerosia.

R*Esolutißimo mio raro dottor, si ben son alleuao in sito mole, e al confin di canei infra palui, e acque salse, e no uoio miga, (co disse Ruzante) scambiar el castello del mio sauer, con el territorio*

de la ignorantia, di altri che cusi come quei strazosi di filosofi imparaua scientia in tei boschi, mo perche no se die creder che nassa brighae con intelletto mauriſsimo, e con documenti moraliſsimi, uestij e nudrigai honestiſsimamente in lioghi soliui, e aierosi, e fruttiferi, che sa meio assae de nu altri senza letera ca bonamente di homeni che fa profeſsion del studiar, mo saueu perche no ual a comenzar chi no cōtinua e praticando ogni di se ua imparando, e si no s'ha tema de rasonar el so concetto, si ben s'hauesse diese centure d'oro no ca una mal uadagna, co gendene parecchi, coram uobis, che spende pi reputacion ca la rezina Sabba che spuaua in tun fazzoleto recamao per soperbia, che la no se degnaua che la se perdesse in terra, e deghe un Tholomeo, una Sfera, e un Napamondo ī man, el par che i habbia tolto pirole, e che la schitariola ghe fazza l'esequio a le muande, questi appresso de mi i chiamo retificai per uia de gratia, mo de quei che con suori d'inuerno, e con scalmane d'instae, e con tegnir el ceruelo in preson, e la memoria al tormento, e l'honor in deposito co hauè fatto uu, che sa render rason infina de le camise di fioli de miſsier Adamo, primo scultor de le nostre statue, e che del nostro sugo se condiraue cento piteri de zenzero, chi no sa che tutti no nasce maistri, mo la rason natural mostra pur a chi ha un giozeto de descorso, si no perfetamente, almanco una quarta appresso la bocca, e rasonauemo l'altro di, con certi nostri pescanti ustinai,

nai, che tien conclusion, che i cieli staga suspesi per uia de corde atacae al fioco de l'ẽpireo, e mi digo che i zase e se repossa su le spalle del caos, alla cõdicion de un rasolo de uida, che habbia tutti do i cai fitti in terren, e che la uertue del proprio ogietto, faga fiorir, e produr el frutto, e le foie, che è l'adornamento aereo de le stelle, el Sol, e la Luna, altri tien fermamẽte, e arguisse, che i cieli è a similitudine d'una ceola, che ha tante piete, e in mezo che è la somità del magno Gioue, sel coresin, che rende la uiuacitae del so medemo, e chel mondo someia al citron, zoè el scorzo è i monti, el bianco è le selue, el garbo è l'acqua, e i zioli la natura mare de le cose, e mi digo che sta machina azura è alla similitudine de la granzeola, el scorzo de sora fia megante se doue sta el maistro, le zate se lioghi di operary, i occhi un è Febo, e l'altro è Cinthia, le tante uuoue è le stelle, la spiuma è la pioza che nutrisse e dà alimento a ogni specie de generation terrena, talmente che per cõparation e sauemo anche nu la nostra parte, e che no digo busia uu se pur del nostro sanguineo parentao, e si se ualenthomeni, besŝà che i strolegaori responderà che le se rason da Malamochini, e da persone, che no sa a malestente contar un canestro de zirole a do a do, fagando un calculo segõdo la bona memoria de M. Aristotele, che uoleua che una piadena de rafioli fosse ste tatare che se uede, e chel pã fosse l'emisperio, e chel uin fosse la massa de le circonferentie, e chel dormir fosse'l sonno di sauij, alla fe de real

homo da ben, che anche in tei cusinari de pesci ghe assae da dir, mo el tempo m'astrenze, e la crescente de le uelme me fa corer a meter de le grisiole a i ghebi, per tegnir imbrenao, le nostre ricchezze e utilitae che so chendene magnè uolentiera, per esser uso con ogni condicion de zente, e per hauer uisto tanti liberi, che no staraue in tre burchi, e no soio miga, uede chel ue uien fatto carezze, per eßi assae uolte, che si no saues se lezer, haueßè briga d'esser zago de frati de San Benedetto, e per tanto tegnì gouernao i descendenti de la gramatica, perche mi e cercherò da conseruar el forcier di memoriali senza lambicarme de intēder el clima, i gradi, el prencipio del polo in crescimēti, e de diminution del circulario, geometrio, che è pi fatura da far, che no ne a far tornar una piaga incancaria in pristino, ni a saldar una bota d'arcobuso in la coraela, ni tornar un membro destacao, al so liogo, ni uariar un matto nascente, e me nobis.

Dorusolo di Lunai da Comachio scantia di uostri uolumi.

All'austißimo banchier de le bizarie sciential, Mißier Antonio Francesco Doni Fiorentin.

NOn è cosa appresso el mio tenero iudicio, che obliga piu un con l'altro, che i presenti, le cortesie, e i doni, che se fa, e laghemo andar che le laude sia bone, e le parole qual cosa, ma el receuer utele, me

par

par molto pi de maiori, perche el tempo uasta liberi, el uento porta uia i parlamenti, e la longhezza di anni dessedа le memorie, e tamen si no se fosse uigilanti in le consideration e gaiardi a fabricar i dissegni de l'intelletto, tutti anderaue alla grossolana, pan e menestra, e bombo, e segondo usanza, al muodo di primi nostri someianti, hora ben mo per tornar a quel che uoio dir, dignißimo profeta moderno e argutißimo humorista uulgar, e sufficientißimo indiuinaor temporal, e honorandißimo fabuloso penetratiuo, saueu chel uostro procieder me piase pi, ca de nigun altro celeberrimo studioso, istoriografo, e letterao, e piu in là con bona mesura de assae corsa, e ue uoio anche ben, perche uu amè zeneralmente tutti quei che ue garbiza per uose, o per fama, o scrittura, e si no ue sgionfè co fa certi (hanc tua penelope) e si uu sè pur seguro de sauer cusi ben la uostra parte, quanto un'altro amigo di authori passai, e sun questa firma petra, posso reuera dir che conuenientemente uu podè portar la diadema, el titolo, el cognome de doni, che no uuol inferir si nome gracie concesse da la mirabilia di cieli, composte con grandissimo fondamento, in effetto, se uu foßè chiamao don, le una dessonantia fratesca, e pitochesca, dono puo e so che non hauè anemo de donar la uostra libertae a i ignoranti, donao haueßè del pedante in stampa da Lemagna, Donà la traze pi presto alla femenuzzola, e al lasciueto, che altramente, ma [illegible]

id est presentao al mondo, per un gaudio del tempo, in censo de consolacion, e tributo de amoreuolezza, e per questo e per la geneologia del uostro nascimento nobilissimo, e perche uu se homo schieto senza deuise de fazza, de lengua, e de cuor, e me ho lagao slicegar, e intrar in la opinion de la mazor parte del uulgo, de amarue iuste le mie forze, confidandome che si ben e no ue manderò caene, roboni, e borse, no ue lassa rè trasportar alla colera de despenarme de la uostra liberaria a ben che occupasse quella carta meritoria de altra sonoritae, ca del puoco frutuoso Calmo aleuao in le pescaresse e crescuo in te le lagune, e nudrigao in tei canestri, e amaistrao a piar del pesce, descēdēte di boni antighi Torcellani, iusti, ualorosi, e cō seruaori de le so iurisdition, talmēte che al muodo che son, e in etae che me trouo, e con quella facultae de ceruello, tirao alla mia forza de mi Bizaro senza danari, e gaiardezza, me ue consagro, me ue dago a refuso, e me ue obligo in perpetuo, dommodo, che uu siè contento de imparentar la uostra lengua fiorentina, con la suauitae de la nostra pescatoria, però sempre mai con el uoler de M. Gioue, perche quod ille coniunsit brighente non separat, ste con la pase del signor e tegniue suto el cerebro, azzò che le superfluitae no infiama el spirito de la uostra idea.

Chimeroso di fantastichi da Iesolo
baicolo de la uostra alegha.

Al

Al uigilante defensiuo e amigo pietosſimo M. Scipion Ziliol fo de M. Vettor.

IL prouerbio del tegnir la uia de mezo, con grandiſsima conſideracion, i boni uecchi, la principiao perche reuera, ogni eſtremo è uitioſo, e in effetto le ſta tanto ben compaſſao, matureſcamente, chel par che no ghe ſe poſſa zonzer, ni ſminuir, ni chi è quel ſauio, ni quel natural, ni quel dottrinao, che no lauda, che no conferma, e che no retifica, ſta parola ſententioſa eſemplar e tutta profecia, e per queſto e cognoſſo conſideratis conſiderandi uiſus uidendi e relectum coroborauit, che uu ſè quel zentil ſpirito che tan to tempo ſon andao a cercando, che no s'incura del mondo, ſi no tanto quanto la debeſogno de lu, e che ghe fa alla ſua condicion ſenza ſtracarſe, deceruelar ſe, e ziogar a i pugni con la fortuna, o compleſion dol ce, o intelletto raro, o creatura prudente, o cuor modeſtiſsimo inſcio de cuſi belle aneme di noſtri aui biſaui, e d'un pare tempio de la magnificentia, rico del cognome, che portete in man l'imbaſſaor de la noſtra ſalute, o felicitae, o beatitudine, o allegrezza de cuſi degno ſangue, e de cuſi honoreuole fraterna, un cano nico de bona uita, un dottor de fama egregia, un miniſtro publico real, un corteſan uirtuoſo, e un defenſor e auocato ualente in le coſe de la criminalitae, miſericordioſo a poueretì, corteſe a i amiſi, e fidel a i ſo clientoli, ſplendido, amoreuele bon compagno, e zen-

til'homo de ogni costumi che possa hauer un brighen te da ben, halo mo quel caro uostro genitor, mesurao el fin de i so descendenti, de sorte e qualitae, che uoio concluder chel specular è la uera contemplation, e'l uero deliberar, si e da cercar de caminar sempre, con la zustezza, del medium tenuerunt beati, eh Dio che la scrittura uel mostra, e le cose alte ue l'insegna, che misier Gioue sta in medium celi, media note, pastores audiui cantica in medio mundi nasce le geme, le spetie, e l'oro, e breuiter questa linea mediterranea, è la piu zusta che possa ambular le brigae, o che desformitae, che saraue si tutte le cose fosse grande, grande, o pizzole, pizzole, oime topina la uita mia, un massa grando concorreraue co i campanieli, e un troppo pizzolo, ipateraue alle mone, un beletißimo saraue un riual de le depenture, e un brutißimo regateraue con luciffero, un troppo sauio haueraue de la bibliotheca, e un troppo ignorante saraue tegnuo un buffolo, un che fesse el santimonio, il chiameraue ippocrito, e un che fosse sbardelao, il trateraue da matto, un che magnasse puoco cascheraue in pascelego, e un che se sfondrasse, i ghe daraue el nome da paraßito, un riconazzo de facultae, il calunieraue per auaro, e un meschin in miseria, per un furfantazzo, un uertuosißimo subito i ghe daraue per la testa del sier Orfeo, un che no sapia niente del zaratan insensà, un uestio pomposißimo i diraue che le un sardanapalo, e un che andasse strazzoso, chel fosse un mariol e un peochioso, e sic de singulis

in

in tutte quante le estremitae se ghe trouerave titoli, sinonimi, epiteti, e cognomi, e però l'andar ni per i trozi, ni a horo di fossai no par bon, mo per el mezo de la strada reinse meio, sta ben, e si è piu utele, de maniera che ue laudo quantum curit, ue essorto quanto posso, e u'arecordo quantum sufficit a seguitar i uostri andamenti comenzai, ni superbi, ni pusilanimi, perche certo e ue dirò sta ueritae, che chi uuol strenzer el cielo, abbrazza el uento, e chi uuol ingiotir la pioza crepa con rabia, e chi uuol uiuer sempre tradidit spiritũ in tre di, mi uardè, e ston de bona uoia, e me cõtento, e si son aliegro, che no stago ni in cao le uale, ni in driana, ni son di primi, nianche di ultimi, e no pio di sturioni, ne di rõbi, ne di uarioli, ni anche de le anguele, ni di marsioni, ni di caparozoli, ma de le orae, de le passare, e di causteli, e di albori; no son di pi esaltai, e no son niãche di desmẽtegai, e si son sto iudicio zeneral, che chi tuto uol, muor sun storuol, e chi ha inuidia, no magna mai un bon becon saorio, e chi s'imbertona in tei danari sposa el trenta diauoli, ohime caro dolce frar mo chi è quel homo de conscientia che no se chiama satisfato del corer di so anni, per la uia media con ubligatiõ a i cieli, alla natura, alla sorte e a si medemo, uu saue pur zo che dise i liberi di sauij antighi, che melius est nomẽ bonũ quã diuitie multa? mo perche dõca se inganemo nu instessi, uardè che tãti chẽdene morti za uĩti seculi passai, co mai i sa lagao ueder, ni uegnir a tior q̃l chi ha lassao, inanzi i grami suplica d'hauer

un puoco de racion, de limosina, e dezun, per estinguer le so pene di falli che i ha fatto, cagastrazze sil se podesse retrattar le partie, quanti ge ne riconi, e gaiosi, che saraue mendichi e abbandonai, horsuso a star in sto nostro proponimento, e in sta salda opinion, e in sto santo anemo, perche anchuo quà, doman i granci el magna, perche nescimus hora, neque die, una peotina me basta, e che la me dura, senza desiderar una naue che se rompa el primo uiazo, ste uiuo, alliegro, amabele mio e honorando generoso, e qualche uolta uegni a solazo a trouarme, che magneremo di brueti che fuma, e di passamenti su le bronze, e di paganei con tre onze de late in corpo, ste col bon di, e uita longa e sana, inchina che piaserà a Cloto Lachesi, e Atropos che fila i nostri zorni.

Marcolin di Lusenti da Pelestrina
alboro de la uostra prole.

Al uero discipulo de Marte el Capitanio Zuan Andrea Gromio da Bergamo.

ANcora chel nostro sito e territorio de le Bebbe sia sta un puoco sterile, e che no fiorissa el nostro tegnir altro ca salegheri, canelle, mossoni, e caligo, niente de manco i palui rende oselami, e le ualle pesce abondantemente, hora ben puo la nostra torre frutifica colombi, e celeghe un numero infinito,

de

de qualitae, che no hauemo debesogno de altro, ca de campane per chiamar i popoli a i so reduti, i quali per la ueritae strolega uolentiera atorno i lisini, cogoli, uieri, panthiere, e seraie, ma e ue fon intender come homo capace de tutti i rasonamēti ciuili, e che ha in si de la grauità, e de l'inzegno, che non ostante el liogo saluadego, e nuo d'ogni grassezza, priuo de conuersacion, e pouero de precettori, chel nostro benuoiente, sier Pruouolo pignata, se ha fatto di ualenti inzegneri, e di forbij armigeri, e di estremi soldai, co possa trouarse a i nostri zorni presenti, tignando ferma conclusion l'altra sera, stando atorno el fuogo che magnauemo bisati su le graele, che l'arte militaria se sta inanzi che la scientia, approuandolo che Cain amazette Abel auanti che fosse nigun dottor al mondo, la uertue puo è la terza, ma la no ne da metter al parangon, perche le arme e le lettere è fe conto la camisa el zipon, le calze el saio el cantar el sonar se puo dir la capa atorno, che adorna la creatura, ma no couerze la uita, e reuera ognun ghe dette rason, e qua el se messe a rasonar de piantar una fortezza, e de fabricar una roca, el no n'ha inuidia a Romulo, ni a Dido, ni a Nembroth, con farghe i so balloardi, pian real, meza luna, cortina, ouer camisa, el cordon reculare, bombardiere, scarpa, contra scarpa, parapetti, i spalti, la fossa, mine, contramine, piaze de balloardi, i so fianchi, la fronte de le lote, de piere, caualieri, trinciere, case mate, gati, gabioni,

reuelini, porte, couerte, tore, barbacani, sborduure, ca ſelle, e lioghi da monition, con le ſo ciſterne, forni, poc ci, ſtalle, e ſtanze da prouiſionai, e qua tutti i noſtri conſobrini, e i conſanguinei, e i parenti, e ueſini inſembre, e ſteuemo ſtupefai, amiratiui, e ſora de nu, lagan do ſtar el beccon, e deſmentegandoſce el peſce in ferſo ra, onde chel ne diſſè mo aldi de meio a honor del no ſtro bon ſangue, ſil beſognaſſe puo render conto de far un eſercito in campagna con Capetanio zeneral, Go uernador condutieri da homeni d'arme, Sergente, ze neral, Gouernador de cauai lezieri, Colonelli, Conte ſtabeli, Capetanio de ordenanze, luogo tenente, alfie ri, homo de coraccia, homo d'arme, lanza ſpezzà, archibuſier, Capitanio de artelarie, miſtro de cam po, capi de ſquadra, trõbeti, ſaccomani, tamburi, bar bieri, guaſtadori, gnacare, bombardieri, maraſcal chi, ſcarpellini, cariazi, pauioni, pagadori, ſecretarij, collaterali, couerte, ponti leuadori, ſentinelle, ſpie inſe gne, e fanti a pie, con far imboſcade, ſcaramuzze, ba taiole, e zornada, quando ſe foſſe sforzai, e che ſe ha ueſſe l'auantazo da la ſo banda, e che ſe uedeſſe le ſo zente ben diſpoſte, e uolontaroſe, fagando de alle, me tando l'artelarie in mezo i cauali groſſi, retrouar da, i lezieri da torno, le piche interzae, e i archibuſi auanti, tirando in quaro in tacane, in bislongo, in ſie fazze, ſempre offendando, tanto che al fin ſe ſcõuien hauer la uittoria franca, per hauer piao allozamento appreſſo acqua dolce, ſorauia ſun qualche colina, ueſi-

ni alle

ni alle selue, per hauer strame, frasche, herbe, lagãdo da drio la uia segura, per hauer biaua, paia, e uiuãde abondante, metando i nemisi col uiso per mezo el sol, tignandoli in speranza per achiaparli a strangoion, perche el uenzer con danno nõ è troppo laude, ma sal uando la zente è dopia gloria, tignando i soldai graßi con darghe le so paghe, uigilanti con metterli in opera, anemosi con farli ziogar spesso de scrimia, honesti con deuedarghe el zuogo, boni e da ben con impicar i marioli, reali con pagarli ogni trenta di, fideli con lassarghe i bottini, ualenti con metterli a imprese pericolose, suiscerai con donarghe de le cortesie, e sora el tutto che le cose sacre uegna reuerie e reseruae, fagando bona compagnia a i presoni, e habiando miseri cordia de le puouere donne; de sorte che si nonde uegniua sonno, el ne fauelaua de le pi belle cose che se possa aldir, ma el giera hora de andar a lume a piar foleghe, e cusi andassemo chi in qua, e chi in la, regra tiandolo de la so ualentisia, e del so gran inzegno, e del so longo profferir, si ue piase mo de uegnir un di a uisitarne, e ue faremo parlar con lu, che solamen te che l'alza le ceie el ue uignerà el sangiozzo, tanto ello terribele, mo per un despetto che ghe fo fatto al tempo de mißier Polo Sauello, da un so balestrier romagnuol che uoleua contender, che lu no saueua zo che giera canoni, sacri, morteri, spingarde, colobrine, passauolanti, moscheti, falconeti, archibusi, e schio peti, e al sangue di bruscandoli el lo menti per la go-

*la, in quel ſtante el nieuo del fio del caual d'un briſi-
ghela ghe dete un mostazon de rouerſo, doue che la
zurao per ſegramento de no ſe meter pur a manizar
un cortello tanto le deſperao, horſu ſte in bon'hora, e
col bondi, Dio ue daga el bon anno, e uita ſalda.*

*Veruzzo di Altegnui da le Bebbe
tamburo de le uoſtre impreſe.*

Al libertoſo e acutiſsimo humaniſta M. Ventura Saluatronda Dottor Padoan.

*ECcellentiſsimo dottor mio ſaſonao, ceruelo mau
ro, intelletto ben coto, memoria luſente, ſublime
ſcrittor acuto, e orator graciao, e no ſo ſi uu caminè
per la uia di mie humori, o per ſotto i porteghi de le
noſtre bizarie, o pur ſi ui aderi el piu de le uolte, co
fago mi, alla perſuaſion de le chimere, cape madona
mare, capucci miſsier ſantolo, mo l'el gran cagaſan-
gue dun brighente, chel penſier el tira a mille coſe nio
ue che l'arogantia de le minchionerie ghe rebata in
contraditorio iudicio, el modelo, el deſegno, e la boz-
zadura de le ſo imaginacion, e ſton contemplando co
tidianamente con la idea de la cõſideration a co muo
do ſti noſtri corpi ſe uaria d'opinion e i ſenſi ſe tranſ-
lata, e i ſpiriti fa mutation, da l'altra banda la uolen
tae ſe inganna, el deſiderio pericola, e l'apetito ſe im-
briaga,*

briaga, la natura mo frar dolce, che doueraue ſtar in tei ſo termini, che fala, la mola la poza de la noſtra libertae e ſinde laga andar a urtar in tun ſecco, in tun paluo, o in tuna palificà, de maniera che in tun ſubito ſta noſtra teſſaura tanto ben conteſta, e ſto noſtro edificio corporeo, cuſi grauemente organizao, reſta depenao ſmarrio, tanquam tabula raſa, uacuo, mēdico, e orfano de le delitie mōdane, e per queſte, e per altre controuerſie fortunal, i ſapienti, i zentili ponderaua le occorentie di tempi, i iudicij di pronoſtichi con el concorrer di elemēti, e i manazari di cieli, (talmente che Bartholo mio cariſsimo) come i haueua ben meſurao, peſao, e balanzao el ſo prencipio, con la reſpondentia del fin, i regolaua la uita con cibi prudentiali, con uini modeſtiali, e cō ueſtimenti naturali incurandoſe pi preſto de un nome eterno ca de un uiuer licentioſo, mo a che effetto ue ogio mo raſonao ſte quattro parole mal penſae, e pezo deſteſe, ſolamente conſobrin reuerio, per darue cauſa de beſchizzar tal fiae con Minerua, quando con le muſe, e in reliquis cō le facetie moderne, che tien conſeruao, recreao, e conſolao i cuori apaſsionai, le mente afadigà, e i petti trauagiai, e co ue recreſce una coſa, e uu branche un'altra, e co queſta ue inſoriſſe, andè alla terza ſcatola, che le impoſsibele de no trouar pirole che ue deſcarga le impreſsion che ue ſorazonze zorno, per zorno, e puo uu che ſe copioſo de ſauiezza, e ricco de dottrina, quanto ſia humaniſta in Patauia, hora ben, cuſin

amoreuele, hauè puo una compleßion, che infina el caligo ue ſatia, no ca el pan, el uin, e la carne, robuſto, martial, ſanguineo, Giouial, eloquente, Mercurial, che no uedo mai quel dì, che uegni a ſolazzo in le noſtre uale da Brondolo, che uu col uoſtro feſtizar, e nu col noſtro ziogar, magnando i gambarelli, e biſati roſti, oſtreghe de uelma, con ribuola de ſo pè, e faremo tal piaſer, chel Papa morto, uoraue eſſer inſieme con nu in ſto tempo de mezo, e ue priego che tegni in conzo, e in colmo l'indiuiduo, e gouerneue ſi fattamente, che co uegna al Santo, no ſe diga, Dio ghe perdona, o che bon compagno, ma brancarue, e dir ſieu el ben trouao, e con ſta bona bocca e ue laſſo.

Molechin Cureta da Loreo
pauero de la uoſtra lume.

Al proportionao de tutte le corteſie amicheuole M. Bortholamio de Salis.

P*Remeditando la materia, per no mancar alla noſtra ſocietae troppo tignente, poſſo dir che ſquaſi in tun attimo, el ne ſia ſorazonto l'imbaſſaor del deluuio, ſpento da la rabbia de griego leuante che a male ſtente Nettuno ha habuo campo de ſconderſe cõ Thetis ſo moier, lãgando i repari, la caretta, i caualli, e le inſegne aleghesche, creſſando l'acqua in*

manco de tre hore de ſora uia de tutto el Lio, da un cao a l'altro, affondando nauilij e barche, rompando palificae, portando uia caſoni, amazzando oſelami, e anegando el peſce de le uale, uignando tanto alta che per tutta Veneſia ſe andaua a ſguazzando tre brazza de ſora de le fondamente, uaſtao marcadantie, ruinao boteghieri, bagnao formenti, e danificao in fine ogni qualitae de creatura, comenzando dal Pò inchinamente Dio in Liſonzo, tremaua Chioza de no uegnir a ſegonda infina in Altin, Peleſtrina s'haueua deſpoià in camiſa per nuar in liogo ſeguro, Malamoco iera montao ſu un monte de corbe per ſaluarſe, Poueia s'hauea calzao le uuoſe per ſcampar per i ghebi, Muran con le zuche ſotto el ſcaio, ſcomenzaua a patizar alla uolta de Teſſera, Mazorbo, Torcelo, e Buran, a caualoto de burchieli, con foſſine andaua a parando inuerſo Graſſaga, Ieſolo corſe a ſaluarſe in torre de ſan Raſmo, Caurle calchete de ſpõze le porte de le caſe e feſè repari de gabani alla uolta del porto, Grao, de coſtrai, forcole, e remi; feſe un zataron, aligandoſe alla cima del campaniel del domo, la Pieue puo, e la Liuenza, inſtizzae, coloroſe, e piene de ira, ſquarzaua albori, ſfendeua tereni, deſcoconaua botami in le caneue, ruzãdo, criãdo inſuperbie troncãdo, e lacerando, legname, zatare, edeficij, tauole, carboni, muri, parei, ueri, no ſparagnando a zo che mai le trouaua, e che le podeua zonzer, e che le ſcontraua, rompãdo i calcagni infina al paſſo de Caligo, talmẽte che

oltra el uastar di pozzi in genere, le stao cusi grā naufraggio, e si terribile impeto e cusi estremo danno e tremebonda inondation, che piu de uinti mile brighēti s'à confessao a no uoiando, no ue digo puo del patir del corpo, che assae no na podesto cenar per no poder trazer uin, e molti s'ha amalao da schitariota per andar bagnai a casa, la marzaria iera piena de barche, sotto la draparia piate, e i porteghi de Rialto stiuai de pescaresse e peote, in le cale, burchiele, e gondole, sul campo de san Stefano tre galie sutil, e do marani, i Lazareti, e i monestieri intra le lagune, sa netao i zenocchi, che sti cento anni i no sa lauao, a quel muodo, e quādo la Zueca scomenzaua a tior loio Santo, cō la gratia de Dio cessete cusi spauroso tempazzo, e per no farue intrar in pensier de qualche dubio, cerca a le maraueie, che s'a uisto daspuo l'andar zoso del mar in quanto con ueritae poderò dir no resterò de darue in nota tutto per testimonij degni de credenza, e per quanto anche ha ditto el uulgo nostran abachista de le catiue nioue, ita che la suma ariua per piu de cento mille ducati papali dopioni.

De primis quando misier Bortolamio da Bergamo se uedete abombar i calcagni del so cauallo subito desmōtao se redusse in cima la cuba del monestier, dō de la matina a son de campane il tornete sul so roncin, cusi armao col iera per inanzi.

Inte le uigne di lidi sa trouao sturioni, balene, folpi, raze, granceole, anguile, e passare, piu de dusento

canestri romasi in seco infra quelle erbe intrigai in tel sabion.

Vn burchio de anemali grossi, che uegniua alla becaria, tolto el uento in pope, è scorso infina in stala de l'hostaria de Maroco, e si no se tegniua seguro.

I uilani scampaua de le teze, e stete fina l'altro di drio su i albori, che pareua i zudij de Hierusalem la domenega de l'oliuo, senza manzar, ni beuer criando, alturio, che s'afondon, misericordia Ieson Dio, confession.

El uento cusi sforzeuole in manco de mez'hora ha leuao uia tutto el couerto de piombo, del nostro uescouao de Torcello, fracassando una ruga de case uesine.

Vna naue è romasa sul ponte da Castello a trauerso la mezaria, de portada de 800. bote, e si la nò haueua ingropà el mustazo, a una caenela de la fondamenta l'andaua a robar le uerze del patriarcao.

La torre da le Bebe, per ultimo ristoro, se redusse alla descrition de le canele, e a le uelme del paluo reco mandandose a i canei, fagando innodo, de no brustolar pi mossoni d'istae, e fatto le preghiere, fo liberà da tal flagelo.

Tre luganegheri, che giera andai a far marchao de porci a Mestre, uignando fuora de San Segondo la tentalora del canal grando i fese deuentar granci, doue in liogo de smerghi la matina se trouaua porchi anegai.

Vn can è uegnuo fora un pezzo de pontil, uiuo a ba-giando, da San Spirito infina al sotto portego del pio-uan de S. Nicolò, senza sauer doue l'andaua.

I morti de le giesie s'ha bagnao si fattamente, che le sta consumao sie mille cara de legne, e tre mille cor-be de carbon a sugarli, altramente i feua un rumor, e un lamento, chel s'abuo briga de tegnirli in le arche.

El Gheto di Zudij pareua la fabrica de missier Noè tutti su i copi chiamando el so Abraam, con li-beri in man, e ferali, a similitudine de la note del zio-ba santo, cantando profecie, che ue zuro da bon frar che me pareua proprio questa isoleta in quel pericolo una niola de grue, che uoia far un passazo, in oga ma-goga.

Muschieto d'Inzucardi da Santa Gnese catramesso della uostra mana.

Al integerimo specchio de le antighitae Misier Francesco Morello sapiente auocato.

ALLA BVRANELLA.

NO m'ho podesto regrignà, de no ue scriuer dol-ce mazorente, e de no ue domandà conseio, zoè che diebo fa, e che uia e don tegnì, e a che muodo me posso gouernà, trouandome piu afacendao, intrigao, trauaiao, e impetolao, squasi che no uoio di, con lo trē-ta pera che possa portà uia li giotoni, e li catiui, e trai-

tori

tori brighenti, come è Bertholeto Fugaceta, e so frar Simonetto, che i ha dito, che i me uuol fa, e chi me uuol di, e che i me uuol brigà, e aldi mo perche, caro mißier sauio, e paron mio da ben, li se ha instizai a fame manazzà, mo e ue dirè, e so che uu hauè cognessuo, e si haueui so mistae, e lo hauè anche defeso, quando fo chel liteghete, per la dota de so mare, contra Aleuise Magaso, da Iesolo, mo ben inăti chel uolesse mori, el uolse fa el so testamento, e che in danacion de l'anema mia, el uoleua che fesse da fio ubidiente, e si al sangue de san Niente el me pà, che hauemo un zizolè in la cortesella che stago, e si pi de la mitae passa lo parè, che trameza con costori, che hali fatto mo li ualenti homeni, li è andai, e si ha arcogisto tutte le zizole senza damele a mi, che besognaua uendele, e comprà tante candele da mete in su l'arca de mio pare lo di de li morti, beßà che m'ho ingrintao co se diè, e rasonao che li uoio fa conuegni, e comandà, e strenze da la rason, e puo anche descomunegali dal nostro pieuan, perche li ha fatto sta robaria, e si li è stai cason che no s'ha compio, e ubidio, e fornio, lo ditto del mio bon uecchio, che m'ha inzenerao, e cusi fauelando una di, e no m'arecordo si diè m'ai, sil giera da metina, o daspuo disnà, basta che in fantasia, che magni un cieualo in brueto che ualeua ogni dineri, siando co ue digo sul lamentame, de sto oltraggio, e che in effetto el me bogiua le buele, de no podela pai, Bortoleto me saltete al uiso, e si escende disisemo tan-

te uilanie che no tignirаue ſie gran caneſtri, ma di cã
ceni baian, lo di drio Simoneto ſo frar picolo, che hal
cancaro in tei cauei, m'ha mãdao a desfidà e chel me
uuol cauà el cuor, e che uaga ſu lo Lio, chel me farà
uede, che quel che è dito, no è dito ben, e che porta cõ
m do cortei aualij, o do foßine grande a un muodo, o
ueramente do ſpae, chel me farà ſta ſun pè e mentime
per le gargate de la gola, e go reſpoſo all'imbaſſador
del imerdao che le dighe, che no li oio andà, e ſil uuol
niẽte da mi, o ſi l'ha da deſpartì coſa niguna, è ghe fa
rè uedè a li pugni, uuogà, a remo, per remo, nuà, a le
baſtonae, a peſcà in tun medemo ordene de aqua, e a
cognoſce li peſci, che ſon meio de lu, in tutti i cõti, chel
uuol mai di, e ſi per deſpeto coio fatto mo e ſon andao
a taià de longo uia el zizolè, e loltro frar pi grando, ſi
ma querelao, e ſi domanda el danno de i fruti che ghe
rẽdeua la ſo parte, che butaua in la ſo corteſèla da lu,
ſi ho faſtidio e uel lago impensà, che no ſon uſo a eſſe
ſtraßinao per pallazzo, che e ue zuro alle uagnele de
San Sepelin beao, che ſon tanto irao, che no ſo chi me
tegna, che no li pia in tel cauezzo, e dandene tante, a
tutti do fradei, con un caneuello, che li uegna portai
per pie, e per man a cà, ſti grami ſcanai, che ſe uuol an
tegnì, per hauè tre gonelini, e do coreti, e uardacuor
longo, mo nondene dago un bagatin, che ſi ben ho li
gironi ſquarchiai, e le bragheſſe de raſſa, e ſõ de mior
ſangue de lori, che li è baſtardi, mezi da le contrae, e
mezi da Grao, ma no me oio ruinà per do infangai, te

gnoſi,

gnosi, cauestri che li è, e uorae mo piasādoue la uostra celentißima, e antiga sauiezza, che me aideßè a cauarme de sto paltan, e castigali anche eßi, del danno, che li ha dao, a lanema de mio pare, e faghe calà la soperbia, e si e uende dirè de pi meio, che li ha batuo anche lo gastoldo de Torcelo, senza colpa, ni pecao, e lol tra sera li ha dao d'una forçola sul cao, a un fio mezā de barba Perin Cercegna, tasinde una, tasinde do, de boto no se porà pi uiuer, da tanta spuzza de sti mario li, e ue priego mo, che ue impensè de aidame, Hora ben toca uia, daghe martella, tutto ogni cosa, e uignerè sauè co uoi di, e si me de si, sabao daspuo el uende, e si e ue durò el testamento, e li testemonij che dirà, che mio auo sier Donao Smergon, lo ha piantao lu con le so man, sto zizolè, e si e ue porterè diese brançae de gambari, e do anguile da rosti, e quatro gò da late, a donà, che li magnarè per amor mio, perche co dise li nostri, e no se fa una barca, per una pescà, moia stè, che posseu hauè quel ben, e quella gaiardia, che uoraue hauè mi, inchina che Dio horà.

Reffoleto di Piacenti da Buran de mar
uostro pano da stomego.

Al modestißimo, e affitionao de Minerua Misier Zuane inzegnier de Misier Fantin.

BEn che molti autori, e sauie persone, habbia dito, o per compiaser altri, o per so interesso, quan

to ſia mala beſtia la femena catiua, pur e no poſſò far che no zonza anche mi pan in taola cariſsimo, e amã tiſsimo mio inſteſſo cuor, che ue zuro al corpo de le mã dragole, che daſpuo che ſon intrao in tei contrati cupidineſchi, me ſaltao una tal rogna infra i ſpiriti, e la carne, che no ma zouao ni onguenti ni aſtinentie, ni medeſine, ne inuodi, che ſon a pezor cõdicion, che mai ſia ſtao, imo pi infermo, pi fiapio, e pi apaſsionao, cha quãti ſa metuo a duniar imbertonai, e carghi de martelo, da miſier Noè in quà, e pur ghene è i ſcartafaci, liberi, e quaderni pieni, la prima uolta in uero e no me ariſegaua timido, mezo murlon con un reſpeto cho ſi ſta mia dona foſſe ſtà la rezina d'Oriente, fia del prete Ianni, che ha le ſcuele de ſmeraldo, e i bocali de rubin, e i goti de diamante, e le tauole de ſafil, penſeue puo zo che die eſſer le altre tattare de caſa, e reuera chi uuol eſercitar ſti inamoramenti, el beſogna audacia, proſontion, gaiardia, zouentue, e danari, ben che de queſti ogni di endene haueua le brancae piene, de tanto peſce che ſe piaua in la noſtra uale, de pela de bò, mo che fiſio e tuſsi un carbon e ſi la retraſsi cuſi in mente, da rouerſo de la porta de la mia camera, e ſerao drento mi ſolo e me prouaua a pi muodi, e col moſtrarmeghe laſciuo, e col parlarghe reuerẽte, e col paſſizar graue, e col prometerghe da generoſo, ita che fato anemoſo, alla condicion de colu, che amazzete el Duca de Milan, che ſe prouete do meſi a dar de le ferie a una ſtatoa ſimele a eſſo, hora ben tornãdo a propoſito

posito un zorno e me delibero d'andar super loco, e qua in mia mal'hora, fu tanto auenturao che parlando ottini, quid, & quando me prometteua, el desiderio, l'apetito, e la uolentae, ma el tutto fabrica in aiere da la so banda, e mi alliegro tornao a casa, pareua sti puti, che so pare ga comprao un per de scarpe nioue chei le mostra a tutti, e cusi anche mi, rasona con questo, zanza con quell'altro, auantame con i compagni, talmente che con mille presenti, e mile bone cose e mile matinae, e mille faori e saoreti son sta tegnuo in la cheba de i so inganni cinquanta mesi, un anno, tre sete mane, e cinque di, con tante male pasque, paßizari al la pioza diese hore de longo, star serao tre di e tre note al scuro in tun magazen, farme andar da Loreo a Malamoco, trenta di d'inuerno uuogando mi solo, e puo piantarme, esser su la festa e mai uoler balar con mi ni no me lagar partir, far bona ciera a i cani, e mi uardarme per storto, talmente che fatto una sunanza de tutto quel che m'arecordo, e che no me uien in men te, metando a conto el descomodo, el patir, el danno, la uergogna, el perder del tempo, e trouo che no ne mal cusi atroce, desciplina cusi granda, tormento si spauẽteuele, che le no merita ste cagne, traditore, ingrate, maligne, saßine, maliciose, calcagne, uelenose, ladre, peruerse, adultere, auare, golose, omicidial, sperzure, incredule, biastemadore, crudelißime, busare, auãta dore, uanagloriose, triste, da puoco, desutele, false, giote, astute, gabadore, ĩfedel, e uitiose, ĩ ogni genere musi

corum ſi da natura, come etiã dal inſegnarſe una l'al tra, de qualitae, che ſon romaſò come colu che uedeua el peſce e ſi nol podeua piar, e quando alle cento uolte el ghe deua de le man a doſſo, el ghe daua una morſe gà e ſi ghe ſcampaua da le ongie, fu ben un dottißimo brighente quel che ſcriſſe, che la femena giera inſcia del utero de la danacion, zoè donne, che da danno, e per ſta mala ſemenza, ortiga, herba ſpuzzolente, ra no, ſcardola, e gotoruſola, è deriuao, e deriua, e deri uerà, tutti i mali, i ſcandoli, le occiſion, e le diſcordie, che naſce ſora de la terra, e no è maraueia ſi l'Arioſto ha fatto proceſſo, e ſi l'Aretin ha deſcrito de eſſe, concludando chel mior de la ſo uita xel fiel, che ha ueſſele ogn'una per conſolation de le zente, pien el cor po de grancipori, che le roſegaſſe, Orcheſſe, Balene, Draghe, e Baſeliſche, morbo, fezza, e carogna del mõ do, che ho tanto pien el cao de le ſo ribaldarie, che le un uituperio, e a far ſeruiſo a le creature pacifiche, mi ſier Gioue a piaſandoghe doueraue farghe uegnir un deluuio de congoli in tel uiſo, e una tempeſta de pugna li in tei fianchi e un furor de bõbarde in tei pie, parlan do ſempre de quelle che merita che credo chendene ro magniraue tãto minimo numero, co è de le cornachie biãche, che no ſende troua ſi no al monte Olĩpo, e qual che una al Tanai e appreſſo i boſchi de Ioſafa e perche el no porta la ſpeſa de ſcriuer de ſto ſeſſo inrational e ue lagherò ſul penſar a i fatti uoſtri, azzò che no ſie achiapao a quel uiſchio che ma impetolao mi, ſtè in tei

termeni

termeni de la rason, e no se chel senso ue strupia l'intel letto, e tegnì manco pensier de butar uia el uostro, per farghe apiaser, come si le ue hauesse fatto star in galia sforzà uinti anni, che anche mi tignerò alla memoria i arecordi de quei che xe stà scortegai da i so ferri, e si mende uarderò, co si le fosse tanti aspidi sordi, e co pierò pessi femenali, e ghe dirò ua, che la to fin sia i dẽ ti di christiani, cusi la fin de le male donne, sia la sieta dal cielo che le brusa.

Isepeto di Slancai da Loreo responsa del uostro oracolo.

Al formoso e nouelo iacinto mar de beniuolentia misier Zuan Paulo Rizzo fo de Misier Marco Antonio.

IN bon ponto colombin senza fiel, agneleto mansueto, e capa longa da deo, uostro mißier pare ua improntao, e uostra mare u'ha nudrigao, e la natura u'ha aidao, a uegnir a ueder sta rioda mondana, che da e tiol, inalza, e abassa, aiuta, e ruina, le cose creae, causa de la sorte catiua, maligna, e despetosa, che si ben la no cognosce un homo, o una donna, la se uuol imparentarse al so marzo despetto, e a chi la ghe se contraria uarda la gamba, che la fa deuentar zoto, un lizadro, ualente, gaiardo fantin, con tre bachetaè sole, alla uolta di garetoli, mo a chi la ghe se benigna,

(come a uu) zouene agraciao, humele, zentil, e magnifico, la no sparagna fadiga in darghe fauor, soccorso, e augumento in tutte le uie che la fa, e puol, e che la soa auttoritae se estende no uardando contrarij de autunno, inuerno, primauera, instae, ni constelacion de cieli, ni manazar de pianetti, ni superbia di elementi, ue podeu mo tegnir auenturao, e de primis, esser sanißimo ben proporcionao, rico signor de castelli, parente de principi, parceneuele de naue, e grosißimo, mercadante, e sora el tutto conuerseuole a mo una donzela, e uergognoso ben propio che sel uostro cognome del rizzo, che chil toca, subito el sconde la testa da timorositae, no digo puo del uestir pulio, sodo, e honesto, del manzar sobrio, e riegolao, del praticar uigilante, e curioso, del negociar de gran conscientia, e de fede, del farghe apiaseri, gratißimo, cortese, amoreuole, cose tutte che puol star al martello, senza scrupulo, senza ambition, e senza regresso de aspettation, amador di uecchi, conseruador di zoueni, defensor di amisi, e partial de uertudiosi, mi no me muoue interesso nigũ, ochio mio, bela presentia, e spirito regal, si no me la zelosia di uostri meriti che hauè con el uulgo, talmente che son sforzao da la fama come patrona de le prerogatiue de brigae, mandar a essecutiõ, e far noto coram omnibus le diuine, boriose, e lucide uostre cõsonantie, piene de tanta armonia, e colme de si suauissima solfa, che ghe perderaue Iason, e Achille, Paris, Enea, Tristan, e M. Guidon Saluazo, cusi ualenti,

ti, famosi, e str emissimi giostraori, e meio āche de Ni
cheto da Poueia, che balaua sun pè un'hora e meza, e
de Grueto de Strussiāti da Iesolo che hauea fatto un
lauto de una sessola, e da Gusmelo di Sasonai da Mu
ran, che cātaua al parāgō de un fisolo de paluo, e de
barba Bortolo Coieta, che rasonaua a cīque dopij piu
che no fauela tre auocati di mior de Torcello, mo la-
ghemo andar da un lai ogni cosa, e tornemo al nostro
preposito che i ere mo per no pagar la pena, e si uel tor
no a dir che si no ue cōtentè de la nostra condiciō, qua
litae, sustātia, e zouētue, uu fe un grandissimo mal, e si
hauè catiui cōsultaori, e si no arguì saldo le nostre pre
position, mo che diauol el sarau e pecao de auaricia, a
uoler tutto in tel nostro scrigno, no no, anema mia fio
da ben, frar dolce, e amicissimo del uostro sangue di
pescanti antighi, stè cusi, e cōtenteue, che per san Bas
solin che porto el so nome che mi nonde uoraue ni piu,
ne manco, de quanto endene hauè uu, per no far instiz
zar i uostri mazorenti sorani de le creature, moia, e ue
uoio lagar con dirue che uegnì grasso per far mior for
ma al zipō, ste san per no far del uostro corpo una spe
ciaria, e uiuè per dar che dir a i nostri nemisi, e fe bo-
na compagnia a chi ue da el cibo, azzò che no habiè
causa de adoperar la triaca, mi puo in ultima de ogni
homo sil ue par gratis, et amor caritatis, meterme in
qualche consideration, el stà a uu, come camerlengo
de l'arca de Noè. Bassolin di Secheti da Pelestri-
na papagà de la uostra cheba.

Al realissimo marcadante senza strepito, Misier Iacomo Doria Zenouese.

IN uero e la se pur cusi, che i siti, i aieri, e i cibi rie golai, fa uegnir cho recita misier Plinio, le creature trabucante, si de ceruelo, come de formositae, e copiose de beni mondani, in effeto el mio giudicio no fala, che a siando la riuiera de Zenoa sotto el meridiano, la scouien inzenerar persone, de la uostra qualitae, o tera felice, rica de costumi, de ualorositae, de galie, de naue, de belezza de done, d'intelletti de homeni, e de frutti suaui, mo no n'ha piaser le piere che ghe za pè adosso, mo la uostra complesion no se scontrela, con la uniuersitae che tutti desidera de farue fauor, mo no seu tanto agraciao che tutto quel che uu fe no ue se puol oponer de imperfecion, saorio come i uostri inchiò, dolce come i uostri conditi, gustoso come i uostri capareti, dilettissimo come i uostri artichiochi, zentil come i uostri fonghi, uigoroso com'el uostro uin corso, cortese come la uostra nacion a forestieri, generoso, come la uostra patria a principi, praticheuele quanto altra sorte de mercadanti moderni, gratissimo co sia in tel cerchio del Rialto con una presentia, da un Salamō, cō un parlar de un filosofo, e cō un respōder da un theologo, senza scropolo, senza calcagnaria, e senza fraude, sodo, schieto, e modesto bon compaguo, christian, e homo compio, che ue son pi afficionao, ca no sō alla ceca del Papa, e si ue amo pi ca i todeschi la uernazza,

nazza,

nazza, e si ue laudo meio ca i schiauoni le sò fighe, e si tegnirò sempre memoria de uu pi co tien i puti de le frustae del maistro, honorandoue pi ca i sguatari no fa un abbate, talmente che chi me uedesse el radesèlo, ghe troueraue scritto suso l'obligo che uolontariamẽte ue ho, perche uul meritè da ben, mo magari no haueßio eriedi, che ue lagheraue residuo de tutta la mia facultae, o me podeßè dir el to stabele, e mobele, e mercancia, e de chiacchiare, basta: ancora no hauè uisto a che muodo e ston e quanto e uaio, e de che ualuta se troua la mia sustantia, acetè adonca la bona uolentae, e cusi co mi aceto el uostro proferir, e steme san e cortizeme con quei trameßi che ue manda i uostri parenti, e co no hauè altro da far rideue al fuogo, de le mie fandonie, e mi de conuerso sganasserò con i mie de casa del tegnir su le berte, le brigae de sta machina Gioual.

Smergheto di Valesini da la zueca
sumario di uostri conti.

Al uiuace spirito merlinesco Misier Lonardo Gabardo spader.

SPeculando con l'idea de l'imaginatiua, persona piena de argutie e sutilitae stagando mi solo sul mio pontil de Orizenta, con la treziola in man, per ingannar i pesceti, che uegniua a l'odor de la esca, e cusi straco da l'esser seuero contra quei anemaleti, me uen

ne in consideration rarìssimo ceruello, in utroque che i operarij, tutto al contrario de quel che i è ubligai, e de primis la natura che no na passion de anemo no fa nascer aualij ni ben formai, ni grandi a una mesura le creature, mo che fala per far rider el mondo, la ua interzando le mercè humane con gobi, zoti, strupiai, slancai, picoli seneti, muti, sordi, barbossi, e tarizai, e doue manca sauiezza, la ghe da richezza, doue manca grandezza la ghe da fortezza, doue manca bellezza, la ghe da uertue, doue manca inzegno, la ghe da signoria, doue manca cortesia, la ghe da facende, e doue manca facultae, la ghe da industria, e tante altre cose, che no staraue in tun maran da legne, uoleu mo ueder a co muodo anche per corelatiua, home to mio intellettiuo, i desordeni che seguita cotidianamente, che un principe tiol per so dona una cõtadina, un uechio una garzona, un rico fa adotiuo un schiauo, un bon mariner se imbriaga, un che uadagna assae zioga ogni cosa, un che è perfetto maistro no uol lauorar, un che ha danari no uuol spender, e un sauio letterao mostra el contrario a i so descipoli e chi ha qualche bel secreto, sil sconde infina da i so fioli, adeo che ogni homo de dreto in contrario fa quel che no doueraue, e de questo uu no podè hauer pi gran iustification de uu istesso, che fe al'opposito del uostro mestier che lauorando e intaiãdo elci e altri fornimẽti, studiè loica, teologia, humanitae, ortografia, arismetica, cosmografia, matematica, filosofia, e gramatica moder

na,

na, de ſorte chel pi de le uolte, uu ſcouegnì rebutar i lauori, e retornali a far, per no tegnir fermo el timon de larteficio, alla barca de la uoſtra utilitae, e per mio iudicio ſon certiſsimo che ſi no regnaſſe di humori in ſti noſtri corpi, e chel deſcorſo no poſſedeſſe a i trauagi, e che la prudentia, no confortaſſe la calamitae grami la pi parte de quei che ha puoca iuridicion con i cieli, e de quei che a male ſtente, la pioza i bagna nil ſol ſe degna de ſcaldarli, nil pan de lagarſe magnar, e ſi ben uu ſe deſcaenao in le comeſſure, tanto ue aprieſia quei che ha odorao le uiole de la uaneza del zardin di uoſtri deſcorſi quanto i zudij la ſo bibia, ni i grieghi el ſo Homero, ni Romani el ſo Tito Liuio, ni i legiſti el ſo Baldo, ni i predicaori el ſo Scoto, ni oratori el ſo Demoſtene, ni i Comici M. Terentio, ni i organiſti ſier Iaches, ni i muſici Hadrian, ni i peſcaori el Gaſtaldo de S. Nicolò, che ſa i ordeni de le aque, le meſure di canali, el fondi di ghebi, el bō paſcolo del peſce, e le ſaſon catiue de le lagune, e l'abondantia di noſtri palui, de qualitae Eraſmo mio facondo, Platon mio penetratiuo, e Aron mio oratiſsimo, chi no ue cognoſce no ue ſpende ſi no per ſtronzao, ma chi ue pratica ue ha per de peſo, e trabucante, da lazo, e ſi uoio tegnir per fermo che tanto ſauer lioga in quei uoſtri meati mal teſſui, che no ghe ne tanto in Pariſe, in Bologna, e in Padoua, e che uu ſe tanto capace, e ſi reſoluè tanto ben le domande di uoſtri amiſi, pi ca no reſolueua Apollo in Delfo, ni la Pi-

thia al tempio de Minerua in Athene, ni l'oracolo de Gioue ottimo sul monte Palatin, pota de le anguile, mo no seu rico del pi bel thesoro c'habbia l'homo, zoè sapientia mediocra, prudentia arteficiosa, e continentia Christiana, moral in tei uostri parlamenti, modesto, e ciuil in tel conuersar, memorial in accompagnar le esposition, natural in cognoscer el iudicio mondial, talmente, che ual pi quel che mißier Gioue u'ha dao esteriormente ca quel che u'ha mißier Esculapio formao malamente, e in le parte inferior, le brigae adonca besogna che le faga el so debito a far caudal del uostro ceruelo, e no ue mancar de fauori, per sustentar la uostra uirtue, e da mo inchina nu ua lesani se offerimo de darue ogni quaresema cento burateli insalai, per liuelo de tanta gratia che u'ha dao el cielo, e ste alliegro, perche uaris lingue loquebantur ogni zorno de le uostre piaseuolezze, e bondi, e bon anno.

Beregheta Paganelo da Poueia
lima di uostri intaggi.

Al cofano de tutti i arecordi de M. Bernardin di Schieti.

VEdeua perla mia ligà in oro, lapis lazuli oriental, e smeraldo da priesio, a che muodo sa corrotto el uiuer politico, costumao, honesto, e ben riegolao, metando da una banda, l'honor, la prudentia,

e la modestia, bandizando i boni costumi, scanando la uergogna, e metando co i ferri a i pie in fondi de torre, la reuerentia che portaua i nostri uechi, santi, boni, iusti, e fideli, alla maiestae del gran Re celestial, esemplari, specchi, e dottrinaori de i descendenti, e posteri de le etae future, ma euanuit, e in uanum laborauerunt, le aneme spiritualißime, perche col mõdo ha scomenzao a meter in sedia i norbecci, e in reputacion i uestiri, e in colmo la gola, e in laude le lasciuie, semo fatti tutti sarasini, bruti, e diauolosi, senza caritae senza fede, e senza amor, e me arecordo, frar dolce, e parente caro, che anderò de trasto in sentina, a i nostri tempi passai, che gieremo zeneralmente tutti anzoli reuerenti, el zouene al so mazor, i fieli a so missier pare, e i fanti a i so patroni, adesso, chi ha mior schena porta uia i sachi, hora ben se cercaua in matremonio una zẽtil creatura, nassua di bon sangue, o che lauorasse benißimo de ago, senza altro confonder i soi, con dotte eccesiue, ruina de le case, e puo al far de le feste i homeni con le so ueste longhe serai dauanti, senza far strepiti, ni remor, ni frappe, se sonaua el so tamburin, e altabasso un cimbono, o do liuti, o una baldosa, con la so uioleta, ballando passo e mezo, rosina, tentalora, anella, uanti de Spagna, torella mo uilan, zoioso, padoana, saltarello, bassadanza, tignando le donne col so fazzoleto da brigae, piene de amoreuolezza, e de grandißima conscientia, cagastracce adesso le uegnuo certi adolescenti, uischareli, gio-

tonzeli, e cauestri da forche, in luse al presente seculo, che no spuzza, ni no ulisse, ni sa da bon, arroganti, superbi, insolenti, lusuriosi, lenguaizzi, fastidiosi, cō puo che lettere, e manco ceruelo, e pieni de presoncion, che infetta, amorba, e occide laiere, la terra, linferno, e le zente de bona qualitae, che ue par de sti sbalanzari, de sti saltari, de sti uerigolari, e de sti mostrari de uita, de atti, e de braghe, con quei piffaroni Mantoani, chel par al sagramento de le schile, che i habbia un trauo in bocca, e quei lironi che someia un grumo de bespe che uaga a torno a una carogna, che de quel basso se faraue una casa da staccio, tignādo le femene sotto i bracci, strenzandoghe le mau, e qualche altra cosa, e brutte parole, che uoio taser, andādo sbragazzai a mo ranocchi zurlando a torno a mo una rioda, e tirando cauriole a mo simioti, ganzari de calcagni, picegari de piè, cimando el fioco, e remenandose auanti e indrio a la cōdicion di cani che insa fuora de aqua, le uero che me podessè dir, cusin da bē e so che no biasmerè la gaiardia di fieli de Paluelo, e de mistro Donao che i par calalini e oseletti che suolazza, con salti tondi, salti rouersi, salti spacadi, salti in alto, e salti del caualo, lizadri, fieri, e destrißimi, honor, fausto, e gloria de l'arte balarina, ma pur al mio giudicio la me par cosa da mati spazai a stracarse, a risego de butarse un schinco de liogo, o de piar una gignata, e perder zo che se ha uadagnao in sie mesi, almanco cō sanguineo mio saorosissimo, e no feuemo sti chiaßi, ste

zanze,

zanze, e ſte bagatele quando gieremo garzoni, u' arecordeu che alle uintido hore d'inſtae portauemo i noſtri lauti in barca cantando barzelete per canal grando, che ſomeiauemo tanti carubini, e puo per pratica e per naturalitae ſtrambotizauemo, zorziane, che le andaua da dolcezza, e da maraueia infina in cielo, cagaſangue uu hauè habuo a i uoſtri zorni una perfetiſsima ſgorzà, diminuando con la ponta de la lengua la conſonantia, che ghe perdeua i roſignoli, merli, e le calandre, con le noſtre calze chiuſe, i cauei longhi, le barete ſtrette, zoccoli da ſtrieuo, e ueſte curte, e zuponi ſchieti, i homeni de reputacion de raſo e de ueluo cremeſin e paonazzo, e i zoueni de tabin uerde e turchin, con le ſo gauardine de ſcarlato che'l giera una coſa ſtupenda a ueder i brighenti de ſte noſtre lagune, repoſſo de la paſe, e de la tranquilitae, e ſic tranſeat le uſanze, e attendemo a le inuention moderne, e preſential, horſuſo le paſſao i noſtri di, e le facende è calae, e la uecchiezza n'ha zonto, talmente che no ſemo boni, ſi no da ſtar al fuogo, andar a compieta, e manzar de la panà, e tal fiae fauelar de le briganterie di noſtri antighi, e de le fantie de la noſtra zouentue, e cuſi a raſonando e ue laſſarò col bondi, bon anno, bon ſempre, e bon paſſazo, con piu longo relaſſetur che ſe poſſa, e co no ſe porà far de manco slicegar pian pian, per no ſe far mal, in ſto mezo tolè el uento a ſegonda, e uardeue dal troppo magnar, dal troppo dormir, dal troppo luſſuriar,

dal troppo incolorar, e dal troppo ſtraccar, e in fine d'andar in liogo che no podè tornar in drio ſenza com pagnia, e tegnime per uoſtro ſuiſcerao conſobrin, che u'imprometto per confermation de la noſtra fradelan za farue guſtar preſto d'una botarga noſtrana, che ue darà pi ſuſtantia ca do lire de ſturion.

Contanelo Brancarela da S. Nicolò, uaſo del uoſtro baſegò.

Al netto, e ſchietto, e pien de ualor, Miſsier Zuan Battiſta Sura, cittadin de Breſſa.

VV me inuidè za tante ſettemane, zorni, meſi, hore, ponti, e piu de tre anni, de ſorabondante a ueder, guſtar, e ſolazzar, de quei piaſeri che ſe ha ſun quelle colline, del ſpaſſo del cazzar per quelle campagne, del contento de l'oſelar, andar a falcon, a ſparauier, a cinghiari, caurioli, cerui, e altre ſaluade ſine boſchiere, a pie, a caualo, ho meio che parerà da far; tamẽ e no ne ordene che me poſſa intrar in tel ane mo e garbizar per la fantaſia, ni tirarme'l cuor, de muouerme dal mio paſcolo, dal nio, e da la conuerſa- cion de la mia patria, oltra che ſi ue diſeſſe i ſolazzi, el coloquio, la cõſolacion, che le brigae ſe caua d'ogni tempo, infra le noſtre anzeliche lagune, e intorno i pa lui, e de fuora del lio, a peſcãdo in mille muodi, e uie, a imagination e mende dubito che da inuidia, el ue ſal-

teraue

teraue un feuron de si fata sorte, che diese borsete, uin ti siropi, e trẽta medesine, e quaranta miedeghi, e cin quanta colleggi, no ue uariraue cusi in pressa, e intra le altre sorte de passa tempi a le zente otiose, e chi ha de quibus, e hauemo da ogni santi, infina al di de an- no niouo un intertegnimento de cazzason de acqua, el piu bello, el piu honoreuele el pi galdeuele, che pos- sa esser in tel mar salso, el se usa certe barche che ha nome fisolere picole, che le suola a quattro remi, home ni che le uuoga da la capelina di nostri famosi pescao ri donde se porta la so mesa, el schiopo, la balestra, el uischio, e l'arco da balotte, e si endene sarà pi de tre donzene, chi ua per una uia, e chi per un'altra alla uolta de le ualle, e fuora di porti del sabion, cinque e diese mia in mar, tanto che se uien a scontrar i smergo ni che passa el colfo e uien de schiauonia, e qua tutti drio, e l'oselo astuto, tristo, gioton, e catiuo, che se uede a dar la fuga el se fica sotto acqua fagando dusento passarini, e dagando la smerta a i ballotaori, ogni ho mo ghe traze, made si e la suolãdo sora el maresin tra certi uoli; che par un cã mastin, e si bẽ se ghe da in tun pe, in tun'ala, in tun fianco, in la gola, el no stima nien te: da una scorlà e cazzasse soto, de qualitae che al corpo de santa muanda uerzene, e martore, el se sta squasi tutto un zorno, auanti chel se straca, e puo be- sogna che l'habbia do e anche tre botte in la testa auanti chel sia morto, chi traze mo meio, e chi con ue ritae ghe dà de ballota ferma, le so senza contrasto,

con tanto fausto, che si se uadagnasse ogni gran palio de ualor, el se uiē puo tragando insina a i casoni di ua lesani, e per quei ghebi, caualeti, panthiere, canei, e peschiere, hora con l'arco, hora con el schiopo, hora con la balestra, e hora con la lume de notte, che i orba i puoueri anemali, grue, cesani, archaze, fisoli, canarioli, foleghe, mazorini, chiossi, serole, pizzagoi, ligoni, asiai, cercegne, chersi, fossani, faotti, pignole, berghe, smerghi marini, garlete, tharibusi, gighe, piombini, agnus dei, oche marine, arghironi, smerghete, groti, smergoni, taragose, zeri, cietole, brossole, gierle, chilosi, totani, magassi, coccali, muneghele, caurio le, tercioli, lesegnini, scarpei, ziole, che no puol far de manco de no star de la uia, per hauer el so cibo de pesci che i pia, e anche infra quelle canele i buta le so uuoue, e cusi sempre gendese i milliona, che puo è perfetissimo da manzar, cō una carne molto saorosa, zonti puo in le ualle, man a boni fuoghi a rostizane a uin da signor, brueti sfozadi, anguile su le brase, gābari le caldiere piene che i scorci ua de sora le caecchie, e la se fa apetito, se fa con stomego, se paisse, se usa a inscir de polorbi, con tanti zioghi che se fa, e tante berte aregata chi sa far de meio, chel cresce la uita uinti anni de piu portando a casa a ridando la pescà e i oselami che s'ha piao, metandoi su le fenestre per pompa, per honor, e per uanagloria, che tutta la zente i uarda, laudādo chi ha fatto tal preda, si che frar zuano mio da ben uardè si me salta el grizzolo da partirme

tirme

tirme dal comodo, per uegnir a ſtar con uù ſeneſtro, id eſt a ſgorbarme per quei ſaßi; poraue eſſer, che ſi ſtarò uiuo, al far de la paßion di agneli, e me lagerò slizegar cuſi a peto petolin, azzo che no me imputè puſilanimo, e de ingrato amigo, e biaſmador de coſe degne, da un Duca, in ſto mezo e ue rengratio, e ſi ue porto amor, e ſi ue reueriſſo; gouerneue la bolza corporea, azzò che le bagate no uaga in terra, uardeue ſora el tuto de no ue lagar dar al tempo el deprofondis per ultima colation.

Scureto di Deſtuai d'Oſſo duro imbrunidor de le uoſtre arme.

Al ſempre corteſe de che l'ama miſſier Franceſco Sauioni.

R*Ecercando l'arpicordo di ſauij, ſcientiai e letterai, el trouo frar caro, e compare dolce, che i depenze in te i ſo uolumi, che la uera commoditae mondana, el ben quieto, e anche el contento uniuerſal, è la pi bella richezza che poſſa hauer l'homo, che ueramente ſia da meter in tel numero, in tel faſſo e in tel catalogo de i brighenti pieni de ſuſtantialitae a confuſion de quelle meloneſſe che no ſa nianche co i habbia nome, ni perche coſa che i è uiui, ni zo che i fa in ſta prouincia terranea, e qua el ſe ghe aſſegna le raſon iuridiche, bone, penetratiue, e con gran fondamento de naturalitae, e diſe che chi è priuilegiai*

de comandar, de regnar, de possieder, quei tali, ha la perfeta felicitae, tantummodo chel se troua san, e che l'habbia uita longa, e no cosa la zucha che cresce in do mesi, e puo se secha ĩ tre di, o per dir meio el fongo che nasce in l'aurora, in tel spontar del sol ghe se insia pisse il bigolo, mi mo per quanto me infonde la parte intelletiua, e che me spira la idea, e che reuera di cõtinuo el se toca con le man, el me par all'opposito inanci esser el zucaro, el miel, la mana de le creature, el star pacifico, con bona fortuna, gaiardo quãto fa debesogno, intriego de tutti i so mẽbri, e hauer una donna da ben per muier, che no ghe fazza se no un fio mascolo, azzò che la prole no uaga in dispersia, e galderse, e sauerse confarse insieme, perche in effetto le un gran refrigerio, de una persona che troua in cao la scala la consorte che l'aspetta, e tutto a un tempo tior ghe la uesta de dosso, e darghe un basetto de disnioue once, muarlo de camisa si l'è scaldà: farghe lauar i piè ogni terza sera, sil se diol de cali, o bugãze o chel sia sferdio, con la tosse le maroele, subito la se uede apassionà, scaldar pezze, domandar conseio a i uesini, e tante careccine, e tanto condolerse, che le indolciraue un drago, con quei confortini, scampando el mal in tun tratto, doue che per la ueritae appresso de mi argumento, e si concludo, questa esser la superlatiua felicitae, di huomeni che uoia passar i so anni che comanda le leze diuine: che uustu mò dir Sepolin di contegnui ? e uoio inferir che trouandome honorando

mio

mio ſotio amoreuole, da bon buelo, ideſt donzello, zoè pieno, e partio, da maridarme, perche a no ue mondā do caſtagne, una creatura ſola no ne bona da niente, perche l'è proprio alla condition d'una ſpada che por tandola ſenza el fodro, la ſe uien a inruzinir, e in bre- uis temporibus la ſe roſega, ma metēdoghe un fodro; la conſerua, la par bon, e ſi no ua in riſego de uaſtarſe lori medemi, talmente che per no parer deſmemorà, e dirò ſta parola preſontuoſa, che chi me torà per ſo ma rio, e per ſo compagnia, la pora ben dir queſta feme- na, ò zorno per darme el confeto, e la ſuauißima dol- cezza, perche ſon alla ſimilitudine de un nombolo ſen za oſſo, degno da magnar ogni gran maiſtro, ſenza fiel, e ſenza catiuierie, adeo che ſiando anche ella de compleſion tenera, e con bona natura, e ſaremo ſem- pre uniſſono, concordanti, e ſarai in tun inſteſſo uo- ler, doue xe la paſe diſe la bibia, ghe uien ogni uada- gno, e naſce ogni allegrezza, ma quando el mario ua in quà, e la moier ua in la, el ſe uien a far diſcrepantia de tal ſorte, che la caſa ua ſubito col cul in ſuſo, e ſun ſta fermatiua de cognoſcerme chi ſon, e me ho metuo in man de goli, de ſanſeri, e dao etiam la mia condi- cion in nota, perche e no uoio mai, che chi me torà, di ga che i ha tolto gati in ſacho, ma con tanto de paten- te coram populi, e me meto a ſta impreſa, la qual quā- do la me hauera prouao, e ſon certißimo che la no uo- rà ſcambiar altri rauani con la inſalata, eò maxime hauendone un come mi, creſſuo, e nudrigao, in teren

troppo gustoso, e saciatiuo, de qualitae, che ue priego amicheuolmente, che anche uù, me aidè a infilzar sta perla, azzò che no romagna sterpo, e inutele, senza facion, una uolta sauè la farò trionfar a quante sorte de pesci uien in ste nostre lagune, chende son pratico de piarli, e sia pur scuro de Luna, quãto se uoia, e ho può la mia casa su la piu bella fazza de Poueia, che per forza cho lieua Malamco de letto, el la sconuien saludar, moia a reuederse, uestio da niouo ste feste, azzò che me faga sposo, cho i drappi fiamanti, Dio ue laga galder el uostro con inuidia di miedeghi.

Cecholin Fugaceta da Poueia arpese del uostro muro.

Al famossimo santuario de tutte le facultae scientìal, missier Cristofalo Mielich Alemano.

ZEntilissimo missier mio caro, stiuao, e colmo de ogni prerogatiua mondana, richo de sangue, de grado, de robba, de realtae, de uertue, e de amoreuolezza, e cusì cho i Romani a un bon Senator i ghe daua el titolo de pater patrie, cusì uù degnamente portè el cognome de pare de i uertudiosi, e conseruaor de i musici, e si e tegno per firmiter loquendo, chel monte parnaso sia stao translato in la uostra camera, e lagemo andar, con suportacion di alemani che i no habbia (ancora che i nassa in fra oro, arzento

to metalo de priesio) quel rezimento e quei costumi, che besogna, e uù se la cima, el fior e la delicatezza del uiuer politico, e moderno, e certissimamente, senza simulacion uù tegni el settro, e si esaltè cõ la uostra prudẽtia, el fontego theutonico, e tanto se consa la uostra cõplesion col nostro aiere de ste lagune, che se ĩparentao si fatamẽte che la zapa, el bail, sarà el fin di nostri trafeghi, in Veniesia, restando Nettuno eriede de le uostre magnifiche osse, pota de la angusigola uu se pur copioso de mille belle cose, primamẽte de conuersation da cõto de grosissima marcadãtia, de bonissimo nome, de un hospitio fornio da poder stãciar el Re de Romani pienissimo de superbe depẽture, de sculture, de adornamẽti intorno, de arzẽterie da tauola, de instrumenti da sonar, de liberi da cantar, de uolumi da lezer e di un scrigno da butarse apeto petolin, e uignir fuora cõ le branchae piene de scudi, ongari, e toler, bõ cõpagno puo quãto puol crear la natura cortese a cõcorentia d'un mecenate, grauissimo d'ingegno quãto altro marcadãte forestier sia sul Rialto, e ben uolesto dal uostro Cesare quãto un'altro zẽtil'homo e meritamẽte perche in ogni tẽpo mai casa uostra s'ha sparagnao de star alla so deuotion, talmẽte, che i Todeschi ue doueraue dar trabuto, perche sustẽtè el so honor cõ la uostra bõa fama e cõ l'esser pietosissimo generalmẽte cusi co ĩ nostri come con i altri, pur che i habbia in si color de persone uertuose, no me resta altro, si no che ue degnè de tegnir memoria di nostri ualesani, che

ſaue ben chel mior peſce che uegna, ſempre ſe al uoſtro comando, e che ogni apiaſer, che ue podemo far, e ſemo pronti a ubidirue, pur che ſemo al prepoſito, da puoueri peſcaori, ma copioſi d'amor e de fede, e de caritae ſte che poſſeu hauer in tutti i uoſtri marcai bona fortuna.

Grizoleto de fuganti da Torcello,
centura de la uoſtra taſca.

Al contraſtaor con la Fortuna M. Felippo Maurici.

HOr in fine frar da ben, guaia quela cità che no na un Signor ſapiente, grama quela caſa che no na un de gouerno, triſta quela naue che è ſenza un homo de conſeio, meſchin quel litigante che no nà bon conſulto, puoueri moneſtieri che ghe manca i priori ſauij, deſgratià quella putana che principia el meſtier ſenza mare, intrigae quele boteghe che ſia morto el maiſtro, orbi chi uà per el mondo che no n'habbia ben conſiderao el fatto ſo, e chi è ſcotao dal bruo ſopia ſu le uerze in horto, (cho haue ben penſao uu) che uolendo far uita pelegrinatoria a l'ultima ue hauè pur eletto Candia, Iſola ſana graſſa rica e marcadanteſca benedetta da Miſier San Paulo, che dormi almanco ſeguramente che no hauè paura de anemali uelenoſi, che per gracia del ſummo Gioue nondene puol ſtanciar ngun ſu quel tegnir, ſaueu che la ſe puol

chiamar

chiamar terra de promißion, per tante uache che fa late, che impisse'l mondo de formazi, tante uide che fa un uin, che trema tutta la zente da esso desiderao insin in Inghilterra, e bramao inchina in Alemagna, e apresiao da tutte le sorte de creature, uua passa puo assaißima, oio abondantemēte, cera bona quantitae, grana conuenientemente, tale in copia e lauorieri de ago sine fine dicentes, talmente, che al sagramento di bisati costori che ua in altri paesi porta la stamegna in le ualise, perche in Soria quei fruti i fa tirar le calze, a Costantinopoli la gianduſſa i sequestra, a Roma i beueroni i mißia da uermi, in Spagna quel caldo i fa deuentar mumie, in Franza quel aiere ghe fa desnuar le osse, in terra Todesca i resta agiazai al fuogo, in Fiandra la rogna i desseca, in Cicilia quei cascauali i fa indropichi, in Puia i deuenta marani, in Dalmacia le sdrauice ghe brusa el figao, in Cipro se deuenta etichi dal tuffo del goton: e a Veniesia la umiditae de le acque fa uegnir tutti i uecchi sbolsi, che i spua tal ostrega, o ragasso co uole dir, che nol ghe manca se no i pie che i pareraue rospi, e reuera occhio mio caro uù se in tun sito temperao, haue mezo di che ue da in le braghe, Tramontana in tel uiso, Leuante per fianco, e Ponente le spalle per scurzo, e puo in tel liogo che fo dominao dal Re Minos, che Noe piantete la uigna, la prima naue fu Cretense, e doue Teseo inluminao d'Ariadna cazzando una balota de pegola in la gola al Minotauro del la-

berinto ſcapolete le leze da ca del diauolo fo fatte in Candia e adeſſo el ghe ſe tanti Prelàti, tanti Veſcoui, che e tegno certo a portando quei grieghi cuſi longi i caueli, i ſia la piu parte tignoſi, con quei muſtacchi da nudrigar maſenete, per tanto e ue eſſorto dolce fio pulio, a ſtar ſeparao da quei parghi ſilueſtri, che i par Satiri che insa di boschi, tegniue al deſmeſtego, e gouerneue dal mezo in ſu, e uardeue dal mezo in zò, ſi uole uiuer qualche anno, e dar contento a i uoſtri amiſi, e ſora el tuto no u'incurè de lagar memoria de uù in quele geſie, e co ue ſenti mal, diſe a quei Preti, che uolè definir la uoſtra cauſa a Veneſia, e ſi qualche ſtracolo ue sforzaſſe, reſpòndeghe chel compromeſſo è ſta fatto in la contra de ſant' Apoſtoli, e che i zudeſi arbitri la deciderà quando ghe parerà l'hora, ma che per farghe apiaſer uù reſterè ſo comeſſario, ita che i ſtornirè de ſi fata ſorte, che i lagherà ſtar ſuſpeſo l'interdiuo, ben chel Stagnini el Rigoni no ue mancherà de aiuto, e de fauor, pregeremo l'altiſsimo che ue ſia fauoreuole co ſe darà la ſententia, e ſi ue priego che me amè con qualche puocheto del uoſtro danno, perche mi tignerò conto de uù ſenza deſcomodarme, & me uobis comendo per quatuor menſis a bon conto ſaluo errore calculi.

Tiburtio di Decipai del trago da Ieſolo, candela del uoſtro feral.

Al

Al libertoso, e ualentissimo rasonato celeste, misier Anibal Raimondo Veronese.

CHi pondera, considera, e iudica sanamente, saldissima ualise, che tien liogao le tattare del cielo, in sto nostro uiazo determenao, trouerà che l'agricoltura è bella da reuerir, e utele da praticarla, e sana da usufruttuarla, l'arte militar può è granda in esercitarla, pericolosa in continuarla, e difficile in conseruarla, uien etiam la scientia fastidiosa da prencipiar, rabiosa da insegnar, e matolica de desputar, l'arteficio è fastidioso da imparar, uigilante da ua dagnar, e honoreuole da sustentar, la uertue è suaue da negociar, dolce da despensar, e famosa da perpetuar, ma cauando el sugo, el fior, el licor, de tutte ste cose cōmemorae, el me par una miracolosa gracia, de quei spiriti simeli a uù che uardando fisso in atto, ue hauè tanto desmestegao con el mobele de misier Gioue che fatto capacissimo in do scorlari de testa, e tre cignari de occhio, e quattro slanzari de lengua, con missiar un'onza de ceruello, dessegnando col calamo, indiuinè mostrè, e cautelè le brigae de tutti i so infortunij che ghe puol occorer per l'auegnir rispetto all'influentia del so nascimento, uoio creder che la notte, ue rampegè su i coppi, e cusi da bon a bon fauelè con la Luna, le stelle, i segni, e anche i pianeti, perche uù sauè quan

do ſarà pioza, quando neue, quando Sol, quando paſe, quando guerra, quando abondantia, quando careſtia, e quando fortuna, quando bonazza: talmente, che uu ſe comeſſo teſorier, e deſpenſaor de le felicitae, e de le ruine, pota del ponte longo, uu ſe forte beneficiao da l'altiitudine, e pagheraue la mia ſottoueſta paonazza, e hauer el ſecreto che ue inlumina a tante coſe magnifiche, caro mio frar dolce, galante, bello, e da ben, mo che ghe feu, ſi Dio u' aida, che uu ſe tanto amao, carezzao, e cortizao da lori, credo che i paſtizè, e imbriaghè, o contaminè, a reuelarue quel che puol eſſer de le creature, ueramente pura, honeſta, e ſimplice aſtrologia, che ua a lai de la brocca de le uenture, o moleſtie, che die intrauegnir a l'huomo, al ſangue di folpi leuantini; chel no puol eſſer altramente, che uu no ſe inſcio del parentao, del ſangue, de la linea, de la prole, de la ſtirpe, e de le meole de quei grandi antighi caualcadori, sferiali, pianetali, e celeſtiali, no ſo mo a che muodo ſe slicegao in ſti noſtri aiari, e ſiando deſceſo da i Egiptij, Caldei, e Greci, le ben uero chel primo fo M. Abraam, elqual ſcampando per ſaluarſe fo el maiſtro che la uenne a ſemenar al mondo, chi diſe Athalante, chi diſe Tolomeo Ferecide: Siro: Pithagora, Thalate: Anaſſagora: Endimion: Sulpitio: Buſdaua da l'ingioſtro, Marcantoniazzo da la Miendola: e zuan ſpicier da Muran: iquali non ha mai mancao: de penetrar con la raiſe di panicoli del cerebro,

crebro, le sustantie de le stelle: e manazzi di pianeti, e le confusion di segni zodaichi con la decision de polartico: sia mo a co muodo se uoia: le un gran cognoscer: e un bel intenderse: ma chel possa star saldo al martelo, che mi maniza sti impiastri no sia piu cha incredulo per pi rason che se poraue alegar, mostrar, e prouar, chel sia licito o non licito, chel possa star o chel no staga ben, de questo e lasso el cargo a frate Aiuto, che da licentia a i barboni che i magna al scuro, certißimamente, che le un gran descorer, un superbo sauer, e un glorioso penetrar, de si fatta sorte, che degnamente meritè laude, e tal inclination, che ogni persona ue sia tegnuo, e precipue quei che ha de la pioza Giouial in tel so pozzo, nò per altro effetto, si nò per darghene al proßimo da intemperar el so aseo, che ghe tien uastao el pettoral, mi son chiaro che uù se pur troppo cortese, ma le gambe noue ser ue, pur conforteue sul baston di amisi, prouandoi qualche uolta, ma no sempre, chel fin può è in rebuffi, che desconza la bocca, e si se perde l'appetito, e qua per adesso e finisso l'humor de la bizaria, reste che la natura ue possa tornar in pristino.

Marinelo Formigola da Torcelo, Napamondo de la nostra idea.

Alla vaghizante Giunon Madona Anzola Sara.

MA dona dolce, credemelo, ſiende certiſsima dona da ben, e habielo per coſa fatta patrona bella, ſignora cara, fia mia d'oro, ſorella amantiſſima e femena prudente, amica mea, dulcior melem, candidum zucarum, latugam conditam, garoffolo ferareſe, rioſa damaſchina, e uiola paonazza, mazorana ulioſa, menta ſaoroſa, e naranzata moſtoſa, alabaſtrina traſparente, ſerpentina uaga, e porfido luſente, balaſſo infiamao, ſafil miracoloſo, e ſmeraldo apriſiao, ſcarlato honoreuele, ueluo pompoſo, e reſtagno glorioſo, moneda argentea, metalo durabele, e oro inuincibile, uiſo de Diana, uita de Venere, e ſapientia de Minerua, che ue zuro per el ſagramento de Febo a Dafne, per el ſconzuro de Gioue a Europa, e per le preghiere de Mercurio a Erſe, e per la potentia del pomo de Paris, per el belleto de Proſerpina, e le fontane de Dardena, per l'autoritae di cieli, per la forza de Pluton, e per l'inzegno de la natura, che ue uoio pi ben, e ſi ue amo cuſi teneramente, e ſi u'adoro tanto deuoto, quanto mai Re Priamo Illion, Atheniesi la Fama, e Romani Belona, ita anchora ue ſon piu ſtretto, acopulao, e ſuiſceratiſsimo, pi cha Vliſſe a i ſo Greghi, Aleſſandro alla Vittoria, e Miſsier Enea al ſangue Troian, e ſi deſidero pi da farue beneficio, apiaſer, e coſa gratiſsima quanto Xerſe de domi-

nar paesi, Anibal de trionfar di so aduersarij, e Iulio Cesare de regnar absoluto, e ue son anche pi partialissimo ca Massinissa al Senato Roman, ni Perseo per Andromeda, ni Cretensi al Re Minos, e si e farò per uù, in tutti i conti che se puol far, pi che no fè Turno per Lauinia, Mutio per la patria, e Tideo per Polinice, e si ue seguiterò sempre a ogni uostro comando, a piozza, uento, Sol, caldo, inuerno, montis, selue, fiumi, e fuoghi, pi cha Sacripante Anzelica, Brandimarte Fiordelise, Rodamonte Doralice, Buouo d'Antona Drusiana, Rizardeto Luciana, e Ruzier Bradiamonte: Me meterò a pi pericoli, de la uita, de l'honor e de la facultae, e pi ca no fese Sanson zigante, Ercule maraueioso, e Iason auenturao, una sola parola de le uostre, un minimo cigno, e un puoco de comando, me farè corer per montagne, suolar per le niole, e ueder in le tenebre, e caminar su per el mar salso, pi cha Liombrun, pi ca Athalante, e pi cha Malacise, mò si hauè un mi de sta sorte, uertue, e qualitae, per che no doueu uersauicè, gitarme una spuazza, trazerme un zocolo, uardarme un giozzeto, darme una bona parola, tegnirme in speranza, far uista d'amarme, e prometerme per el di del iudicio, perche anche mi faraue altri presupositi, meteraue in asseto i mie desegni, e si drezzeraue el pensier al so uiazo, zustando i conti del mio cuor, fagando la reuision di spiriti tirando balanzon col ceruelo, e fine e quietacion con l'intelletto, aspetando la bonazza del

uostro tempo, la quieta del uostro fulgure, e la tranquilitae de uostre onde, suplicando el desiderio che ue inlumina l'appetito, che u'esalta, la uolontae che ue astrenza, perche altramente e no ghe uedo forma, uia, muodo, sesto, ni ordene, da poder uegnir alla brocha del uostro bressaggio, per esser pi forte cha l'azzal, pi saldo chal marmoro, e pi duro chal rouere, ohime, gramo, puouero, e meschin mi, daspuò che son intrao in tel contratto amoroso, che mai e no nò habuo altro cha notte suegiae, zorni affanai, e hore tormentae, mò si in herbis, & uerbis, et in lapidibus quid in circonstantia, in precibus, & in apparentia sarave mai per uentura el nostro ogieto, la nostra opinion, el nostro cõtento, che me translatasse in tun porro, per magnarlo, e ingiotirme con tutta la coa, o ueramente in tun rauano per tiorlo con l'insalata auanti pasto, o pur in tuna carota, mastegãdola cusi bell'e crua per lacerarme, per darme dolor, e per farme despetto, a Galathea, a Carubina, a Filida, a Serpilia, al uostro Titire, al uostro Melibeo, al uostro Cerbonio, e al uostro Menalca, mò che uoleu che uaga solìngo in questa parte, e in quella (co dise'l poeta) ue supli co adonca tortorela zentil, calandra suaue, e colombina simplice a darme un tantolin de suffragio, un onza de restoro, e una lagremeta de la uostra deitae, azzò che possa almanco tegnirme cagozzo de no esser stao escluso da i uostri resplendenti occhi, radianti e aquilini, offerẽdome oltra le cose sopranominae, farue uera, li-

ra, libera, e autenticha donation, inter uiuos e non in causa mortis, e de prima quatro ghebi apresso Sion celo, do pontili, con meza fondamenta a Torzello, un cason con la so uale, drio l'orto de Poueia, una Pāthiera da osele, a san Iacomo de Paluo, tre pescaresse de meza etae con le so foßine, ostregheri, ree, e burchieli cinque pera de uuose, parte uechie e parte nioue, un caneuelo de quatro fili: sie canestri, e quatro balatroni, e do uteri, remi, e forchole, e stuore, cerca disdoto, uardacuori, gabani, capelli, scuffoni, bragesse, e calcete, un sacho stiuao, e puo un staccio in pescaria da la banda di Nicoloti, de sorte che cosi cho ue son schiauo, uēduo, e ubligao, e uoio che per corelatiua sia anche el mio mobele, e stabele, e tutta la fama de le mie uertue, azzo che almanco in fin de qualche tempo, uù tegni memoria, o de l'utele, o de l'amicitia, stè sana, stè bella, stè gratiosa, stè amoreuole, no me lagando per pope, e qualche uolta per desasio, si no uole per beniuolentia, chiameme a lezer el libero de Altobello, l'inamoramento de Carlo, e i cinque uolumi de Orlando, o ueramēte l'historia d'Otinelo, e Iulia, la desgratia de Guiscardo, & Gismonda, o el contrasto de la bianca, e de la bruna, o la lezenda di Buranelli, che per ogni caso ha diese fieli, tanto bon teren ha le so dōne, che ue possa uegnir tal scōtraura a uù, e che mo no digha pi ueritae de questa, in uita mia, a reuederse.

Mengrelin di Tardai da Muran,
fuso de la nostra Rocca.

Alla benedia da la fortuna madona Viena Rizi cortesana in Roma.

SPeranza mia e mende alliegro con tota uisceribus mea, che se deuentà pi gaiarda che Panthasilea, pi ualorosa de l'Anchroia, e pi feroce de Damaroenza, con quei car splendaori Romani, cagasangue uu hauè fatto gran cuor, daspuò che hauè muao terren, uù gieri timedeta, respetosa, asiando a Veniesia, mò el me sta dito che hauè uoltao carta, e che no hauè paura per grando ch'el sia, de quei zentil'homeni,, cortesani, bon pro ue faza, de ben in meio, senza inuidia, e la mia lengua no ue lica, ho anche inteso che uù se acomodà assae honestamente, sieu benedeta fia cara, che co m'arecordo de la dolce gratieta, che haueui in tel recitar la uostra parte, el me salta appetito de tirar quatro cauriole, hor suso alle cose de utele el me piase, son contento, el m'è da caro, che haue tolt co tutto el dessegno della cittae senza che nigun de nù altri ue habbia dao impazzo, e cusi el ue sia conseruac in mezo de la memoria e può appresentao drio de uù quando sarè sotoposta al deprofondis, si Dio me scapola da uin anegao, chel me par da uederue tutta ai rosa, maistra de i motizari, astuta de resposte, catiueta de dar canate, lenguina piena de acenti Toscani, e baldanzosa con chi ha del mobele del Re Mida, e cusi me fa, cusi se die osseruar, e cusi besogna, e n (co dise'l moro, bestia andar e furfante al tornar);

ue uoraue ben dar un arecordo e che uel ligaßè al bo
nigolo, stè in ceruelo in sauer custodir el uostro, e no
u'imbertonar in quei fanti de cope, per uegnir può a
far la paßion con el mulinello, cosa el pi de le feme-
ne mate, uadagnè e liogè, prometè e no atendè, man-
zè puoco e no spendè, tolè imprestio e no rendè, e quel
che no podè tirar donè, talmente che asagando a sto
muodo uignerè uecchia con qualcosa, e no uestia alla
morte de storiol, per segnal de gran facende, uù se in
bona cittae, contratè con auantazo la uostra mar-
cantia, e baratè con utele le uostre geme inzucha-
rae, , sgraffè de quei rocheti sotto specie da mascha-
rarue, domandè de quelle zambelotiere, da passar
tempo per casa, e toleghe la tasca, azzò che i ma-
rioli no se l'arida per ziogar de primo no u'incurè
de presenti d'antighitae, mo si non cosa che tegna
puoco liogo, e uaia assae soldi, sora el tutto no credè
a bele parole, perche ue trouerè con le mosche in
man, corniola mia dolce, sapiè chel zelo d'amor me
fa semenar sta puoca scrittura, conseiandoue d'ami-
go suiscerao, e sempre co qualch'un ue prepone consi-
derè a i futuri anni, e si uole far qualche apiaserello
carnatiuo, per l'anema di uostri morti, felo a persone
che no ue toia del uostro, e che no tegna tenzon de
ual porezuol, e de la fontana Melonicha, e fagando
a sto muodo uu uederè accrescerue de continuo cose
grandißime dauanti la uostra retentiua e laboriosa

arcifarfantaria, & qui uidit habet oculis, & audiendi sed placet grauis auriculam: ue supplico che me tegni liogao, si per caso e me perdo in tel uostro canestro, o cofanetto de le bizarie feminine, e basta pro nunc.

Trapoleto Spontigna da Mazorbo, Sturion del uostro canestro.

ALLA GLORIOSA FAMA

Andrea Calmo.

IMmortalißima Dea, e so che ue marauigierè, che un picolo uermeto coson mi, me habia metuo a uoler afadigar el son de le nostre ribombante squille sotto pretesto de cusi rozze basse, alla bonißima inuencion: ma pur se uù considerè el senso, la mortalitae, con el fin del mio scriuer, e son cautißimo che no ue desdegnerè de fauorirme, e dar un precioso eterno fomento alle mie opere, honorando sempre mai i Danti, i Verzilij, i Petrarchi, i Ouidij, i Bocazzi, i Sanazari, i Bembi, i Tolomei, i Camilli, i Allamani, i Aretini, i Dolci, i Trißini, i Beuazzani, i Dominichi, i Danieli, i Plauti, i Ariosti, i Terentij, i Macchiauelli, i Zanotti, i Molci, i Tibaldei, i Spironi, i Fortunij, i Corsi, i Venieri, e quel da la casa, con l'armonia de Parabosci, e di Piaseueli intronati, con i Doni e cetera, quem uirtutis per tanto e ue priego deuotamente, che le uostre sonore perpetue, e dolcißime trombe, no uoia mancar de continuar, a darme suffragio, no perche me uoia applicar boria col mondo, grandezza con le muse, ni titolo con la poesia, ma perche la mia moralitae, estratta da i altri intelletti, staga unia, pi che la porà obligandome de

farue una capella ſul monte Parnaſo, de puriſsimo alabaſtro, e de ruſtico, Ionico, Dorico, Corintho, e compoſito, con un tribunal de auolio intarſiao de corali, de ſerpentin, e de porfido, con la uoſtra fegura, ſedentes in loco maieſtatis, per memoria de l'amor cordial, che me moſtrè cotidianamente, & ſatis pro parte debito meo recomandandome in ogni tempo, alla uelocitae de le uoſtre famoſiſsime e feliciſsime ale.

IL FINE.

TAVOLA.

All'Oria